رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
موسى صبرى
مدير التحرير
أحمد زين
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون: ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٩٩/٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا: أخبار اليوم
تلكس دولى: ٩٢٢١٥ — محلى: ٩٢٢٨٢

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

١٦ صفحة — ٥٠ مليما
التوزيع: توزيع الأخبار ٣ شارع الصحافة بالقاهرة. تليفون: ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الإعلانات: إعلانات الأخبار ٦ شارع الصحافة بالقاهرة. تليفون: ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكتب الاسكندرية: ٣٥ شارع صفية زغلول ت ٣٠٠٠٠
تلكس محلى: ٤١٣٧

الخميس ٢٣ شعبان ١٤٠٤ — ٢٤ مايو (أيار) ١٩٨٤ — ١٦ بشنس ١٧٠٠ ● العدد ٩٩٧٠ السنة الثانية والثلاثون ● AL-AKHBAR, 24 MAY 1984

تسهيلات جمركية كبيرة للمصريين العائدين (ص ٦)

((اصحى يانايم)) .. على مسرح السامر فى رمضان (ص ١٢)

أول حديقة للاطفال بالمنيا تفتتح أول الشهر القادم (ص ١٤)

الورقة الاخيرة (ص ١٦)

رئيس الوزراء يقرر :

السماح لجميع العاملين بالدولة بالخروج للادلاء بالأصوات

نقلهم إلى اللجان بسيارات الوزارات والهيئات مهما كانت إتجاهاتهم الحزبية

أصدر الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء قرارا أمس بالتصريح للعاملين بالحكومة والقطاع العام بالخروج من مقار أعمالهم يوم الاحد القادم للادلاء بأصواتهم لانتخاب أعضاء مجلس الشعب امام لجان الانتخاب المختصة وذلك خلال اوقات العمل الرسمية .

وتتضمن قرار رئيس الوزراء السماح لجميع الوزارات والمصالح والهيئات العامة ووحدات الحكم المحلى وشركات القطاع العام وغيرها من الجهات المختصة اتخاذ الاجراءات اللازمة لتيسير قيام العاملين بها باداء واجبهم الانتخابى بما فى ذلك السماح للوزارات والهيئات باستخدام وسائل المواصلات المتاحة لديها لنقل العاملين الى مقار لجان الانتخاب واعادتهم الى مقار عملهم مرة أخرى مهما كانت اتجاهاتهم الحزبية ..

وزير التعليم :

تنفيذ حكم المحكمة بالنسبة للقبول بكليات الطب والصيدلة والأسنان

صرح الدكتور مصطفى كمال حلمى نائب رئيس مجلس الوزراء للخدمات ووزير التعليم والبحث العلمى انه سينفذ حكم محكمة القضاء الادارى بمجلس الدولة فورا وبكل الدقة والاحترام . وكانت المحكمة قد قضت أمس بقبول الطلاب الحاصلين على درجات عالية فى كليات الطب والصيدلة وطب الاسنان بعد استبعاد طلاب الفئات المستثناه .

د. مصطفى كمال حلمى

(البقية ص ٢ عمود ٢)



الرئيس يستقبل وفد الاكاديمية العالمية للخصوبة والسكان
الاكاديمية تمنح جائزتها السنوية للرئيس لدوره فى تنظيم الاسرة

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس وفدا من اعضاء الاكاديمية العالمية للخصوبة وعلوم السكان بالولايات المتحدة الامريكية . حضر المقابلة الدكتور احمد شفيق استاذ الجراحة بطب القاهرة ورئيس المؤتمر الدولى الاول للخصوبة السكانية الذى بدأ اعماله امس الاول . كما حضر المقابلة الدكتور سعد حافظ استاذ امراض النساء بجامعة ديترويت بامريكا والدكتور كامى استاذ امراض النساء بجامعة نيويورك والدكتور مراد والى مدير الصحة الدوليه ومستر دلبيانى عضو الاكاديمية .

وقد أهدت الاكاديمية جائزتها السنوية الى الرئيس وذلك لنجاح خطة تنظيم الاسرة وتطبيقها فى مصر .

وصرح الدكتور احمد شفيق عقب المقابلة ان الوفد تحدث مع الرئيس عن انشاء أول مركز من نوعه فى مصر فى منطقة حلوان للبدء فى تحضير أطفال الانابيب وقال اننا لن نبدأ فى ذلك الا بعد الحصول على موافقة الجهات الدينية والقانونية والاجتماعية . وان الاكاديمية ستهدى هذا المركز لمصر .

وصرح الدكتور سعد حافظ انه وجه الدعوه للرئيس مبارك لافتتاح المركز الجديد فى سبتمبر القادم وسيتم فيه تدريب الاطباء المصريين على علوم الاخصاب .

الانتهازية .. والرفاق

اننى أرفض انتخاب اى عضو فى الحزب الشيوعى المسمى بالتجمع، لا لخلاف شخصى مع أحد من قيادات هذا الحزب .. فلا يوجد فى حياتنا الشخصية ما نختلف عليه .. ولكن لاننى أرى أن الشيوعيين المسيطرين على الحزب ، وصحيفته ، يمثلون الانتهازية السياسية فى أبشع صورها .. وشعارهم الغاية تبرر الوسيلة .

وضربت على ذلك أمثلة ، فى مقال الامس ، بما زعمه الرفيق خالد محيى الدين .. من انهم يؤيدون القطاع الخاص (وهـذا ينقض مبدأ اساسيا فى عقيدتهم وهو تاميم كل وسائل الانتاج) .. ومن أنهم دعاة التمسك بالاديان (وهذا أيضا ينقض الفلسفة الماركسية القائمة على انكار وجود الله) .. ومن أنهم يؤيدون عدم الانحياز (وهـذا أيضا ينقض كل مواقفهم المؤيدة لاستراتيجية الاتحاد السوفيتى وكل قرار يصدر عنه بشان الشرق الاوسط او غير الشرق الاوسط) ..

وقد تركت بالامس ، الرد على الرفيق خالد محيى الدين، للمهندس ابراهيم شكرى رئيس حزب العمل ، الذى كشف مغالطات الرفيق .

●●●

لقد قال الرفيق خالد محيى الدين ، أن عدم الانحياز الحقيقى ، فائدته أنه لا يجعلنا جزءا من استراتيجية أية دولة كبرى .. وبذلك تكون بعيدين عن التواجد العسكرى لامريكا أو الاتحاد السوفيتى .. فلا تقوم قواعد عسكرية مؤقتة أو متنقلة .. وبذلك نحمى مصر من أن تكون مجالا لحرب نووية بين الدول الكبرى .

والكلام جميل . ومظهره براق . وينفى تماما عن الرفيق انه يريد أن يجعلنا جزءا من استراتيجية الاتحاد السوفيتى .

ولكن الحقيقة غير ذلك تماما . وهذا هو وجه الانتهازية السياسية الذى يجب أن تكشفه للشعب ، حتى لا ينخدع أحد ، بهذا الزيف .

ونحن لا تكشف هذه الانتهازية ، بمجرد القول ان كل ما صدر عن الرفيق خالد وحزبه الشيوعى فى ازمة الشرق الاوسط .. لم يخرج فى حرف واحد ، وفى بيان واحد ، عن سياسة الاتحاد السوفيتى التى حاولت أن تضرب قضية السلام .. وهذا ما لا يستطيع أن ينكره أو يجادل فيه شيوعى واحد فى هذا الحزب .

ولكننى اقول ، أن قطب الحزب الشيوعى لطفى الخولى ، المرشح الآن عن الحزب ، فى احدى الدوائر ، طالب كتابة ، وفى مقال منشور بتوقيعه لم ينكره ، باقامة قواعد عسكرية سوفيتية فى مصر !

●●●

لقد كتب فى صحيفة ((الطليعة)) لسان حال الشيوعيين ، قبل اصدار ((الاهالى)) .. تحت مانشيت فى الصفحة الاولى بعنوان ((نحو مراكز دفاع ثورية .. ومشتركة)) يدعو قوات أجنبية من الدول الشيوعية لكى تستقر على أرض مصر ، فى قواعد عسكرية ! .. وطلب فى مقاله ((تجسيدا واقعيا لوحدة العمل بين البلاد الاشتراكية — الاتحاد السوفيتى وما يتبعه — والبلاد الوطنية التقدمية — مصر — بعد عدوان يونيو ١٩٦٧ ، للبحث الجاد المسئول كمهمة عاجلة لا تحتمل التاجيل فى هذه الظروف)) !

ولكن .. ما هو التجسيد الواقعى الذى لا يحتمل التاجيل والذى طالب به قطب حزب التجمع ؟ .. هـذا هو نص اقتراحه : ((بناء مراكز دفاع ثورية مشتركة اختيارية ، فى المواقع الاستراتيجية من البلدان الوطنية التقدمية يعمل فيها قوات مشتركة من البلدان الاشتراكية والوطنية التقدمية !! .. وذلك لمواجهة القواعد العسكرية الاستعمارية المنتشرة فى كل مكان من العالم . ان مثل هذه المراكز ، التى تختلف جذريا عن القواعد العسكرية ، بسبب العامل الاختيارى فى تكوينها ، والمشاركة على أساس المساواة فى بنائها ، وسيادة الدولة القائمة فيها عليها ، والحرية الكاملة لها فى انهائها ، وشأنها أن تكون درعا قويا ومسلحا بتكنولوجية حديثة ، لا تستطيع دولة وطنية صغيرة فى حدود زمنى قصير نسبيا أن تحصل عليها بمفردها)) ..

قطب حزب التجمع يدعو لاقامة قواعد عسكرية سوفيتية فى مصر ، ويسميها مراكز دفاع ثورية ! ولا بأس أن تكون مشتركة ، وهذا هو المدخل لتبرير وجودها .. ولا بأس أن يقال انها على أساس المساواة فى بنائها .. وسيادة مصر عليها .. مع الحرية الكاملة فى انهائها ! والا فكيف يمكن أن تكون للقواعد السوفيتية فى مصر شرعية كاملة ! كانت هذه هى الدعوة .. قوات سوفيتية تدافع عن تراب مصر !

●●●

وليس ما نكتبه اليوم جديدا .. لقد سبق أن اثرته فى هذا المكان، ولم يجرؤ عضو واحد فى حزب التجمع الشيوعى ، أن يعلق عليه .. بل دعوت لطفى الخولى أن يرد .. ولكنه لم يفعل .

ولكن الرفيق خالد محيى الدين ، فى حديثه التليفزيونى ، يتصور ان خداع الجماهير امر سهل .. وهو يعلم أن مصر رفضت القواعد العسكرية الامريكية .. وهو يعلم أن مصر أدلت بصوتها فى الامم المتحدة أكثر من ستين مرة ضد السياسة الامريكية .. ثم ينفى باسلوب غير مباشر ، ان حزبه يدعو الى قواعد عسكرية سوفيتية ..

الشعب يرفض هذا الخداع .. ولن يحترم أبدا هذه الانتهازية .. ولن توجد مصر الا للمصريين .. ولن يدافع عن أرض مصر جندى أجنبى .. وقوات مصر حققت أخلد انتصار ، بعد أن طرد السادات الوجود العسكرى السوفيتى .. ثم تحقق السلام .. ورفضنا اى وجود عسكرى أمريكى .

موسى صبرى

ريجان :

القوات الأمريكية مستعدة للتدخل فى الخليج لضمان حرية الملاحة

إذا طلبت دول المنطقة

ريجان

واشنطن — هادية الشربينى :

اعلن الرئيس الامريكى رونالد ريجان ان الولايات المتحدة تقف على اهبة الاستعداد للتدخل فى منطقة الخليج وضمان حرية الملاحة هناك اذا طلبت الدول العربية فى المنطقة تدخلها .. وقال الرئيس الامريكى فى مؤتمر صحفى عقده أمس فى البيت الابيض انه مع ذلك يرى ان فرصة تدخل امريكا ضئيل لان دول المنطقة فضلت معالجة الازمة بنفسها ولان الولايات المتحدة لن تتطوع بالتدخل من تلقاء نفسها .

وقال ريجان ان الولايات المتحدة لا تفكر فى الاقدام على شىء من هذا القبيل بمفردها . واشار الى ان اليابان ودول اوربا الغربية لها مصالح عرضة للخطر فى المنطقة اكبر من المصالح الامريكية . وقال ان امريكا تحصل من الخليج على ٢٪ فقط من وارداتها البترولية .

وقال الرئيس الامريكى ان الدول الغربية لن تقف مكتوفة الايدى حيال اى محاولة لاغلاق مضيق هرمز نتيجة للحرب العراقية — الايرانية .. واضاف انه فى الوقت الراهن لا يستطيع التنبؤ بنشر قوات امريكية فى الخليج وانه لا يعتقد حدوث ذلك

ومن ناحية اخرى وصل الى طهران امس عبد الحليم خدام نائب الرئيس السورى وفاروق الشرع وزير الخارجية حاملين رسالة من

(البقيه ص ١٤ عمود ٧ و ٨)

رسالة للرئيس من انديرا غاندى حول انهاء حرب الخليج

تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك رسالة من السيدة انديرا غاندى رئيسة وزراء الهند والرئيس الحالى لحركة دول عدم الانحياز .

وتسلم الرسالة الدكتور أسامة الباز الوكيل الاول لوزارة الخارجية

(البقية ص ٢ عمود ٣)

سوريا تدعو الدول العربية والاسلامية الى سحب سفرائها من المغرب

دمشق — ا . ف . ب :

دعت صحيفة ((البعث)) السورية أمس الدول العربية والاسلامية الى استدعاء سفرائها من المغرب أسوة بما فعلته سوريا .

واوضحت الصحيفة ان ماقام به الملك الحسن الثانى عاهل المغرب بموافقته على استضافة مؤتمر الطوائف اليهودية فى المغرب والذى شارك فيه وفد اسرائيلى ، يشكل تحديا لجميع العرب والمسلمين .

وأكدت الصحيفة التى اعربت عن دهشتها ازاء الصمت العربى تجاه هذا الانتهاك السافر لمشاعر العربية أن مايقوم به المغرب يتطلب اتخاذ اجراءات فورية وسريعة من جانب الدول العربية والاسلامية .

كرامى يعلن : لبنان مستعد لتقديم ضمانات أمن لاسرائيل

بيروت — وكالات الانباء :

أعرب رشيد كرامى رئيس وزراء لبنان عن استعداد حكومته لمنح اسرائيل ترتيبات امنية من شأنها حماية حدودها الشمالية بشرط ان تتولى قوات الجيش اللبنانى النظامى مسئولية الاشراف على المناطق التى تحتلها القوات الاسرائيلية عقب خروجها منها .

(البقية ص ١٤ عمود ٧)

منع الحاخام كاهان من دخول كندا

فورت ايرى (كندا) — ا.ف.ب :

رفضت السلطات الكندية السماح للحاخام اليهودى مائير كاهان مؤسس رابطة الدفاع اليهودية الذى يقيم فى الولايات المتحدة بدخول الاراضى الكندية عندما تقدم بطلبه فى هذا الشأن الى نقطة ((فورت ايرى)) بولاية اونتاريو الكندية الواقعة على الحدود بين كندا والولايات المتحدة .

وقد عللت السلطات الكندية هذا الرفض بان الحاخام مائير كاهان اتهم فى عام ١٩٧٣ فى نيويورك بحيازته شحنات ناسفة كما كان على صلة بالكثير من أعمال العنف المناهضة للعرب . وقد احتج كاهان بشدة على قرار الحكومة الكندية وكان مقررا أن يلقى أمس الاول خطابا أمام اللجنة الثقافية اليهودية بالكندية فى ((تورنتو)) .

الدبلوماسيون الاجانب:

العراق يعلن حالة التأهب على الحدود مع سوريا

وسوريا تلغى الطريق الجوى الى بغداد

بغداد — ا.ب :

ذكرت المصادر الدبلوماسية فى بغداد ومسئولون فى شركات الخطوط الجوية الاجنبية أمس ان حالة التأهب القصوى قد أعلنت فى صفوف القوات العراقية بمنطقة الحدود الغربية مع سوريا عقب ما تردد عن قيام طائرات حربية مجهولة بمحاولة اختراق المجال الجوى العراقى .

واضافوا ان الطائرات شوهدت وهى تحلق بالقرب من طريق جوى سورى تجارى قريب من الحدود العراقية .

وقال دبلوماسى غربى رفض ذكر اسمه أن طائرتين مجهولتين حلقتا فى الاسبوع الماضى قرب الطريق الجوى السورى الجديد واقتربتا من المجال الجوى العراقى بصورة تثير الشكوك فى محاولاتهما التحليق فوق الاراضى العراقية .

واوضح ان الطائرتين لم تتمكنا من اختراق المجال الجوى العراقى واضاف ان حالة التأهب القصوى قد أعلنت فى القوات الجوية وقوات الدفاع الجوى العراقية .

(البقية ص ٢ عمود ٢و٣)

راديو لندن يصف اجتماعا انتخابيا لفؤاد محيى الدين

اذاع راديو لندن امس تقريرا عن الانتخابات فى مصر .. قال ان مراسلنا حضر عدة مؤتمرات شعبية فى عدد من ضواحى القاهرة وبعث الينا بتقرير عن كيفية استعداد المصريين للتوجه الى صناديق الاقتراع .. وقال ان خمسة الاف شخص اجتمعوا للاستماع الى الدكتور فؤاد محيى الدين رئيس الوزراء وهو يتحدث لثلاثة ارباع الساعة فى منطقة شبرا الخيمة وهى منطقة عمالية .. وكان على هؤلاء الاشخاص ان ينتظروا لمدة ساعتين على الاقل قبل ان يبدأ فى القاء خطابه امام الميكروفون .. وكانت ليلة شديدة الحرارة والرطوبة زاد

(البقية ص ٢ عمود ٢و٣)

توزيع بطاقات الانتخابات على مديريات الامن بالمحافظات

كتب مجدى عبدالغنى :

قامت غرفة العمليات الخاصة بانتخابات مجلس الشعب التى تجرى يوم الاحد القادم بتسليم بطاقات ابداء الرأى الى مديريات الامن بالمحافظات . وقد سلمت كل مديرية البطاقات الخاصة بها حسب الدوائر الانتخابية . كما تسلمت سجلات بأسماء الناخبين الذين لهم حق مباشرة الحقوق السياسية .

وتتسلم غدا رؤساء اللجان بالمحافظات التالية مظاريف بطاقات

(البقية ص ٢ عمود ١)

المحكمة الادارية العليا تؤيد استبعاد مرشح لعضويته بالتمثيل التجارى

كتب انور محمد :

أيدت المحكمة الادارية العليا استبعاد مرشح لعضويته بالتمثيل التجارى . كما أيدت ترشيح مرشح الحزب الوطنى بدائرة سوهاج عن العمال . وأيدت ترشيح قائمة حزب العمل بالبحيرة .

قررت المحكمة برئاسة المستشار

(البقية ص ٢ عمود ٤)

٣٠ ألف شقة بمدينة الصفا الجديدة باسيوط

كتب محمود غنيم :

بدأت الخطوات التنفيذية لاقامة مدينة الصفا الجديدة امتدادا لحركة العمران فى مدينة اسيوط على مساحة ٢٨٠٠ فدان وتضم ٣٠ الف وحدة سكنية من المستويين الاقتصادى والمتوسط وتستوعب ١٠٠ الف نسمة . صرح بهذا المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والدولة للاسكان . وقال انه سيقام بالمدينة الجديدة منطقة صناعية على مساحة ٣٠٠ فدان تضم صناعات حقيقية ومتوسطة غير ملوثة للبيئة ، كما يقام حى تجارى على مساحة ١٠٠ فدان ويتم تخصيص ٢٠٠ فدان كمناطق خضراء بالمدينة .

سيتم ايضا اقامة مدينة رياضية متكاملة على مساحة ٢٠٠ فدان تضم استادا رياضيا وحماما للسباحة وصالة مغلقة للالعاب

(البقية ص ٢ عمود ٢)

٨ كبارى جديدة فى القاهرة افتتاحها هذا العام

تقوم محافظة القاهرة بتنفيذ ٨ مشروعات للكبارى بعد أن تم افتتاح كوبرى الازهر العلوى . يتراوح مواعيد تسليم هذه الكبارى وافتتاحها بين ٣٠ يونيو القادم .. و ٣١ ديسمبر القادم . بلغ تكاليف تنفيذ الكبارى الجديدة ١٢٢ مليون جنيه . وتضم كوبرى روض الفرج .. والطريق العلوى بشارع الزمالك .. والجزء البحرى من كوبرى أبو العلا .. وكوبريين فوق السكة الحديد عند مهمشة .. وباغوص .. والجزء القبلى من كوبرى أبو العلا وامتداد كوبرى ٦ اكتوبر من رمسيس حتى غمرة .. وكوبرى مصر والسودان رمسيس .. وكوبرى الطا وكوبرى مصر حلوان

ابلاغ النيابة ضد جريدة الأهالى

نشرت خطابا مزورا الى رئيس الوزراء نسبته الى الحزب الوطنى بالمنوفية

قدم الدكتور حمدى الحكيم محافظ المنوفية امس بلاغا الى النائب العام يتهم فيه جريدة الاهالى بالتزوير . كما قدم حمدى قنديل امين الحزب الوطنى بالمحافظة بلاغا الى المحامى العام .. اكد كل منهما فى بلاغه ان ما نشرته جريدة الاهالى امس فى صدر صفحتها الاولى كذب عن حصولها على خطاب سرى الى رئيس الوزراء من امين الحزب بالمنوفية .. يقول فيه ان الحزب الوطنى سيحصل على ٢٠٪ من الاصوات ، وان احزاب المعارضة ستحصل على ٨٠٪ .. كما انه خبر مختلق لا اساس له من الصحة ، وان الخطاب الذى نشرت الجريدة صوره فوتوغرافية منه مزورة . وذلك لعدة اسباب أهمها :

انه لم يصدر من الحزب الوطنى بالمنوفية اى تقرير بهذا الخصوص . كما ان الحزب الوطنى ليس لديه خاتم شعار الجمهورية ولا يستخدم مثل هذا الخاتم اطلاقا .. كما ان الاتصال بأمين عام الحزب لامور هامة مستعجلة يتم عن طريق ((البرقية)) او الاتصال التليفونى او الشخصى .. أما فى الامور العادية فتحرر خطابات او مكاتبات وهى بالطبع ليست فى حاجة الى ان تختم بأى خاتم .

واكد امين الحزب الوطنى بالمنوفية ان ما نشرته جريدة الاهالى هو محاولة اخرى من الجريدة للبلبلة

(البقيه ص ١٤ عمود ٧ و ٨)

فى العيادة النفسية

والانتخاب كام ؟ ... العقدة الواحدة ؟

طبق الاصل





هكذا عنه الأصل

رسالة

القوات السوفيتية تجرب سلاحا كيماويا شديد الفتك في هجماتها على الثوار في افغانستان

لندن – ى ب ا :

اكدت موسوعة جينز العسكرية البريطانية امس ان القوات السوفيتية في افغانستان تقاتل الثوار بسلاح جديد خطير على سبيل التجربة يعتبر من الاسلحة الكيماوية الفتاكة المحرقة دوليا . وقالت الموسوعة التي تصدر اسبوعيا وتتمتع باحترام دولي كبير ان السلاح الجديد يسمى « النار السائلة » وانه عبارة عن مادة سوداء تشبه القار وان الطائرات تسقطها باحجام صغيرة في الطرق الجبلية . واضافت انه مجرد السير على هذه الكتل الصغيرة فانها تشتعل ويتطاير منها دخان اسود كثيف قاتل . تم تستمر في الاشتعال والتطاير .

وذكرت الموسوعة ان اي سيارة تمر على هذه الكتل المتناثرة تشتعل فيها النار وتحترق تماما وان نفس الشيء ينطبق على الطائرات . وقالت انه لو تم القاء هذه المادة على الكباري فان السيارة الاولى المارة على الكوبري تؤدي الى اشعال النار في الكوبري باكمله .

وذكرت الموسوعة ان السلاح الذي بدأ استخدامه في عام ١٩٨٢ ، ادى الى قطع طرق كثيرة يمر عليها الثوار وادى الى خسائر بالغة في القوافل التي يتجه الى اهدافها في عمق افغانستان .

واشارت موسوعة جينز الى ان هذا السلاح يتميز بخطورة هائلة في الحرب الميكانيكية الحديثة ، وان خطورته ستكون بالغة في اوربا .. وقالت انه بينما يمكن اقتفاء اثر هذه المادة في الطرق الجبلية فانه لا يمكن التعرف عليها بسهولة على الطرق الاسفلتية . واضاف ان فاعلية هذه المادة يتضح اثرها اذا القيت على طائرة مشحونة بالمتفجرات في احدى القواعد الجوية .

وردا على سؤال لاحد الصحفيين ذكر متحدث باسم المجلة انه لم يتم بعد التعرف على تركيب هذه المادة .

المانيا الغربية

فشل مباحثات جنشر في موسكو حول استئناف مفاوضات الصواريخ

موسكو – ر :

عاد هانز ديتريش جينشر ، وزير خارجية المانيا الغربية الى بلاده امس بعد فشل محادثاته في موسكو . حول عودة السوفيت الى مائدة المفاوضات بين الشرق والغرب في جنيف .

وقال جينشر انه حث القادة السوفيت خلال لقائه مع الرئيس قسطنطين تشيرنينكو ووزير الخارجية اندريه جروميكو على استئناف المحادثات حول الاسلحة الاستراتيجية والاسلحة المتوسطة المدى في جنيف لكنه لم يتلق اية تأكيدات قاطعة في الموضوع .

جينشر

وفي الامم المتحدة اعرب خافيير بيريز دي كويلار سكرتير عام الامم المتحدة عن ترحيبه امس بالدعوة الى حظر اجراء التجارب على الاسلحة النووية ووقف انتاجها ونشرها .

وقال ناطق باسم المنظمة الدولية ان دي كويلار يؤيد وجهة النظر التي ترى ان الافتقار الى وجود حوار بناء بين الدول النووية يزيد عن مخاطر نشوب حرب نووية .

وجدير بالذكر ان ست دول تمثل اربع قارات هي الارجنتين والمكسيك والهند والسويد وتنزانيا واليونان قد اذاعت هذه الدعوة التي تستهدف الحيلولة دون الاندفاع الى انتحار عالمي ...

توزيع بطاقات الانتخابات

« بقية المنشور ص ١ »

ابداء الرأي خلال اجتماعهم بمديري الامن بالمحافظات كما يتم ابلاغهم بكافة التعليمات الخاصة بالانتخابات

صرح بهذا اللواء حلمي صالح مدير الادارة العامة للانتخابات واكد ان بطاقات ابداء الرأي ستكون مساوية لعدد الناخبين في كشوف الانتخابات بكل دائرة . وقد تم ختم مظاريف بطاقات ابداء الرأي بعد اغلاقها بالشمع الاحمر وكتب على كل مظروف عدد البطاقات التي بالظروف ويتسلم رؤساء اللجان نسختين من كشف اعلان قوائم اسماء مرشحي كل حزب ويعلق صورة منه داخل اللجنة والاخرى خارجها .. ونسخة اخرى من الخطاب المعد لحصر عدد المتخلفين من الناخبين عن الحضور للادلاء باصواتهم امام اللجنة الفرعية والتوجه لمأمور المركز او القسم .

واكد اللواء حلمي صالح .. ان مندوبي الاحزاب لهم حق التواجد بلجان الانتخاب وان يتقدم كل حزب اخطارا كتابيا باسم مندوب الحزب الاصلي ومندوبه الاحتياطي على ان يحضرا في الساعة السابعة صباح يوم الانتخاب .

وشدد ان يكون مندوب الحزب من بين الناخبين في نطاق اللجنة العامة وان يكون الحزب الذي يمثله هذا المندوب له قائمة بمرشحيه في الدوائر الانتخابية دون غيرها .

راديو لندن يصف اجتماعا انتخابيا

« بقية المنشور ص ١ »

من شدتها العدد الهائل من المصابيح الكهربائية القوية داخل السرادق وهو خيمة كبيرة متعددة الالوان علقت عليها شعارات تمجد سياسات الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم .. وقد حظي عدد من المتحدثين بالاصغاء التام من الحاضرين قبل ان يأتي دور رئيس الوزراء للتحدث .. في اكثر من مناسبة كان المستمعون يهتفون بشعار تحيا مصر .. وتحدث الدكتور فؤاد محيي الدين جميع الناخبين في مصر والذين يبلغ عددهم ١٣ مليون ناخب الى الذهاب الى صناديق الاقتراع يوم الاحد قائلا ان الديمقراطية والاستقرار في مصر لا نظير لهما في الشرق الاوسط وقال ان الوعود التي قدمتها احزاب المعارضة الاربعة لا يمكن الوفاء بها لانه ببساطة ليست هناك اموال كافة لدفع اثمان كل شيء تؤيده .. وقال مشيرا الى القانون الذي ينص على ان الاحزاب يجب ان تحصل على ٨٪ على الاقل من مجموع الاصوات حتى يسمح لها بالتمثيل في مجلس الشعب قال ان الحزب الذي لا يستطيع تحقيق هذه النسبة ليس من حقه ان يسمى نفسه حزبا شعبيا لان مصر تحتاج الى احزاب قوية اذا اريد للديمقراطية ان تبقى .. واكد راديو لندن ان الحملة الانتخابية في مصر تمت حتى الان بصورة سلمية .. الا ان اعمال العنف افسدت اجتماعا لحزب الوفد في الاسكندرية .. ولكن الشرطة تمكنت من السيطرة على الموقف فورا .

الدبلوماسيون الاجانب:

« بقية المنشور ص ١ »

وذكر مدير احدى شركات الخطوط الجوية في بغداد والذي رفض ذكر اسمه ان ادارة الملاحة المدنية العراقية وجهت نصائح في الاسبوع الماضي الى الطائرات التي تسير عبر الطريق الجوي السوري بضرورة اخذ حذرها والتأكد من اتباع الخط الملاحي المتبع . وقال ان ادارة الملاحة العراقية حذرت من ان اي طائرة سوف تدخل المجال الجوي العراقي بطريقة خاطئة سوف تضرب مباشرة .

واوضح مدير الشركة ان سوريا الغت في الاسبوع الماضي الطريق الجوي التجاري الممتد الذي يوصل الطائرات مباشرة الى بغداد وامرت جميع الطائرات بالتحول الى طريق جوي ضيق اطول مسافة قرب خط الحدود الغربية ومواز له .

المحكمة الادارية العليا تؤيد استبعاد مرشح

« بقية المنشور ص ١ »

محمد عبدالمجيد وامانة سر عبدالمنعم حلمي رفض الطعن المقدم من محمد فاروق زكي مرشح الحزب الوطني بدائرة نجع حمادي بقنا حيث انه يشغل منصب سكرتير اول تجاري بالتمثيل التجاري فلا يجوز له ان ينتمي الى اي حزب سياسي حسب احكام قانون الاحزاب السياسية رقم ٤٠ لسنة ١٩٧٧ الا اذا استقال من منصبه وقد ايدت المحكمة حكم محكمة القضاء الاداري الصادر في ٢٦ مايو الحالي باستبعاده من الترشيح ضمن قائمة الحزب الوطني بنجع حمادي . وقالت المحكمة ان الحكم المطعون فيه ((حكم القضاء الاداري قام على اسباب صحيحة .

كما ايدت المحكمة ترشيح محمد طه عطاالله مرشح الحزب الوطني عن العمال بدائرة سوهاج حيث انه عضو مجلس الشعب الحالي عن العمال ولم يقدم احد طعنا فيه . وقد رفضت المحكمة الطعن المقدم من هاشم العادلي مرشح حزب العمل بنفس الدائرة .

كما ايدت المحكمة ترشيح قائمة حزب العمل بمحافظة البحيرة وايدت حكم القضاء الاداري بالاسكندرية بوقف تنفيذ القرار الصادر من لجنة الاعتراضات بالبحيرة ضد قائمة حزب العمل .

وقد رفضت المحكمة الادارية العليا الطعن المقدم من وزارة الداخلية ضد ابراهيم شكري رئيس حزب العمل وقائمته بمحافظة البحيرة .

حجز قضية المستقلين لجلسة ٤ يونيو

قررت المحكمة الادارية العليا حجز قضية المستقلين للحكم لجلسة ٤ يونيو القادم .

وزير التعليم تنفيذ حكم المحكمة بالنسبة للقبول بكليات الطب والصيدلة والاسنان

« بقية المنشور ص ١ »

واضاف : بالنسبة لمستقبل العمل بالاستثناءات فان الامر كما قضت المحكمة معروض على المحكمة الدستورية العليا للفصل في مدى دستورية هذه القوانين والقرارات .

٢٠ الف شقة بمدينة الصفا الجديدة باسيوط

« بقية المنشور ص ١ »

الرياضية تستوعب ٥ الاف متفرج

سيتم انشاء طريق دائري حول المدينة لربطها باسيوط وبطريق الواحات الواجات الخارجة .. وسيتم تخصيص اراض للمواطنين بالمدينة باسعار مناسبة لاقامة مساكن عليها في اطار التخطيط العام لها ، بالاضافة الى انه تم تخصيص ٥٠٠ فدان حول المدينة لاستصلاحها وزراعتها بالخضر والفاكهة ، تتكلف المرحلة الاولى من المدينة والتي تضم ١٢٥٠ وحدة سكنية ٥٠ مليون جنيه بالاضافة الى ٥٠ مليون اخرى لمدها بالمرافق العامة

رسالة للرئيس من انديرا غاندي

« بقية المنشور ص ١ »

ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية خلال استقباله امس لجورج الفيس سفير الهند في القاهرة

وتتضمن الرسالة رد الهند على رسالة الرئيس حسني مبارك والتي ضمنها مقترحات محددة بشأن تحرك حركة عدم الانحياز من اجل انهاء الحرب العراقية الايرانية ورؤية السيدة انديرا غاندي للوضع الراهن للحرب العراقية الايرانية وطبيعة التحرك والجهود التي يمكن ان تقوم بها الحركة لانهاء الحرب العراقية الايرانية ووضع حد للموقف المتدهور في منطقة الخليج

ضرب الله المثل بعوضة .. لماذا ؟ اقرأ الجزء السادس من معجزة القرآن لفضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي يصدر قريبا

اخبار

من اجل فقراء العالم :

● تنظم مؤسسة انسانية تضم في عضويتها عشرات الالاف وتتخذ من نوتنجهام في بيتش بكاليفورنيا مقرا لقيادتها عدة مسيرات نضالية . بتحرير العالم من الجوع . وتتم المسيرة من جنيف الى لوس انجلوس في الفترة من ١٢ يونيو حتى ٤ اغسطس القادم ويشارك فيها عدد من الرياضيين المشهورين وابرزهم . جان كلود كيلي . بطل التزحلق حاملا بيانا على شكل عصا عليه توقيعات عدد من الحاصلين على جائزة نوبل . يتم بعدها نقل البيان (العصا) الى نيويورك بالطائرة .. وتشارك ستة من السباحات البريطانيات حتى مسيرة الجوع ضد الفاقة .

برانت يزور الصين :

● يزور فيلي برانت مستشار المانيا الغربية الاسبق الصين الشعبية ابتداء من يوم الاثنين القادم .. ويرافق برانت زعيم الحزب الاشتراكي الديمقراطي الالماني احد الخبراء في الشئون الخارجية ويلتقي كمتحدث خلال وجوده في الصين احدهما في بكين حول (الحفاظ على السلام) والثانية في شنغهاي حول الحوار بين الشمال والجنوب . كما يلتقي بقادة الحزب والحكومة .

لص فاشل :

● يطارد بوليس بولتون بانجلترا لصا مسلحا ملثما حاول السطو على احد البنوك وخرج من المحاولة فاشلا عملا بكيس فارغة توضع فيها النقود ملأ بها حقيبته ، وانصرف .

امريكا حذرت بنما :

● صرح المدعي الفيدرالي العام بميامي بامريكا بان الولايات المتحدة الامريكية سلمت بوجوتا قبيل اغتيال د رودريجو لارا ، وزير العدل بكولومبيا قائمة تضم ١٢٠ مجرما من مواطني كولومبيا من اخطر المهربين .. وقال ان من بينهم عددا من المجرمين الفارين من العدالة في امريكا بعد سداد كفالات باطلة ، على امل تسليمهم لمحاكمتهم ، وفق اتفاقية مبرمة بين الجانبين بشأن تسليم المجرمين الفارين .

حفاظا على النمور والفيلة :

● خصصت حكومة نيبال احدى غاباتها الفسيحة جنوب العاصمة كاتماندو لايواء النمور والفيلة البرية حفاظا عليها من الانقراض .

عودة حاملة الطائرات :

● عادت حاملة الطائرات الامريكية (ميدواي) الى ميناء يوكوسوكا جنوب اليابان بعد خمسة اشهر قضتها في عمليات بالمحيط الهندي بالقرب من الخليج . وينتظر ان تمكث حاملة الطائرات العملاقة التي تزن حوالي ٥١ الف طن بالميناء الياباني عشرة ايام تعود بعدها الى منطقة الخليج .

اخبار الراديو والتليفزيون

الرئيس يسلم الاوسمة لرواد الاذاعة في عيدها الذهبي

★ يحضر الرئيس محمد حسني مبارك الاحتفال الذي اقيمه الاذاعة يوم ٣١ مايو بقاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة القاهرة صباحا بمناسبة العيد الذهبي للاذاعة .. حيث يسلم السيد الرئيس الانواط والاوسمة على رواد الاذاعة والذين لهم دور قيادي في نشأة الاذاعة المصرية .. يشمل التكريم الذين عملوا بالاذاعة منذ بدايتها عام ١٩٣٤ حتى عام ١٩٥٤ .

وتقيم الاذاعة احتفالا مساء نفس اليوم على مسرح البالون ، يحضره كبار رجال الدولة .. وتحييه وردة ومحرم فؤاد وكارم محمود ومحمد قنديل وعفاف راضي وعايدة الشاعر وهاني شاكر ومحمد ثروت .. ويربط فقرات الحفل برنامج منوعات يحكي تاريخ الاذاعة ويقدم الفنانون اشهر الاعمال الاذاعية القديمة ، ويشترك في الحفل لاول مرة فرقة موسيقى الاذاعة بعد تشكيلها الجديد بقيادة احمد فؤاد حسن .. يذاع الحفل على الهواء مباشرة من الاذاعة والتليفزيون

ارسال القناة الثانية يصل الى ٣ محافظات

بدأ امس الارسال التليفزيوني الكامل للقناة الثانية لكل من محافظات البحر الاحمر وسيناء الجنوبية والوادي الجديد . صرح بذلك صفوت الشريف وزير الاعلام .. وقد وجه التهنئة لمواطني المحافظات الثلاث بهذه المناسبة . وكان الارسال التجريبي قد بدأ منذ شهر يعقد من ساعات الارسال ووصل امس الارسال كاملا .

مجوهرات التاج في مصر وبريطانيا

★ سيعرض في مصر وبريطانيا في وقت واحد المسلسل الانجليزي الجديد ((مجوهرات التاج)) .. في النصف الثاني من شهر رمضان .. اما في النصف الاول فستعرض قصة حياة محمد علي كلاي وهي تحمل اسمه .. ويليها حلقتان من مسلسل ((الاسرة)) الذي يعرض بعض حلقاته الان في التليفزيون الامريكي .

هو وهي .. سهرة الخميس في رمضان

★ تصور سعاد حسني ٥ حلقات كسهرات من حكايات ((هو وهي)) لتذاع في سهرة الخميس من كل اسبوع خلال رمضان .. وفي ليلة العيد .. يشترك معها احمد زكي .. اخراج يحيى العلمي .

للمستمع رأى

نرجو ان نسعد اولادنا كما سعدنا في ليالي رمضان في السنوات الماضية ، حيث اننا بحثنا عن البسمة في سهرات رمضان فلم نجدها لان معظمها (مفبركة) .. نطمع ونناشد ان نستمع الى روائع الاذاعة في برنامج ((موشح وسلامة)) ..

اللهم الا اذا كانت كل الشرائط قد ضاعت .

الطيب عبد الحميد سليمان
هيئة قناة السويس

حوار مع فردوس عبد الحميد

● .. .. .. ؟
– آخر اعمالي التليفزيونية ((ليلة القبض على فاطمة)) اخراج محمد فاضل

● .. .. .. ؟
– اسجل للاذاعة الان مسلسلين ، الاول بعنوان حب بلا نهاية مع محمود مرسي وامينة رزق ، والثاني : ((بلا اضفاف)) مع نور الشريف

● .. .. .. ؟
– سجلت للاذاعة سهرة شعرية من اسماء الله الحسنى

● .. .. .. ؟
بعنوان ((عصفور في القفص)) سيناريو وحوار اسامة انور عكاشة .

● .. .. .. ؟
– هناك اعمال على قدر جيد يقدمها التليفزيون مثل برامج ((نادي السينما)) و ((اوسكار)) و ((سلوكيات)) و ((العلم والايمان)) وبعض التمثيليات التليفزيونية .

كم احبك ... !

حلوة انت – كرقصة الناي – حين تغضبين يا معلمتي الحلوة .. لكنك على ثقة من انني – كالمسافر بلا متاع – ابحر دائما الى ما وراء الافق ، ولا احمل معي ابدا مفكرة تساعدني على الوصول في الموعد المحدد .. اطلقت شراعي – طفلا – في وجه عاصفة الرعد ، لعلي اجدني بين قطرات الندى البكر ، فاعثرت بعد طول الرحيل الا على ميراث الريح ، ولا تعلمت من اخطائي المتكررة في الحب سوى ان اعاود الخطأ بطريقة اعمق . وعلى مائدة الفرسان المستديرة خسرت في عقر داري مع الايدي القادرة بستان الكرز والدانوب الازرق وبحيرة البجع وذات الرداء الاحمر .

اذاعة البرنامج الثاني يا معلمتي الحلوة ، كالغريب ، حضرت عيد ميلادك السابع والعشرين . تظاهر كل منا بانه لا يعرف الاخر حتى لا يكتشف احد قصتنا القديمة ، اجلسوني في الصف الاول ، كانني من كبار الموظفين .. لن استطيع الان ان اخرج ورقة من جيب قميصي .. وان اصنع منها عشرات الطائرات الصغيرة كي اقذف بها على امتداد القاعة بينما يلقي احد المتحدثين خطابه .. قررت عند ذلك ان تواصل النجوى في اول فرصة تسنح لنا ، فهل تأخرت عليك كثيرا ؟

هل خطر على بالك انني فكرت يوما في ان اطلب يدك من ولي امرك د. حسين فوزي ؟ لولا انني سرعان ما تصورته يوبخني قائلا : لا يوجد ايها المغرور من هو جدير وحده بها .. هل تصدقين انني في الخارج فوجئت بالحلاج يعانق جاليليو ، كانهما على علم بان محكمة التفتيش ما تزال قائمة ؟

اعود بعد ان طال اغترابي ، فاذا بدار الاوبرا قد هربت .. حلت مكانها حظائر السيارات المتربة ، ولا احد يدري الى اين ذهبت ، ولا لماذا سئمت الحياة عندنا .. اعود باحثا عنك ، فلا اكاد اسمعك .. الموجة الموزيلة اضاعت حلاوة الصوت .. كاهل الكهف سنظل مادمت خائفة التبرة .. كالموتى بلا قبور سنظل ما دمت خائرة القوى ، فما جدوى ان نلتقي مع العلماء او المثقف او الراجع ؟.. ما جدوى العيش يا معلمتي الحلوة ؟ .. افتش منذ اسابيع ثلاثة في ذهني عما اريد ان اقوله لك : اشعر ما انا .. اعني .. اشعر ما .. اشجعني صالحا ؟ هيا انطق : اشعر ما انا ... ولا تأتيني الكلمة .!

.. فسامحيني ..!

د. احمد يونس

تمثيلية ((رجل في الظل)) في الطريق اليك

★ في الطريق اليك تمثيلية بعنوان ((رجل في الظل)) سيناريو وحوار عبد الفتاح يونس .. بطولة احمد راتب – عزيزة راشد – نظيم شعراوي – وهيبة عزت واحمد ماهر .. اخراج سمير الفلال .. حول حياة زوج يخضع لاوامر زوجته .

سلوكيات الفرد في المجتمع

★ ستقدم مواطف البغدادي طوال شهر رمضان على موجة اذاعة الشعب برنامجا وجليسا يتناول سلوكيات الفرد في المجتمع . اعداد محمد عبد المجيد ابراهيم والسيد زكي ..

القرآن الكريم

❊ تستمع ٥ر٩ مساء الى قرآن السهرة ، ما تيسر من سورة التوبة تلاوة الشيخ محمود صديق المنشاوي

صوت العرب

كمال الطويل « اصلك تتحب »

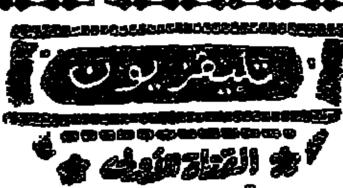
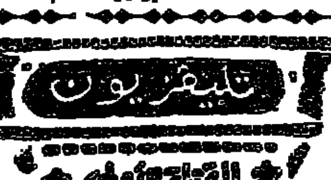
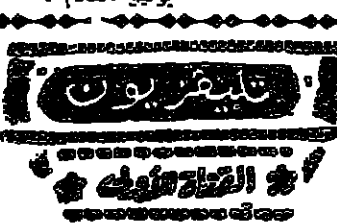
❊ سهرة فنانية تستمع اليها ١٥ر١ بعد منتصف الليل مع اغنية وردة الجديدة ((اصلك تتحب)) . كلمات مصطفى الضمراني . الحان كمال الطويل .

الشرق الاوسط

❊ يقدم برنامج ((دعوة للمسرح)) لقاء من مسرح السامر حول مسرحية ستقدم في شهر رمضان .. اخراج عبد الرحمن الشافعي .. ولقاء مع ابطالها ومخرجها وكلمة المسرح .. اعداد فتحي العشري .. تقديم منى صالح ..

البرنامج العام

❊ احمد السعيد ضيف حلقة برنامج ((ايامنا مع الميكروفون)) ١٠ر٥٥ مساء ، يتحدث عن نشأة الراديو وكيف استقبل هو الاذاعة ، واهم الاعمال التي يعتز بسماعها ..

تليفزيون

❊ القناة الاولى ❊

١٠ر٢	الافتتاح وتقديم القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة ((الاسراء)) تلاوة الشيخ محمد احمد شبيب
٨ر١٠	عرض سريع لاهم فقرات اليوم
١٠ر١٠	من اقوال الصحف .. مقتطفات من اقوال الصحف والمجلات الصادرة اليوم
١٠ر٢٥	البرامج التعليمية لغة انجليزية لطلبة الثانوية العامة (مراجعة عامة)
١٠ر٥٥	البرامج التعليمية مواد اجتماعية لطلبة الثانوية العامة (مراجعة عامة)
١١ر٢٠	البرامج التعليمية طبيعة لطلبة الثانوية العامة (مراجعة عامة)
١١ر٥٢	برنامج محو الامية .. اعادة الدرس رقم ٨٢ تقديم شريف حماسة وعبد البديع قمحاوي اخراج محمد فريد
١٢ر٤١	برنامج الاطفال ((صباح الخير)) تقديم سامية شرابي اخراج حامد عبد العزيز ويتضمن افلام كرتون واستعراضات الاطفال ×
١٢ر٥١	أذان الظهر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل
١٢ر٥٦	من اقوال الرسول عليه السلام
١٢ر٥٧	(سبحانك الله) لوردة (وانا كل ما اقول التوبة) لعبد الحليم حافظ
١ر٠٧	الحلقة رقم ٧ من المسلسل العربي ((حصاد العمر)) بطولة محمود المليجي وكريمة مختار وصلاح السعدني وفاروق الفيشاوي اخراج انعام محمد علي × ×
١ر٤٥	النشرة الاخبارية الاولى
٢ر٠٠	برنامج ((ربيع العمر)) وحلقة خاصة بمناسبة اذاعة مسابقة الحج اعداد د. حسن الدهان تقديم الهام فراج اخراج احمد السيد
٢ر٢٠	البرامج التعليمية محاسبة تعليم تجاري (مراجعة)
٣ر٢٠	ارشادات عن الانتخابات
٣ر٢٢	(بين شطين وميه) لمحمد قنديل
٣ر٣٠	الانتقال الى اذاعة خارجية من استاد الاسكندرية لنقل مباراة كرة القدم بين فريقي الاوليمبي والزمالك في بطولة الدوري العام تعليق سمير ابو السعود وينقلها يسري مرزوق
٥ر٢٠	موشح (لاه يتاه) لفرقة رضا
٥ر٢٨	برنامج خاص عن اسماعيل ياسين يتضمن مشوار حياته الفني ولقاء مع ياسين اسماعيل ياسين وعبد الله احمد عبد الله ولقطات من افلامه تقديم سهام صبري اخراج ثناء محروس × ×
٦ر٠٠	الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن النشرة الاخبارية وبرنامج صور وحقائق عن الاصلاح الزراعي تقديم فريال صالح .. وتتضمن ارشادات الانتخابات
٧ر٢٠	المسلسل العربي ((احلام اليقظة)) بطولة محمد عوض وخيرية احمد ومصطفى الخضري وتهاني راشد وعلى الشريف وزينب وهبي ونرمين كمال اخراج حمادة عبد الوهاب × ×
٧ر٤٧	اذان المغرب
٧ر٥١	من اقوال الرسول عليه السلام
٨ر١٠	يقولون عن الانتخابات
٨ر١٨	برنامج الموسيقى العربية .. تقديم رتيبة الحفني اخراج آمال عزت × ×
٨ر٥٣	حديث الروح .. حول الفقه بين الطب والدين . حديث السيد سالم استاذ طب القاهرة
٩ر٠٠	النشرة الاخبارية الاخيرة .. وتتضمن النشرة الاخبارية وصور وحقائق عن محطات المياه والصرف الصحي
٩ر١٧	اذان العشاء بصوت الشيخ محمد رفعت
٩ر٢١	من اقوال الرسول عليه السلام
١٠ر٢٩	السهرة مع مسرحية ((سيدتي الجميلة)) بطولة فؤاد المهندس وشويكار ونظيم شعراوي وحسن مصطفى وسيد زيان وفاروق فلوكس وتوتو نبيل وليلى يسري اخراج احمد توفيق × ×
٢ر٢١	القرآن الكريم ما تيسر من سورة ((ابراهيم)) تلاوة الشيخ عبد العزيز حربي . وختام



انا ماتيلي
سهرة القناة الثانية

❊ القناة الثانية ❊

٢ر٠١	الافتتاح وتقديم في نور القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ محمود عبد الحكم .. تفسير الشيخ موسى شاهين لاشين من قصص الانبياء اصحاب الكهف اخراج محمد كمال الدين .
٢ر١٣	عرض سريع لاهم فقرات اليوم .
٢ر١٥	برنامج الرياضة للجميع . تقديم مهره راشد اخراج هدى مصطفى . حول الرياضة للسيدات بنادي الشمس ورياضة الناشئين بالاسكندرية .
٢ر٤٥	ارشادات الانتخابات
٢ر٥٢	احداث الفيلم العربي ((اسماعيل يس في الطيران)) بطولة اسماعيل ياسين . امال فريد اخراج فطين عبد الوهاب . × ×
٤ر٤٥	برنامج زهور وانغام تقديم صفاء قطب . اخراج سيد سعيد . حوار حول آلة الناي مع الفنان محمود عفت ×
٥ر١٠	اغنية حبك اصيل لعفاف راضي .
٥ر١٥	النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٥ر٣٠	برنامج دعائم الاسلام تقديم د . احمد عمر هاشم . اخراج فوزي محمود . حول كيفية ثبوت رؤية هلال رمضان وحكمة الصوم الضيوف د . الحسيني هاشم و د. حامد جامع . × ×
٦ر٠١	برنامج تعليم اللغة الانجليزية للمستوى فوق المتوسط الحلقة العاشرة من ((السعي وراء القوة)) .
٦ر١٥	البرامج التعليمية تاريخ طبيعي لطلبة الثانوية العامة مراجعة عامة .
٦ر٤١	البرامج التعليمية دبلوم صناعي معدات مراجعة
٧ر١١	نشيد مصر الحضارة للمجموعة .
٧ر١٢	تنويه عن السهرة
٧ر١٥	لقاء الشهر .. تقديم احمد سمير . اخراج عبد الخالق عباس ويستضيف د . وجيه شندي وزير الاستثمار والتعاون الدولي والصحفيين صلاح منتصر ووجدي قنديل عبد الرحمن عقل .
٨ر٠٠	النشرة الجوية اليومية .
٨ر٠٥	خمسة لصحتك .. اعداد مصطفى العناني تقديم د . نادره عبد الدايم ابو العطا . اخراج حمدي يوسف × ×
٨ر١٠	يقولون عن الانتخابات .
٨ر١٥	النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
٨ر٣٠	ارشادات عن الانتخابات .
٨ر٣٦	احداث الحلقة رقم ٢٤ من حلقات الصائم اثناء الحرب تقديم محمد عبد المنعم محمد ابو الفتوح .. وحلقة بعنوان القنبلة × × ×
٩ر٢٨	عرض سريع لاهم فقرات الغد .
٩ر٣٢	برنامج ((مصر ارض العجائب)) . اخراج حسن الرزاز . حول انجازات الدولة في مجال التعمير وتطوير المناطق الاثرية في القاهرة والجيزة والاسكندرية والمنيا والوادي الجديد × ×
٩ر٥٥	رسالة مهرجان كان السينمائي .. اعداد وتقديم يوسف شريف رزق الله اخراج علي يونس ورشا شوقي وتتضمن عرض لمجموعة لقطات من افلام المهرجان .
١٠ر٠١	يقولون عن الانتخابات .
١٠ر٣٢	السهرة مع برنامج اوسكار . تقديم سناء منصور اخراج يسري غرابه . ويعرض الفيلم الامريكي ((امريكي في باريس)) بطولة جين كيلي واناماتيلي ولسلي كارون وجورج جيناري × × ×
١٢ر٣٣	احداث ٢٤ ساعة وتتضمن التعليق على احداث اليوم العالمية والمحلية يقرؤها عرفت رجب عادل نور الدين ومنال ابراهيم .
١٢ر٥٨	القرآن الكريم ما تيسر من سورة الانفال تلاوة الشيخ د . احمد نعينع . وختام .

١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

● حل المسابقة غدا ●

الكلمات المتقاطعة

افقيا :

١ – من الالات الزمارية – انكشف
٢ – صاحب مسرحية (كوميديا الاغلاف) .
٣ – احكي – اغنية لعبد الحليم
٤ – مقسوري مصري راحل (معكوسة) – زواجهم .
٥ – سبلة (معكوسة) – دليل – النفي ...
٦ – خمائل متوجه
٧ – متشابهان – الرحمة (معكوسة) – للتفسير
٨ – مسرحية لسعد الدين وهبه – حب الرمان (معكوسة) .
٩ – كاتب مسرحي امريكي سلبي
١٠ – خاطرت (معكوسة) – حرف موسيقي – حارس مرمى انجليزي قديم (معكوسة)
١١ – من الوان الطيف – فيلم لفاتن حمامة .
١٢ – عاصمتها سيول ...
١٣ – حرف ندبة – تأمل – نقص
١٤ – من مؤلفات طاغور – بواسطته .
١٥ – لاعب كرة برازيلي – مخترع الصاروخ الامريكي (ساتين) .

راسيا :

١ – رقق – متشابهان – من الالوان .
٢ – من الابراج – مسنات – حاكم .
٣ – ما ينتمي اليه الانسان (معكوسة) – موسيقي نمسوي – بواسطتك .
٤ – متشابهان – رائد الكرة العربية – نصف (يوجا) ●

حل مسابقة امس

٥ – معبا (معكوسة) – ممثل امريكي .
٦ – مكيدة – حرف ابجدي – بحيرة مصرية .
٧ – يقوى – شعور – لا .
٨ – من معالم لبنان (معكوسة) – تسقط – لعبة رياضية
٩ – تجدها في (تيار) – اجاد التلاوة – عمر – ثلثا (دوم)
١٠ – صحبه – صاحب مسرحية (الضفادع) .
١١ – وسيلة مواصلات – ولاية راس الرجاء الصالح – عقل
١٢ – رقصة فرنسية – تتبع – ذات .
١٣ – واذن – اغنية لمحمد فوزي (معكوسة) .
١٤ – تكسر – الوطن الاول للمغول – والد .
١٥ – رئيس وزراء مصري راحل – تبدل .

اعداد – محمد عطية

كلمات

قال لي ، ان كل ما في الامر هو انى أريد ان ارى وجوها جديدة .. وقلت له ، اذا كان هذا هو كل ما يعنيك ، فمعناه انك لا تريد الا ان تتسلى وتتفرج ، ولو كان ذلك على حساب البلد الذى تعيش فيه وعلى مستقبله ومصيره .

وانا معك اريد ان ارى وجوها جديدة . ولكن بشروط ان تكون هذه الوجوه على درجة من الوعي السياسي تستطيع معه ان تميز بين الحق والباطل ، بين الاعمال والاقوال ، بين المصالح الخاصة والمصالح العامة ، بين ظروف الماضي وظروف الحاضر ورؤى المستقبل ،

ولا يكفي أن تكون وجوها جديدة تمتع النفس برؤيتها ولا اعرف هويتها وخباياها ، ولا أدرك اهدافها ونواياها . فالسياسة ليست تمثيلا على مسرح ، ولا حركات بهلوانية في سيرك ، ولا وسيلة من وسائل الترفيه والترويح عن النفس ودفع الملل والسأم والتثاؤب .

اننا لسنا غرباء على هذا الوطن نتفرج عليه من بعيد ، حتى ولو كان يحترق . اننا جزء منه وشركاء فيه ونحن مسئولون عنه ، ولو لم يكن لنا وظائف او مناصب او ادوار هامة نؤديها . يكفى ان لنا اصواتا ينبغى الا تضيع هدرا ، او تحتجب ، فعليها يتوقف مصيرنا ومستقبلنا وحياتنا ولقمة العيش التى نحصل عليها ، وعزتنا وكرامتنا واستقلالنا وامتنا ايضا . المعركة الانتخابية ليست بهذه البساطة ، وليست بالقطع تهريجا وعبثا ومهرجانات تقام وتنفض وكأن شيئا لم يحدث . ولا يمكن ان يتساوى في تقديرنا ان يفوز هذا او يفوز ذلك وكأن الامر لا يعنينا في قليل او كثير ، الا ان نتسلى .

فلنأخذ الامر مأخذ الجد ، والا ندمنا ندما طويلا . وكفانا ما ضاع من اعمارنا حيث كنا لا نشغل بالنا بما يحدث ، كأننا غرباء او لاجئون نعيش على أرض لا ننتمي اليها ، وبعد قليل نغادرها ونحمل متاعنا ونرحل .

لقد جد في الامر جديد ، وهو تفرض علينا ان نؤدى الواجب تفرض علينا ان نؤدى الواجب المطلوب منا . هذا الواجب هو ان نقول كلمتنا ، لا عن هوى شخصي او مزاج خاص او مصلحة ذاتية او انسياق وراء شعارات خادعة ، او مجرد رغبة في تغيير الوجوه ، دون نظر الى المستقبل . ان امامنا مسيرة بدأناها ولابد ان تستمر وتتدعم . والا اصبحت الحرية بلا معنى .

محمود عبد المنعم مراد



بنت البلد مع بنت البندر تزغردان ترحيبا بمرشحي الحزب الوطني في أحد المؤتمرات بالقاهرة ..

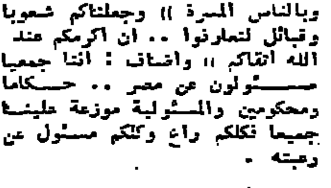


بالطبول والدفوف والهتافات المدوية استقبل ابناء القناطر الخيرية مرشحي الحزب الوطني ..

فؤاد محيي الدين يتحدث الى ابناء القليوبية في قاعة دار المناسبات التي اكتظت بهم .. وتسلق الباقون الشبابيك

باق من الزمن ٣ أيام

الحزب الوطني .. يخاطب العقول والقلوب



كتب سامي كامل :

كثف الحزب الوطني مؤتمراته الشعبية خلال الساعات الاخيرة من المعركة الانتخابية فغطت جميع انحاء الجمهورية . والمؤتمرات ضرورية لتحقيق الاتصال المستمر مع الجماهير المتعلقة بحزبها .. وذلك للرد على الحملات المستمرة التي تقوم بها المعارضة ولتوضيح ما حققته حكومة الحزب ورجالاته في كافة المجالات وعلى مستوى كل دائرة وقسم وشياخة .

شهد الدكتور فؤاد محيي الدين رئيس الوزراء والامين العام للحزب الوطني عدة مؤتمرات في دائرته بمحافظة القليوبية .. وان كانت الوعكة الصحية التي ألمت به اخيرا ولعدة اسابيع قد حالت دون تنفيذ برنامجه لزيارة المحافظات .

اول مؤتمر عقد في مدينة الخانكة في سرادق داخل النادي الرياضي واتسمت كلمة د. فؤاد بالحديث عن مصر كلها .. تاريخها قبل الثورة انجازات الثورة .. ماحققته حكومة الحزب الوطني في كافة المجالات القومية .. داخليا وخارجيا . ماذا قدم الحزب وماذا قدم - او ادعى - الاخرون .

أصحاب المصلحة

ورغم امتلاء السرادق بالجماهير .. فقد تجمع عدة مئات خارجه يهتفون للحزب وقائده حسني مبارك وحكومته وعلى رأسها المرشح .. د. فؤاد محيي الدين وضم المؤتمر صنوفا من العمال والفلاحين ورجال الاعمال والصناعة وطلاب المدارس والجامعات .. فالقليوبية تتميز بانها تضم قلعة صناعية عمالية في شبرا الخيمة وهناك وحدة وطنية قوية بين القطاع العام الممثل في شركاته ومصانعه بهذه المنطقة .. ومصانع القطاع الخاص وهناك قطاع الفلاحين الكبير .

لذلك فان الاحزاب جميعها تلعب على هذه الاوتار والحكم في النهاية لاصحاب المصلحة الحقيقية لابناء الشعب .

وكما وصفهم د. فؤاد محيي الدين : انهم ابناء سد مصر العالي .. ابناء مصانع الثورة .. ومجانية تعليمها وأصلاحها الزراعي .. وانتصار اكتوبر .. والممارسة الديمقراطية .

سعد مأمون

طبول ودفوف

وفي مؤتمر القناطر الخيرية وفي دار المناسبات التي اقيم فيها المؤتمر .. اندفعت الجماهير الى الداخل رغم كل الجهود التي قامت بها لجنة التنظيم بالحزب لوقف هذا السيل .. بعد ان امتلأ المكان عن اخره .. اندفع المواطنون وفي يدهم طبول ودفوف .. واخذ بعضهم يرقص ((بالروح بالدم نفديك ياوطني)) وعندما بدأ رئيس الوزراء في القاء كلمته اندفعت سيدة ((بنت بلد)) من وسط الجموع تصرخ ((لازم اسلم عليه .. هو اللي شغلني عاش الحزب الوطني)) .. وحاول البعض منعها ولكن د. فؤاد قال ((حاضر ياحاجة حا اسلم عليك .

وتحدث فقال : ان مرور الزمن وحدوث انجازات لثورة يوليو .. لمدة تزيد من ٣٠ عاما .. فان الامور تبدو لنا اليوم عادية .. مع استمرار الحياة ولكن لا يجب أن ننسى ما كان قبل ١٩٥٢ ينبغي ان نتذكر من كان يملك المال والارض والعقارات والمصانع وفرص التعليم الصحة ؟ من كان يستطيع قبل الثورة ان يحصل على فرصة علاج حقيقية او تأمين اجتماعي او صحي .. ضد العجز الجزئي او الكلي ؟ لقد كان المجتمع يلفظ من يصيبه عجز .. وكان الاجير يطرد من ارضه دون قرار من محكمة او امكانية الطعن في هذا القرار .

باب الشعرية

وفي مؤتمر باب الشعرية قال سعد مأمون امين العاصمة ان وجود الاحزاب المعارضة وصحفها في هذه الانتخابات هو دليل الديمقراطية التي نعيشها .. ولكن التجاوزات التي تحدث باسم الديمقراطية لاتقل خطرا عن التعصب فالعدالة الاجتماعية التي يحققها الحزب الوطني لا تتم باثارة الصراع الطبقي ولكن باذابة الفوارق الطبقية سلميا .

وقال ان مصر هي حصن الامان وحامية الاسلام .. هي مصر الازهر والكنيسة .. مصر القيم والمبادىء ردة الى الوراء ومصائر الشعوب لا تتحمل المخاطرة .

وقال صبحي وهدان مرشح الحزب بالدائرة الخامسة : المرافق العامة انتهى عمرها الافتراضي قبل الثورة والان يريدون تحميل الحكومة هذه المسئولية .. ان الحزب الوطني يسعى بالخطة الخمسية لحل مشاكلنا التي تراكمت لقد رفعوا اشعار الحق فوق القوة منذ ٥٠ عاما ولكنه لم يتحقق الا في عهد الرئيس حسني مبارك .

الوحدة الوطنية

وتحول مؤتمر الظاهر الذى عقد بميدان السكاكيني الى مظاهرة للوحدة الوطنية . وتبادل رجال الدين الاسلامي والمسيحي الكلمات .. وتبادل كل منهما ذكر الايات من القرآن والانجيل .

وقال الشيخ عطية صقر المرشح بالدائرة الخامسة ان تاريخ مصر هو تاريخ الوحدة الوطنية ((فالمجد لله في الاعالي وعلى الارض السلام

وبالناس المسرة)) وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا .. ان اكرمكم عند الله اتقاكم)) واضاف : اننا جميعا مسئولون عن مصر .. حكاما ومحكومين والمسئولية موزعة علينا جميعا فكلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته .

وتحدث القمص ارسانيوس زكي راعي كنيسة السيدة العذراء فقال ان الوحدة الوطنية ليست من صنع احد بل هي من صنع الله . ((لو انفقت ما في الارض جميعا ما ألفت بين قلوبهم .. ولكن الله الف بينهم))

لقد حارب الاقباط مع صلاح الدين ضد من جاءوا متسترين باسم الصليب وهو منهم براء .. وهتف الجميع في حرب اكتوبر .

((الله اكبر)) . اننا شعب لا يعرف الفرقة فاعتصموا بحبل الله جميعا . واقول للرئيس مبارك ((ولسوف يعطيك ربك فترضى .. يد الله فوق أيديهم)) .

وفي مؤتمر الحزب الوطني بروض الفرج والذى شهده مرشحو الدائرة الاولى قال سيد عبد الموجود كراعي مرشح الحزب : اننا نرحب باحزاب المعارضة في الشارع السياسي لاننا قادرون على الحوار والممارسة السياسية . فمرحبا بالوفد عندما يعود في عهد حسني مبارك وبحكم القضاء . ولا مرحبا به عندما عاد في ٤ فبراير ١٩٤٢ . ولا مرحبا به اذا غير جلده اليوم .. ليعود بنا الى مجتمع النصف في المائة .

وقال المرشح محمد جويلي : لقد كنت أحد طلائع الوفد قبل الثورة وكانت الطليعة الوفدية ضد الملك والانجليز وسراج الدين كنا نهتف بسقوط الملك ولم يحدث شيء حتى قامت الثورة ، التي يحيئون الان ليصفوا حساباتهم معها . فبدأ هو هدفهم الاول والاخير ، ان التحالف المشبوهة التي قاموا بها هي للمزايدة الانتخابية على حساب مصلحة الشعب .



رغم انه معوق .. الا انه يقود حملات الدعاية الانتخابية لمرشحي الحزب الوطني .. لقد وضع اسماء كل المرشحين على دراجته البخارية .. اسمه انيس محمد أمين مخازن بالجمعية التعاونية لصناع الاحذية .. ((تصوير : مناع محمد))



المقاهي تلعب الآن دورا محدودا في المعركة الانتخابية ..

انتهى دور المقاهي في المعركة الانتخابية

كتب سيد الجبرتي :

ايام زمان .. كانت مقاهي القاهرة تلعب دورا مؤثرا في حياتنا الادبية والفنية والسياسية .. وفي المعارك الانتخابية كان يبرز هذا الدور بشكل واضح

ولكن الان تغير الحال .. وفقدت المقاهي تأثيرها في ابناء الحي بسبب تغيير التركيبة السكانية لاغلب احياء القاهرة التي هجرها ابناؤها من الجيل الثاني والثالث للاقامة في احياء جديدة .. ونتيجة للهجرة المكثفة لاهالي الريف الى القاهرة واتخاذ ابناء كل محافظة مكانا لتجمعاتهم فاصبح ولاءهم للرابطة التي تربطهم لا لصاحب المقهى .

كما ان انتشار اجهزة التليفزيون في المقاهي جعل اغلب رواد المقاهي يوجهون اهتمامهم الى متابعة برامج التليفزيون بدلا من تبادل الاحاديث التي كانت تفتح الباب للحوار الادبي والفني والسياسي .

وتدريجيا انتقلت قيادة الرأي العام داخل الاحياء من المقاهي الى الجماعات الدينية التي بدأت تنتشر داخل الاحياء الشعبية او الى كبار الحرفيين واصحاب الورش التي زاد عددها كثيرا في السنوات الاخيرة ايضا .

والاذكياء من قيادات المعارك الانتخابية استوعبوا هذا التطور الذى حدث وانتهاء دور المقاهي فبدأوا يتجهون للتربيط مع القيادات الجديدة التي فرضت نفسها .. ولم يعد احد من المرشحين يراهن الان على ولاء صاحب المقهى في حساباته الانتخابية كشيك على بياض لولاء ابناء الحى نفسه .

ولكن .. بقى رواد المقاهي انفسهم فكل مرشح مازال يدخلهم في حساباته .. ومن اجل اصواتهم ما زالت تعقد اللقاءات على المقاهي وتعلق بجوار المقاهي او في مواجهتها اللافتات

ويفضل اصحاب المقاهي حاليا الوقوف موقف الحياد ويستقبلون جميع المرشحين بنفس الحماس .. فهم لا يريدون ان يفقدوا احدا من المرشحين اوزبائن المقهى متعددى الاتجاهات .. وصاحب المقهى يرى ان مصالحه تتحقق في هذا الحياد الظاهري فالانتخابات عند البعض فرح شعبي ومولد تزداد فيه مبيعات المقاهي .. لان المرشح دائما سخي اليد ايا كان اتجاهه .

[illegible] فى الهواء

٢ - أمقبول بالمؤسسة الديمقراطية

وضاعت فرصة كبيرة لتأكيد النجاح في الامتحان ؟

لا اتذكر من اطلق عليها اسم القوميه .. ولا اتذكر كذلك هل كانت هناك مذكرة قانونية تضمنت تفسيرا لكلمة « القومية » .. غير ان المؤكد هو ان الزملاء الذين تولوا المسئولية العليا في هذه الصحف كانوا يؤكدون بالقول ان القومية تعني « صحافة للجميع » .. ومن منطلق هذا القول نطرح تحليلنا للدور الذى لعبته هذه الصحف في امتحان القبول بالمؤسسة الديمقراطية

× × × ×

ويبدأ هذا التحليل بتساؤل بريء وصادق هو : « هل كان من المصادفات البحتة ان تكون الميول السياسية الشخصية لكل هؤلاء المسئولين في الصحف اليومية والمجلات الاسبوعية القومية متجهة بحماس شديد صوب الحزب الوطني الديمقراطي .

وانصافا لمسيرة التطور الديمقراطي السياسي في مصر فاننا نقول ان ذلك ربما كان طبيعيا في الفترة التي لم تكن فيها الاحزاب السياسية متعددة ، اما وقد تغير النظام الحزبي فقد كان لابد ان تكون لكلمة « القومية » مدلولا جديدا وملموسا لدى كافة القراء .

× × × ×

وكذلك لا احب ان اتجاهل حق كل فرد ، في موقع المسئولية الاعلامية في ان تكون له ميوله السياسية الشخصية ، وان يعبر عنها بكل الصور ، وان ينزل الى الميدان بكل ثقله السياسي ، فهو بشر ، والديمقراطية تعطيه كل الحق ان يقول رأيه في الاحزاب ورؤساء الاحزاب وان يصفهم بكل الصفات وينبش في تاريخهم الى آخر ما هو مباح !!!

الا ان المسئولية « القومية » تفرض عليه في ذات الوقت حمل الامانة كاملة ، وان يروض نفسه على ان يكون رأيه الذى يكتبه محصورا في زاوية واحدة بينما تكون كل زوايا الصحيفة مفتوحة « للجميع » ..

ومن هنا كان لابد في مسيرتنا الانتخابية ان تكون صفحات الصحف اليومية والمجلات الاسبوعية « القومية » مستعدة لاستقبال الرأى الاخر ، بل والسعي ايضا اليه كي تؤكد على قوميتها مدللة للقراء على انها تؤدى واجبها ، او بمعنى اخر ان تكون عاملة على تحقيق تكافؤ الفرص بين كل الاحزاب .

والذى ثبت - اعداد الصحف القومية تشهد وتقدم الدليل - انه في الوقت الذى حشدت فيه هذه الصحف كل الاقلام لاذلال الاحزاب المعارضه وتشويه صورتها . فقد ضاع الرأى الآخر تماما في هذا الزحام الشديد الخانق . واصبح مؤكدا ان نصيب الاحزاب المعارضة من كلمة « القومية » يكاد ان يكون معدوما .

ولايكفي ردا على هذا تكرار القول بان للاحزاب المعارضة صحفها . وهذا يكفيها .. ذلك لان للحزب الوطني الديمقراطي ايضا صحيفته اليومية ..

بل اننا اذا تركنا مسألة الرأى السياسي الشخصي والقينا نظرة على التغطية الصحفية لمسيرة الانتخابات ذاتها منذ ان بدأت تأكد لنا ان الصحف القومية اعطت للحزب الوطني الديمقراطي نصيب الاسد ٩٩٫٩٩٩٪ من التغطية بينما تركت الباقي - ان كان هناك باق - للمعارضة ذرا للرماد في العيون . فهل ترضى هذه النسبة مبدأ تكافؤ الفرص .

× × × ×

والسؤال الذى يطرحه الممتحن - وهو الشعب - اذ يقرأ الاجابة على السؤال المطروح . لماذا اضاعت هذه الصحف الفرصة في تحقيق النجاح في المسيرة الديمقراطية الحالية ؟ هل لانها قد تأكدت أن المعارضة غائبة ولا وجود لها ؟

ولكن هل المعارضة غائبة فعلا أم أن لها حجما ما ؟ .. وان هذا الحجم يفرض لها حقا في قومية الصحف ؟ .. ام ان هذا الذى يجرى على صفحات الصحف القومية هو مقدمة لاظهار المعارضة بغير حجمها على الاطلاق .

الا ترى ان ذلك قد يكون مقدمة لكارثة ديمقراطية ..؟!

جلال الدين الحمامصي

هكذا عنه الأصل

● ١٩٨٤/٥/٢٤ ●

هكذا عند الأصل

١٠٠ مرشح .. في معركة شاقة

كتب شريف رياض :

الانتخابات في الدائرة الثانية (جنوب) بمحافظة القاهرة معركة شاقة امام مرشحي الاحزاب الخمسة المشتركة في الانتخابات .. لانها اطول دائرة في القاهرة فهي تمتد من التبين الى الخليفة مرورا بحلوان والمعادي والبساتين ومصر القديمة .. الامر الذي فرض على المرشحين جهدا كبيرا للمرور على جميع اقسام الدائرة .

يشترك في هذه المعركة مائة مرشح (اصلي واحتياطي) يمثلون الاحزاب الخمسة .. الوطني والوفد والعمل والتجمع والاحرار .. والطريف ان هذه الدائرة هي الدائرة الوحيدة في القاهرة التي ظهر فيها نشاط واضح لحزب الاحرار .. لان رئيس الحزب مصطفى كامل مراد يتصدر قائمة المرشحين من حزب الاحرار في هذه الدائرة .. كما أنه كان نائبا سابقا عن منطقة مصر القديمة وله مؤيدوه الذين انتخبوه نائبا لهم لسنوات طويلة حتى جاء حسن الجمل عضو مجلس الشعب حاليا والمتصدر لقائمة حزب الوفد في نفس الدائرة وهزمه في الانتخابات الاخيرة لمجلس الشعب عام ٧٩ وكان وقتها حسن الجمل (مستقلا) .

امثلة للانجازات

ولكن الشيء الملاحظ ان الحزب الوطني يتمتع مرشحوه بشعبية كبيرة في جميع انحاء الدائرة الامر الذي يؤكد انه سيفوز باغلبية المقاعد العشرة المخصصة لهذه الدائرة .. وهذه الشعبية تستند الى رصيد ضخم من الانجازات الملموسة في كل مكان بالدائرة .. ففي المناطق العمالية بالتبين وحلوان يتمتع العمال بالمكاسب العديدة التي حققتها لهم ثورة ٢٣ يوليو .. والحزب الوطني هو الابن الشرعي لهذه الثورة والامتداد الطبيعي لها وفي المناطق الشعبية انتهجت حكومة الحزب الوطني من تنفيذ عدد من مشروعات الاسكان والمجاري ومياه الشرب كان اخرها تجديد شبكة المجاري بمنطقة ابو السعود بمصر القديمة .

هذا بالاضافة الى تجديد جميع عربات مترو حلوان وانشاء ٣ سنترالات جديدة في المعادي وحلوان والتبين ورصف العديد من الطرق .. وتوصيل الغاز الطبيعي الى اغلب مناطق حلوان والمعادي . وافتتاح مستشفى الخليفة العام .

فايدة كامل ود. محمد صبري زكي وزير الصحة مرشحا الحزب الوطني اثناء احد اللقاءات الجماهيرية .

ويعتمد مرشحو الحزب الوطني في دعايتهم الانتخابية على شرح هذه الانجازات .. والاشارة الى المشروعات الجاري تنفيذها في اطار الخطة الخمسية .

مرشحو الحزب الوطني

وتضم قائمة الحزب الوطني مجموعة من اكفأ المرشحين يتصدرهم عطية ابو سريع نائب الخليفة ثم الدكتور محمد صبري زكي وزير الصحة الذي حرص في جميع المؤتمرات الشعبية التي حضرها على التأكيد على ان عهد الرئيس حسني مبارك هو عهد الطهارة والقيم .. وان حكومة الحزب الوطني لاتعطي الوعود للناخبين الا اذا كانت قادرة على تنفيذها .

ياتي بعد ذلك مصطفى منجي عضو مجلس الشورى ثم د. محمد محجوب نائب حلوان ومحمد ابو الفتوح وحلمي عبد الرؤوف ثم محمد البيطار عضو مجلس الشورى

فالمهندس يحيى السيد رئيس حي فرق ثم محمد عطية نائب حلوان ورشح الحزب عن مقعد المرأة فايدة كامل نائبة الخليفة .

أصوات الصعايدة

اما حزب الوفد فكما ذكرت يتصدر قائمته حسن الجمل عضو مجلس الشعب الحالي .. ويعتمد على الخدمات التي قدمها لعدد كبير من ابناء منطقة مصر القديمة وصلاته الشخصية بهم .. ويليه في القائمة خليفه علي حسنين وهو مقاول من الوجه القبلي يعمل في منطقة حلوان ويعتمد على اصوات الصعايدة فيها .

وبصفة عامة يعتمد مرشحو حزب الوفد في دعايتهم الانتخابية على شرح برنامج الحزب مع التركيز على اثارة موضوع تطبيق الشريعة الاسلامية .. والتعرض لمشاكل الاسكان والمرافق .

العمل السياسي المخلص

اما حزب العمل فيتصدر قائمته د. صلاح عبد الله وهو من اشهر اطباء النساء والولادة بمنطقة المعادي والبساتين .. يخوض انتخابات مجلس الشعب لاول مرة مؤمنا ان العمل السياسي المخلص هو افضل الوسائل لبناء مصر .. ويؤكد د. صلاح عبد الله ان الرأي الاخر مادام مخلصا وشريفا لا شك انه يفيد مصر بنفس الدرجة التي يفيدها الرأي المؤيد .

ويلي د. صلاح في القائمة علي سعد ناصر ثم د. بكر القباني .

ويعتمد مرشحو حزب العمل في دعايتهم على التأكيد على التزام الحزب بالاشتراكية المستمدة من الشريعة الاسلامية ثم مناقشة مشاكل اهالي الدائرة وطرح تصورات الحزب بالنسبة لحلها .

حماية القطاع العام

اما حزب التجمع فيتصدر قائمته شيب ايضا هو الدكتور سمير فياض أمين الحزب بالقاهرة يليه محمد سيد علي ثم أمينه شفيق عضو مجلس نقابة الصحفيين وهي واحدة من القيادات الصحفية النقابية التي تحوز دائما على ثقة زملائها .

وتأتي دائما قضية حماية القطاع العام ومكاسب العمال على راس القضايا التي يثيرها مرشحو التجمع في ندواتهم ومؤتمراتهم الشعبية كما يعبرون عن وجهة نظر حزب التجمع بالنسبة لسياسة الانفتاح الاقتصادي .

اما بالنسبة للدعاية الانتخابية لحزب الاحرار فنجدها تعتمد على شرح برنامج الحزب مع التركيز على قضية الديمقراطية ونظم الضرائب والجمارك ومشكلة الدعم .

عطية أبو سريع

ويؤكد مصطفى كامل مراد ان برنامج حزب الاحرار هو احسن البرامج السياسية للاحزاب الخمسة واكثرها قبولا لدى المواطن العادي .. ولذلك فهو يتوقع ان يتجاوز حزب الاحرار نسبة الـ ٨٪ وان يمثل بعدد مناسب من الاعضاء في مجلس الشعب .

كما أكد رئيس حزب الاحرار التزام اجهزة الشرطة الحياد التام طوال المعركة الانتخابية .

حسابات المعركة الانتخابية

ونأتي اخيرا الى حسابات المعركة الانتخابية التي سيحسمها ١٩٢ ألف صوت تضمهم هذه الدائرة فنجد انه رغم تركيز الحزب الوطني على جميع مناطق الدائرة الا ان شعبيته تتضح اكثر في مناطق حلوان (٥٠ الف صوت) والخليفة (٤٣ الف صوت) والتبين (خمسة الاف صوت) .

ويواجه الحزب الوطني منافسة حزبي الوفد والاحرار في منطقة مصر القديمة (٥٨ الف صوت) .. ومنافسة محدودة من حزب الوفد في حلوان .. كما يواجه منافسة حزب العمل في منطقتي المعادي (٢٠ الف صوت) والبساتين (١٦ الف صوت) . اما منافسة حزب التجمع للحزب الوطني فهي منافسة محدودة بالنسبة لجميع الاقسام .

تحقيق اعلى معدل التنمية في الانتاج والخدمات

المنوفية عبد المحسن ابراهيم :

في حوار ديمقراطي بين المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات وجماهير الناخبين في مركز قويسنا بمحافظة المنوفية عن الخطة الخمسية ومعدلات التنمية في الانتاج الزراعي والصناعي والنقل والكهرباء .. اعلن الوزير ان الخطة قد حققت معدلات عالية في التنمية في مجالات الانتاج والخدمات .. وشعب مصر يدرك هذه الانجازات كما ان شيئا قادر على صنع المعجزات .

واوضح الوزير ردا على تساؤلات الجماهير ان مصر تتطلع للمشاركة الشعبية سواء بالجهد او الفكر لتنشيط العمل الوطني وتحقيق ذلك لايأتي الا بالالتفاف حول الحزب الوطني لحماية المكاسب التي تحققت لجميع ابناء هذا الشعب .. ومع المنتظر ادخال وتعميم السنترالات الالية في جميع قرى الجمهورية .

علي محمد علي

وعرفت بني مزار .. الراحة

المنيا صلاح ابو الليل :

الانتخابات هذه المرة في بني مزار تختلف عن كل الانتخابات التي جرت من قبل .. فخلال السنوات الماضية كان التنافس الانتخابي محصورا بين اثنين من ابناء المركز هما حسنين عبد العزيز وعلي محمد علي .. واصبح لكل منهما فريق مؤيد .. وكانت الخلافات بين الفريقين شديدة .

الا ان ترشيحات الاحزاب تضمنت هذه المرة ترشيح الاثنين المتنافسين في قائمة واحدة .. هي قائمة الحزب الوطني .. مما جعل ابناء بني مزار يشعرون بالارتياح .

فقد توحدت الجهود وتصافحت الايدي .. وتحول الخصام الى تعاون ولان المرشحين لهما تاريخ انتخابي طويل .. فقد التفت جماهير بني مزار خلفهما .. واصبحت قائمة الحزب الوطني مكتسحة بقية القوائم وعرفت بني مزار لاول مرة الراحة اثناء الانتخابات .

الورقة الرابحة
إنجازات الحزب الوطني .. في دمياط



الدكتور محمد حسن الزيات وزير الخارجية الاسبق وامين الحزب الوطني بدمياط يتحدث الى الجماهير عن انجازات الحكومة ..

كتب أنور محمد :

ميناء دمياط الجديد والمنطقة الحرة الصناعية ومشروعاتها هو الورقة الرابحة لانجازات حكومة الحزب الوطني في انتخابات دمياط .. الى جانب ان قائمة الحزب تضم اثنين من الشخصيات العامة التي لها ثقل سياسي وشعبي داخل المحافظة وهما الدكتور محمد حسن الزيات وزير الخارجية الاسبق وعضو الامانة العامة وامين الحزب بدمياط والمهندس حسب الله الكفراوي وزير التعمير والدولة للاسكان واستصلاح الاراضي صاحب الانجازات القومية الواضحة في كل مكان وفي كل مشروع اسكاني خاصة مشروعات الاسكان التعاوني التي دخلت القرية المصرية لاول مرة وكذلك مشروعات استصلاح آلاف الافدنة الصحراوية وزراعتها وانشاء المدن الجديدة وتعميم الصرف الصحي في القرى وانشاء محطات مياه الشرب .

٧ مؤتمرات في يوم واحد

وخلال الايام الماضية عقد الحزب الوطني كثيرا من المؤتمرات الشعبية في قرى ومدن المحافظة سهرت خلالها الجماهير حتى الصباح وخرج آلاف المواطنين لاستقبال الوزير الكفراوي والزيات ومرشحي الحزب .. وانقلبت الموازين في بعض القرى الى تأييد الحزب الوطني تأييدا ساحقا بعد ان استمعت الجماهير الى كلمات الكفراوي والزيات النابعة من القلب والعقل والمعتمدة على شرح خطة الدولة لحل مشاكل القرى والمدن والرد على ادعاءات المعارضة المضللة .. ففي يوم واحد عقد الحزب ٧ مؤتمرات شعبية كبيرة حضرتها جماهير بحري دقهلية وكفر العرب وسيف الدين والغنيمية والرحامنة وحجاجة وتفتيش السرو وميت الخولي عبد الله ودمياط .. وأيد خلالها المواطنون الحزب الوطني وحكومته للاستمرار في مسيرتها وتنفيذ خطتها القومية .

الادلاء بالاصوات ضريبة وطنية

وقد أعلن المهندس حسب الله الكفراوي وزير التعمير خلال هذه المؤتمرات : ان حكومة الحزب الوطني هي التي تحل أزمة الاسكان وليست سببا فيها وبرنامجها في تنفيذ خطة الاسكان أخذت به احزاب المعارضة في برامجها خاصة حزبي الوفد والتجمع .

وقال الكفراوي ان على كل مواطن مسئولية تاريخية وضريبة وطنية يجب ان يؤديها وهي التوجه الى صناديق الانتخاب يوم ٢٧ مايو والادلاء بصوته الانتخابي واختيار حكومة الحزب الوطني صاحبة الاغلبية الساحقة .

طيار انقذ مصر والعرب

وقال الدكتور الزيات : انني افخر بدوري في الاعداد السياسي لحرب اكتوبر الذي تم الى جانب الاعداد العسكري خاصة في سلاح الطيران الذي كان قائده الرئيس حسني مبارك الذي سيظل خالدا بما انجزه العمل العظيم ولهذا يجب ان نختار .. الحزب الوطني صاحب الاقلية .. وتحدث الدكتور الزيات عن مشاكل قرى دمياط من مياه الشرب والكهرباء والصرف الصحي ورصف الطرق فقال ان الحكومة تعمل جاهدة على حل هذه المشاكل

والمعركة الانتخابية في دمياط تجري في دائرة واحدة يبلغ عدد الناخبين فيها حوالي ربع مليون ناخب ومن المتوقع أن يحصل الحزب الوطني فيها على أغلبية ساحقة .. وقد أعلنت نقابات العمال والسائقين وجموع الفلاحين وجمعيات الصيادين تأييدها للحزب الوطني لان جماهير دمياط تقف مع الحزب وحكومته من أجل استكمال ميناء دمياط .

احزاب المعارضة

أما من ناحية احزاب المعارضة فان أقوى الاحزاب في دمياط هو حزب العمل الذي يضم في قائمته المهندس محمد حسن درة نائب رئيس الحزب وصاحب شركة مقاولات وهو رجل تؤيده جماهير كثيرة في مدينة دمياط ومركزها وبعض الجماهير في مركز كفر سعد تؤيد زميله سرور شاهين مرشح العمال . أما قوة الحزب في باقي أنحاء الدائرة فلا أثر لها .

ومن ناحية حزب الوفد الذي يتصدر قائمته سيد قرين المحامي المشهور فانه يعاني صراعات وانقسامات داخلية عنيفة فقد تنازل عن الترشيح في قائمته في الايام الاخيرة الدكتور حامد سليم وهو رجل ذو شعبية .. لذلك فمن المتوقع ألا يحصل الحزب على أي مقعد .

اما من ناحية حزبي التجمع والاحرار فان مرشحيهما غير معروفين ولا يحظون بتأييد شعبي فالمواطن الدمياطي مؤمن ومتدين يرفض حزب التجمع الذي يضم الشيوعيين الملحدين .

في بني سويف
استفزاز من حزب الوفد يقابله هدوء من الحزب الوطني

كتب علي المغربي :

عقدت الاحزاب السياسية في بني سويف عددا من المؤتمرات المكثفة خلال الساعات الاخيرة للمعركة .. فظهر واضحا تأثير قيادات الحزب الوطني على تنظيم المؤتمرات والسيطرة عليها بعد ان تجاوز عدد الحاضرين في كل مؤتمر العشرين ألف مواطن .. حاول حزب الوفد استفزاز قيادات الحزب الوطني ..

حيث يقوم اعضاء حزب الوفد بعد منتصف الليل بلصق ورسم بالجير لرمز حزبهم عند مداخل مقار الحزب الوطني .. كما قام بعض اعضاء حزب الوفد بتلطيخ مداخل المجالس المحلية للمدينة والمركز والمحافظة بشعارات حزب الوفد .. صدرت التعليمات من امانة الحزب الوطني للاعضاء بعدم التعرض او الرد بالمثل على هذه التصرفات .. كما طلبت امانة الحزب الوطني بعدم الرد على التجريح المتواصل للحزب الوطني والجهاز التنفيذي في مؤتمرات حزب الوفد .. كان هذا التصرف من قبل الحزب الوطني سببا في انحسار مؤتمرات حزب الوفد خاصة في بلايش بوش وسمسطا .

ويقول المستشار سيد يحيى محمود امين الحزب الوطني عن بندر بني سويف ان تصرفات الوفد الجديد ترجع الى الموقف الذي آل اليه الحزب بعد استقالة عناصر بارزة مثل صلاح زعزوع وعلي معارك ورمضان محيسن واحمد جاد المولى ووزير بهنساوي من الوفد .. كما ان قائمة الوفد التي اعلنت في الصحف غير التي ستجرى عليها الانتخابات وعلى سبيل المثال لم يتقدم محمد احمد لبيب الذي كان يتصدر القائمة للترشيح .

مؤتمرات الحزب الوطني

وقد عقد الحزب الوطني مساء امس مؤتمرا كبيرا في بني سويف سبقه مؤتمرين ضخمين في كل من مدينة ناصر والفشن وببا .. وشهدت مدينة اهناسيا جولة انتخابية من ((قول)) سيارات تضم ٧٠ سيارة .. وقد أعلن المستشار سعد بهنساوي امين عام محافظة بني سويف في كلماته خلال هذه المؤتمرات انجازات الحزب الوطني في مجال المصانع التي كانت محرومة منها المحافظة وانشاء كليات جامعية ومدن جديدة وكوبري شرق النيل وتوصيل الانارة الى جميع القرى ورصف ٨٠٪ من طرق القرى وتوصيل المياه وفي كل قرية مدرسة وانتشار التعليم الاعدادي والثانوي بالقرى الكبيرة .

وليحدث في مؤتمرات الحزب الوطني الديمقراطي نقباء النقابات المهنية والعمالية .. واشادوا بتمثيل الشباب في قائمة الحزب الوطني حيث ان ٥٠٪ من الاعضاء يقل عمرهم عن ٤٢ سنة . كما ان ممثلة المرأة حاصلة على مؤهل عال وربة بيت ولها ابن مهندس وابنة طبيبة ورئيسة لجمعية الشابات المسلمات وكانت مركزا للمضافة ومستوصفا خيريا .

سعد البهنساوي

عضوان للوفد

ويردد محمد احمد لبيب رئيس لجنة الوفد في محافظة بني سويف ان حزب الوفد يأمل في الفوز بمقعدين ولو تحقق ذلك فسيكون نجاحا للوفد في بني سويف .. وانه حريص على التجربة الديمقراطية والتنمية ..

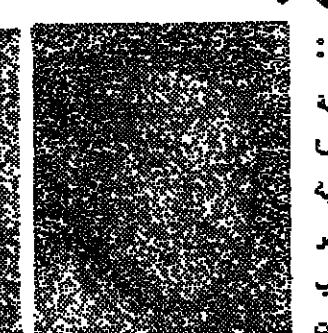
أما احزاب الاحرار والتجمع والعمل فهي خارج المنافسة .. وقد ركز حزب التجمع على اصدار نشرة تحمل اسم ((أهالي بني سويف)) يحررها محمد مويس احد المرشحين الاصليين في التجمع ومحمد فاضل الموظف بمديرية الصحة ويركز حزب التجمع لنشرته على قضايا محلية .

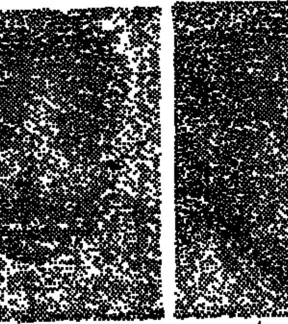
وقد حدثت بعض التصرفات من سعد عبود مقرر حزب العمل في بني سويف حيث اصدر منشورا مخالفا للقواعد المنظمة للانتخابات كما تناول في مؤتمراته بعض القيادات بالتجريح .

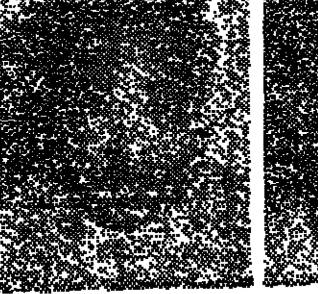
بدأت حرب الاشاعات بين الاحزاب بالاسكندرية

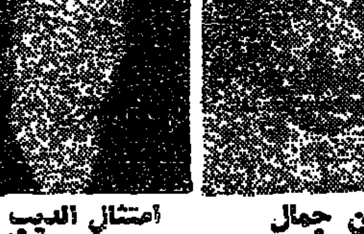
الاسكندرية ـ حمدي ياسين :

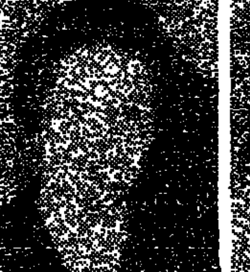
تميزت الحملات الانتخابية بالاسكندرية بالاعتماد حاليا على تنظيم المؤتمرات المفتوحة على مستوى جميع الدوائر الثلاثة شرق ووسط وغرب وعلى مستوى جميع المربعات السكنية والجغرافية والانتخابية















جبريل محمد — حسن جمال — امتثال الديب — أحمد الشرنوبي

وقد عقد في الاسبوع الماضي مايزيد عن ١٠٠ مؤتمر في مختلف الاقسام والاحياء بالاضافة الى العديد من اللقاءات المفتوحة على مستوى جميع الاحزاب ولقد زادت حملة اللافتات والملصقات بصورة ملحوظة هذا الاسبوع حيث غطت هذه الملصقات جميع المناطق حتى طريق الكورنيش بالاضافة الى المنشورات والبيانات المختلفة الصادرة من الاحزاب .

كما عقدت هذا الاسبوع المؤتمرات الختامية لاختتام الحملة الانتخابية وظلت حتى ليلة يوم الادلاء بالاصوات على مستوى مراكز التجمع السكانية وخاصة في مناطق مينا البصل والعامرية والقباري دائرة غرب وفي العطارين ومحرم بك وباب شرقي .

وفي ابو قير وابيس وباكوس . والظاهرية ودنا وغرب ابو سليمان وغيرها من المناطق ذات الكثافة العالية المتميزة بثقل اصوات الناخبين . وبدأت الاحزاب جميعها الوطني ـ والوفد ـ والتجمع ـ والاحرار والعمل في التحركات النشطة المستمرة داخل التجمعات والعصبيات والهيئات والجمعيات والمنشآت لمتابعة الشئون الانتخابية .

ولقد بدأ نشاط الحزب الوطني وانصاره واعضاؤه بشكل متزايد في كل شبر وموقع من الدوائر الانتخابية من خلال المؤتمرات اليومية .

وهذا الاسبوع هو بداية المراجعة النهائية لتغطية الدوائر ومراكز الثقل الانتخابي ولقد انتهت الاحزاب من اختيار واعداد المندوبين في الدوائر واللجان الانتخابية وبدأت حملات الدعاية المكثفة من خلال الميكروباص بالميكروفونات في المقاهي والسرادقات واللقاءات اليومية المتعددة ..

والمعركة تزداد سخونة تحت وفوق السطوح للمعركة الانتخابية .

ولقد تميزت المعركة هذا الاسبوع بوقوع بعض المشاحنات والمشاجرات بين الاحزاب واتخذت الشائعات طريقها على مستوى الدوائر الثلاثة بالاسكندرية وكذلك الهتافات والرد عليها وكذلك استخدام اللافتات وشعاراتها للرد على لافتات المرشحين والاحزاب الاخرى . ولقد التهبت المعركة الانتخابية بالاسكندرية وزادت حركة نشاطها حتى غطت كل منطقة من خلال الاجتماعات المستمرة والمؤتمرات المفتوحة العديدة التي تجاوز عددها على مستوى كل دائرة ما يقرب من (١٠٠ مؤتمر عام)

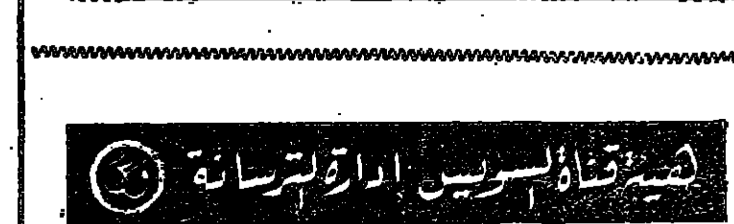
ولقد بدأ الحزب الوطني الديمقراطي في تنظيم المؤتمرات العامة لمرشحي الحزب على مستوى الدوائر فيعقد مؤتمر لمرشحي الدائرتين الاولى والثانية في منطقة الجواهر بباب شرقي باعتبارها مركز ثقل انتخابي كبير وتكرار هذه المؤتمرات على مستوى الدوائر كلها

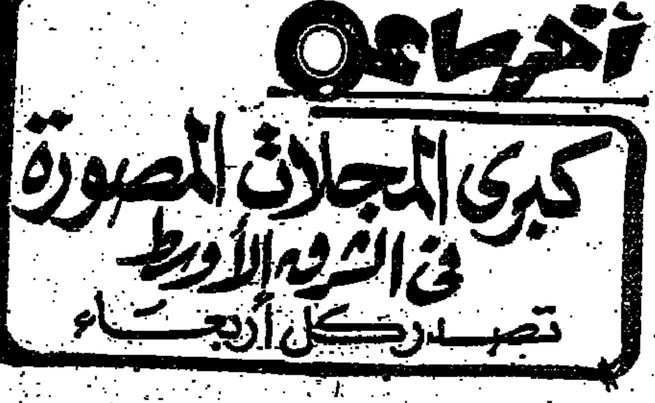
ولقد اعتمد الحزب الوطني على الالتصاق بالجماهير والهيئات في التجمعات السكانية المزدحمة من خلال الحركة السريعة .

فيزداد التنافس بين الاحزاب وخاصة بين الحزب الوطني والوفد والتجمع وبدأت قيادات الاحزاب الاخرى ومرشحوها في الانتشار السريع لشرح برامج الاحزاب وأهدافها .. واعتمد الحزب الوطني على نزول قياداته في كل منطقة بشكل مكثف بالاضافة الى التركيز على مشروعات الخدمات والمرافق والخطة الخاصة بالمحافظة والحزب لحل مشاكل الجماهير وتطوير الاسكندرية

ويواجه بعض الاحزاب مشكلة توفير المندوبين وان كانت الاحزاب الرئيسية قد انتهت من اعدادهم واخطار الجهات الرسمية باسمائهم

وبدأت الاحزاب جميعها وخاصة الاحزاب الثلاثة في دعوة الناخبين للذهاب الى صناديق الانتخاب واداء واجبهم الانتخابي وتحريض انصارهم على التواجد .





●●● « الأخبار » تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا ، يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكري يعمل من اجل مصر ●●●

الرأي .. للشعب



مرة أخرى .. مصر والعرب

مرة أخرى أكدت مصر وقوفها بثبات وحزم ضد الممارسات القمعية الاسرائيلية عندما طالبت مجلس الأمن الدولي بضمانات تكفل حماية وحرية الشعبين الفلسطيني واللبناني في جنوب لبنان. ومصر عندما تطالب بذلك فانها تثبت وقوفها ضد كل اشكال القهر الاسرائيلية وضد أي سياسة عدوانية همجية اسرائيلية ضد العرب

وليس هذا هو آخر موقف مصري حاسم ضد التطرف الاسرائيلي وضد العنجهية الاسرائيلية سواء في لبنان أو الاراضي العربية المحتلة بل ان مصر تتصدى وبشكل مستمر للاعمال الاسرائيلية .

وفي الوقت الذي تتخذ فيه مصر هذه المواقف الايجابية والبناءة والرشيدة فانها لاتكف أيضا عن مناشدة العرب أن يتحدوا ويتوحدوا في وجه اسرائيل وان يؤكدوا قوتهم من جديد لوقف المعتدي عند حده مستفيدين بالاجماع الدولي على أن السياسة الاسرائيلية باطشة بصورة حمقاء وعدوانية بصورة جاهلة . ولا نعتقد أنه سيمضي وقت طويل الا ويجد النداء المصري صداه المطلوب ورد فعله الضروري .

ونعتقد أن الوقت قد جاء ـ أمام التحديات الخطيرة التي تواجه العرب أجمعين ـ لكي تتوحد الكلمة ويتوحد العمل ولكي تصفو نوايا بما يحقق المصالح العربية الحيوية .

أن التحدي الخطير الحادث الآن في الخليج ليدعو بالضرورة الى وقفة قوية حاسمة تعيد التوازن المطلوب بين أمة العرب وغيرها من الأمم . ومن اجل ذلك بات مطلوبا التغاضي عن الخلافات جميعا صغير منها وما هو كبير .. ما هو قديم وما هو جديد . ومن أجل ذلك أيضا بات مطلوبا العودة الى روح الحرص العربية .

اننا نقول ان الوقت قد جاء لكي تتوحد الكلمة ولكي يتوحد العمل حتى لاتستفحل الاخطار والتحديات ويصبح من غير الممكن مواجهتها أو احتواؤها . ومصر اذ تدرك ذلك فانها لا تتوقف عن العمل اللازم للمواجهة والتحدي . ونقول أن الوقت قد جاء لكي تتحد الكلمة والعمل حتى لانظل اعدادا كبيرة بغير معنى وشعوبا بغير هدف وبشرا بغير نظام .

كلمات أخرى ..

كثير من الذين يتكلمون عن الانتخابات ، ويفتون في امورها ، ويتنبأون أو يحاولوا أن يتنبأوا بنتائجها ، لا يحملون بطاقات انتخابية ، أو لم يتسلموا هذه البطاقات ، ولا يسعون الى معرفة دوائرهم الانتخابية وأين توجد اللجان الفرعية التي يصوتون فيها .

ونتيجة الانتخاب لاتتقرر في الندوات والاجتماعات السياسية والجلسات الخاصة التي اعتاد المصريون ان يناقشوا كل امورهم فيها ويكتفون بذلك ، بل ان نتيجة الانتخاب تتقرر داخل صناديق اللجان .

ولم يبق على الانتخابات سوى أيام قليلة ولذلك لابد من بذل جهد أكبر في تسهيل عملية التصويت .

ومن ناحيتها قامت وزارة الداخلية بزيادة عدد اللجان الفرعية لتسهيل عملية التصويت ولكن بقي تعريف الناخبين وتشجيعهم على اداء هذا الواجب الوطني .

وفي كل الوزارات والهيئات والشركات توجد ادارات للعلاقات العامة يجب أن تقتصر مهمتها ـ بالتعاون مع وزارة الداخلية ـ على ارشاد الناخبين الى مقارهم الانتخابية .

واذا كانت الاذاعة تخصص برنامجا لنتائج الامتحانات في الشهادات العامة وتعلن من خلاله ارقام الناجحين .. فان الاذاعة مطالبة بتخصيص احدى موجاتها هذه الايام للاجابة عن اسئلة الناخبين وارشاد من يرغب الى مقره الانتخابي .

ان كل الجهود في الايام الماضية ركزت في عملية واحدة وهي الدعاية لهذا الحزب او ذاك والان يجب ان توجه كل الجهود لاقناع واغراء وارشاد الناخبين انفسهم .

ولا نريد ان تتكرر تجربة دائرة غربال في الاسكندرية عندما اكتفى ١١ في المائة فقط بالتصويت بل نريد معاونة الناس على اداء هذا الواجب الوطني .

محسن محمد

●

صحيح .. نحن نزيد فردا جديدا كل ٢٢ ثانية تقريبا .. لكن هذه الزيادة رغم ارتفاع معدلها .. تقابل بخدمات حقيقية من قبل الدولة !

وقبل ثورة ٢٣ يوليه .. كانت نسبة الزيادة في عدد السكان اقل .. والسبب أن نسبة الوفيات بين الاطفال كان اكثر .. حيث لم تكن هناك رعاية صحية كاملة ، كما ان الوعي الصحي كان دون المستوى ..

وكانت معظم الاسر .. لا تتعامل مع الأطباء ، او مع الدواء ان حكومات قبل الثورة لم تكن تدعم الدواء .. وبالتالي كانت هناك نوعيات عديدة منه لا تعرف شيئا عنها في مصر .. فقد كان من المحال استيرادها .. وايضا تصنيعها .. لان مصانع الدواء نشأت بعد الثورة .

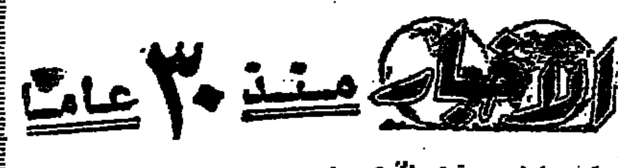
سمير رجب ـ المساء



ان الاوضاع لم تتغير مطلقا في لبنان سواء شكلت حكومة وحدة وطنية ام لا ؟ . فمازالت طلقات المدفعية مستمرة من وقت لاخر في بيروت بين الميليشيات والجيش ، وهي طلقات روتينية اكثر منكونها قاتلة . كما يطلق رجال المدفعية وابلا من النيران على الاحياء السكنية ـ التي توجد على جانبي خط الحدود الذي يقسم العاصمة الى قطاعين ، الاول مسيحي والاخر مسلم ـ تخلف وراءها القتل والدمار بين المدنيين الابرياء .

وقد تجددت هذه الموجة من العنف مساء يوم السبت ١٢ مايو وراح ضحيتها عشرون قتيلا واصيب ستون شخصا بجراح ، وهذا قبل ان تسود فترة هدوء مؤقتة في ساعة متأخرة من الليل . وبالرغم من ان رجال المدفعية ، قد توقفوا عن اطلاق النيران ، استمر القناصة في مهمتهم الآسفة وتسببوا في اصابة اربعة أشخاص بجراح في عين الرمانة ، في ضاحية بيروت (المسيحية) . وقد كتبت صحيفة لوريون لوجود اليومية ، ان مواطني بيروت وصلوا الى أقصى درجة من ((انعدام الامن)) اننا نعلم بالتأكيد أن اللبنانيين ليسوا على وفاق فيما بينهم ، ولكن كانوا يعتقدون ان حكومة الوحدة الوطنية التي شكلتها وزارة رشيد كرامي يوم الاثنين ٣٠ ابريل ـ سوف تحقق لهم السلام بعد حرب دامت تسع سنوات ، أو على الاقل تتم هدنة ولكن لم يحدث شيء من هذا .

روجيه جوشون ـ لوموند الفرنسية



كيف ترفع مستوى الشعب .

هل الطريقة هي ان تضاعف الاجور فيرتفع اجر العامل من ريال الى ريالين فيستطيع ان يأكل بعشرين قرشا بدلا من عشرة قروش وتنام اسرته في حجرتين بدلا من حجرة واحدة ؟

ان خبراء الاقتصاد يقولون ان مضاعفة الاجور لن ترفع مستوى المعيشة ولكنها تضاعف الاسعار فوجبة الطعام التي كان ثمنها عشرة قروش ترتفع الى عشرين والحجرة التي كان ايجارها جنيها في الشهر ترتفع الى جنيهين . اي مضاعفة الاجور تؤدي الى تخفيض قيمة النقد . فتشتري بالقرش ماكنت تشتريه بخمسة مليمات لان مضاعفة الاجور تؤدي الى تخفيض قيمة النقد .

والحل الوحيد لرفع المستوى هو زيادة الانتاج فالفلاح الذي ينتج اربعة قناطير من القطن يجب ان ينتج ثمانية قناطير . والكناس الذي كان يكنس شارعا يجب ان يكنس شارعين . والموظف الذي كان يدرس عشرة ملفات في اليوم يجب ان يدرس عشرين ملفا لكن هل تستطيع القدرة الانسانية ان تضاعفه بجرة قلم ؟ . هل يستطيع الحمال الذي يحمل على ظهره مائة كيلو ان يحمل مائتي كيلو جرام ؟ .

ان فلاسفة الانسانية يقولون لك هذا مستحيل ولكن خبراء الاقتصاد يقولون لك هذا ممكن .

وذلك بالاستعانة بجهاز يديره عامل واحد ويرفع ثلاثة امثال ما كان يحمله العامل بعضلاته . وهم يدرسون في نفس الوقت طريقة العمل ويحاولون تبسيطها وتخفيض تكاليفها وتقصير فترة التنفيذ .

والدولة اليوم في حاجة الى هؤلاء الخبراء ليبسطوا الاجراءات ويخفضوا تكاليف الاداة الحكومية لتدار كما تدار كل المؤسسات الاقتصادية ويومها سيخفض ثمن السيجارة التي تدخنها واجرة الترام الذي تركبه وفاتورة النور الذي تدفعها .

فكرة على أمين

الاخبار ـ ٢٤ مايو ١٩٥٤

الوفد والانجليز عقب ٤ فبراير ١٩٤٢

لقد حرص مصطفى النحاس منذ اليوم الاول لتوليه الحكم عقب ٤ فبراير على ان يؤكد للسفارة البريطانية وللرأي العام المصري انه « لا المعاهدة المصرية البريطانية ولا مركز مصر كدولة مستقلة يسمحان بالتدخل في شئون مصر وبخاصة في تأليف الوزارات أو تغييرها » .

ورحب السفير البريطاني عن طيب خاطر بهذه المناورة التي كانت تهدف الى تناسي عمل القوة الذي حدث مساء ٤ فبراير .. وعلى الرغم من تلك المناورة الوفدية الا ان الشهور الاولى من عمر حكومة الوفد كانت بالغة الصعوبة .. فقد سرى الهمس بما حدث مساء ٤ فبراير وتناقل الناس ما حدث من امر الانجليز مع الملك فاروق وفي ثكنات الجيش المصري كان الضباط ثائرين ضد الوفد والانجليز .

بقلم الدكتور :
محمد صابر عرب

وأمام الدعاية المحورية الماكرة والتي وجدت صداها لدى قطاع كبير من المثقفين المصريين ، ونظرا لان عودة الوفد الى الحكم في ٤ فبراير كانت جرحا غائرا في قلوب المصريين .. فقد كان من الصعب على الحكومة المصرية أن تجد مبررا معقولا لكل ما يمكن أن تقدم عليه لخدمة الحلفاء .. وكان من الصعب على الوفد أن يخلق حوارا ديمقراطيا مع أحزاب الاقلية ليحدد من خلاله موقع مصر من هذا الصراع القائم ، وحتى لو أراد الوفد ذلك فقد كان من الصعب اقناع بريطانيا بهذا النوع من الحوار على اعتبار انه قد يفسر بأن الوفد يتراجع عن مناصرة الحليفة بسبب تردي موقفها العسكري ، هذه واحدة أما الثانية .. فان سياسة بريطانيا في ٤ فبراير قد ألبست الوفد ثوبا يصعب الخلاص منه ، من هنا كان تردد الوفد القاطع بانتهاج سياسة التعاون المطلق مع بريطانيا وتأجيل أية مطالب قومية ريثما تنتهي الحرب .. وعلى ما اعتقد فقد كان هناك عامل آخر دفع الوفد الى عدم التردد في سياسته تلك وهو أن الوفد قد قطع شوطا في علاقته ببريطانيا تلك العلاقة التي كانت موضع اهتمام خاص من المحور ، عبر عنها « كلين » في مذكراته بقوله : ((اما أن نغرق معا واما أن نطفو معا)) ..

وبكل المقاييس فان السياسة التي قد ارتضاها الوفد لنفسه لم تكن على قدر من الصواب . فقد كان من الممكن ووفقا للاوضاع المتردية لبريطانيا على كل الجبهات العسكرية أن تحصل مصر على تأكيدات رسمية تقرر حقها في الاستقلال الكامل الا أن الوفد قد ألقى بكل أوراقه في يد بريطانيا مما ضاعف من موقفه لدرجة أنه بات يبرر كل التجاوزات البريطانية التي تمارسها بريطانيا في مصر .

وقد يقال أن هذا الموقف كان تأمينا لقضية الديمقراطية ضد الفاشية والنازية .. وبالرغم من سوق كل المبررات الا اننا نستطيع أن نقول : ان سياسة الوفد طيلة وجوده في الحكم لم تكن تتفق والمصالح الوطنية المصرية حيث باتت الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية تمضي من سيء الى أسوأ ، ففي القاهرة تزاحم الناس على منافذ البنوك وجرت حركة سحب جماعية للارصدة وصلت في يوم واحد الى ما قيمته ٥٠٠ مليون جنيه وعلى الرغم من كل ذلك فقد قام الوفد بدور هام ورئيسي في تأمين الانجليز وتقديم كافة الضمانات المطلوبة لتأمينهم ، واظهار شعور الولاء والامتنان لهم في المناسبات المختلفة فالنحاس يهنيء السفير البريطاني بمناسبة الانعام عليه بلقب لورد ويستعرض معه قوات جيش الاحتلال في ميدان الاسماعيلية .

بريطانيا تفكر في اغراق منطقة الدلتا بمياه البحر المتوسط ..

وفي الوقت الذي استعدت فيه القوات البريطانية الى الرحيل عن القاهرة والاسكندرية واتخاذ الجبهة الشرقية من قناة السويس كخط دفاع أول فقد توصلت القيادة البريطانية الى مشروع يهدف الى اغراق منطقة الدلتا بمياه البحر المتوسط كوسيلة لعرقلة القوات الالمانية التي باتت على مشارف الاسكندرية .

ولم يقتصر الامر عند هذا الحد وانما جرت محادثات بين الوفد والانجليز شارك فيها فؤاد سراج الدين تتعلق بشأن تدمير جميع المرافق المدنية والعسكرية بما فيها طرق المواصلات والكباري والمطارات وأشعال النيران في آبار البترول حتى لا يستفيد منها المحور .

الا أن أحزاب المعارضة كانت متيقظة لكل تلك المحاولات ولذا فقد حاولوا اثارة هذه القضية أمام مجلس النواب على اعتبار أن الخطر قد تخطى دائرة الحزبية وأصبح الوضع مسألة حياة أو موت الا أن ديكتاتورية الوفد قد قبرت هذا الاستجواب ورفض مصطفى النحاس أن تنتقل القضية الى البرلمان بحجة أن المحادثات ما تزال جارية مع الجانب البريطاني .

وبدلا من أن يأخذ الوفد مواقف عملية لصالح القضية المصرية الا أنه قد انصرف في مواجهة خصومه وتبديد طاقاته في مسائل فرعية لا تخدم القضية الاساسية . ولو أخذ الوفد موقفا قوميا وحضاريا فمن المؤكد أن يجد كل الشعب المصري من خلفه يشد أزره ويناصره .. ولعلها تكون مناسبة لعودة الوفد الى مكانته الطبيعية باعتباره حزب الكفاح الوطني وخصوصا بعد أن فقد رصيدا هائلا من شعبيته عقب أحداث ٤ فبراير . الا أنه لم يحاول . ولذا فقد ترك الفرصة للمعارضة لكي تضع الحكومة هدفا لهجمات شديدة بهدف أن تعيد الى الاذهان باستعرار ظروف مجيء الوفد الى الحكم .

وعلى الرغم من أن مشاعر المصريين جميعا كانت تتسم بالكراهية الشديدة للاحتلال الا أننا نعتقد أن سياسة الوفد لم تكن متطابقة مع تلك المشاعر .. بل انصرف الوفد الى مزيد من الصراع مع القصر .. ثم تحول الصراع الى مواجهة حقيقية لان ثلاثة من الضباط حاولوا تنظيم مظاهرة ولاء للملك احتجاجا على حادث ٤ فبراير واقترح النحاس الاستغناء عن خدماتهم بينما رأى القصر تقديمهم لمحاكمة عسكرية بحيث تتاح لهم فرصة الدفاع عن أنفسهم .

ولم تتوقف سياسة الوفد عند حد القصر وانما امتدت لتشمل كل من يناصر القصر في موقفه حيث اعتقلت الحكومة كلا من الشيخ عبد اللطيف دراز وكيل الازهر والشيخ أحمد الباقوري والشيخ سليمان نوار من شيوخ المساجد ، بدعوى أنهم يحرضون الطلاب على الاضراب والتظاهر

ومع نهاية الحرب العالمية الثانية وفي الوقت الذي تمكنت فيه بريطانيا من استثمار مصر لصالحها سياسيا واقتصاديا وعسكريا وبعد أن تحقق النصر للحلفاء فقد أضاءت بريطانيا الضوء الاخضر لفاروق لكي يقيل وزارة الوفد .. وهكذا تداعت المقولة البريطانية التي ترددت كثيرا والتي تعني أن بريطانيا تناضل من أجل تدعيم فكرة الديمقراطيات في العالم وهي نفس المقولة التي تذرعت بها بريطانيا أثناء أحداث ٤ فبراير ١٩٤٢ ..

الا أن اقالة الوفد هذه المرة قد تمت بعد أن استنزفته بريطانيا جماهيريا وبعد أن حققت غرضها منه تماما حيث انفضت منه قطاعات كبيرة من الجماهير وخصوصا الطبقة المثقفة والتي تجاذبتها تيارات سياسية أخرى بعضها قديم والبعض الآخر نشأ عقب أحداث ٤ فبراير .

وما أن أقيل الوفد (أكتوبر ١٩٤٤) حتى أخذ موقع المعارضة . وبدأ يكيل الاتهامات ضد الانجليز والقصر معا على اعتبار أن هذه الخطوة لا يمكن أن يقدم عليها فاروق الا بمساعدة الانجليز .

كاتب هذا المقال الدكتور / محمد صابر عرب مدرس التاريخ الحديث والمعاصر ـ جامعة الازهر .

مصر والسودان في أوائل عهد الاحتلال

من مآثر الزعيم الراحل محمد انور السادات على هذه الامة . انه أوصى باعادة طبع ونشر مؤلفات المؤرخ الوطني الكبير الاستاذ عبد الرحمن الرافعي . والتي بلغت ستة وثلاثين كتابا . تجمع هذه الموسوعة النادرة تاريخ مصر القومي حديثها وقديمها. والعصور الوسطى . ومؤلفاته الاخرى الوطنية وكان هذا تقديرا من السادات لوطنية الرافعي واشادة بهذه الكتب التي لا غنى عنها لكل باحث في تاريخ بلده الصحيح السليم المنزه عن كل هوى أو غرض . وان هذه اللفتة التي بدت من الرئيس السادات . اعترافا منه بهذا المبدأ السامي الوطني . الذي ظل الرافعي طيلة حياته متمسكا به لا يحيد عنه ولمثله العليا التي تحلى بها . ولم يبعد عنها لحظة خلال عمره كله .

وها هو ذا كتاب مصر والسودان في اوائل عهد الاحتلال ضمن سلسلة مؤلفات الرافعي . التي بذل فيها عرقه وماله وحياته . في سبيل اخراجها وهو جهد تنوء به الهيئات والجامعات . اذ لو انه الرافعي لم يترك هذا التراث الوطني العظيم لما وقف احد من رجال الفكر والمثقفين على تاريخ بلده الصحيح وستظل هذه المؤلفات باقية على مدى العمر تتناولها عقول الباحثين والمفكرين .

والكتاب يجمع تاريخ مصر القومي منذ بدء الاحتلال الانجليزي لمصر سنة ١٨٨٢ حتى سنة ١٨٩٢ اى خلال العشر السنوات الاولى من تاريخ الاحتلال . أخرجت هذا الكتاب دار المعارف في طبعته الرابعة وكان أول طبعة له ١٩٤٢ . اى منذ أكثر من أربعين عاما وكان الاحتلال جاثما على ارض وادي النيل .

ان البحث يدور الان حول قضية التكامل . وعلى كل مهتم بهذه القضية . التي هي تمهيد لوحدة وادي النيل أن يرجع اليه . اذ هو كتاب قيم من المبدأ الوطني السليم الذي كان يتمسك به الرافعي . وجعله وحدة وادي النيل هدفا قوميا له . كما كان مبدأه في قضية الجلاء من اراضي الوادي كله

يقول عبد الرحمن الرافعي في مقدمة الطبعة الثانية لهذا الكتاب التي اخرجها سنة ١٩٤٨ : ((ان الامة من ناحيتها مستمسكة بالجلاء المطلق الشامل لارجاء هذا الوادي وبالوحدة الفعلية بين مصر والسودان تلك الوحدة الطبيعية التي برهنت الحوادث قديما وحديثا . على انها ضرورة حيوية لكليهما . وفيهما الضمان لحفظ كيانهما . وهي السياج لامنهما واستقلالهما .

والنصر في هذا النضال مكتوب بإذن الله للامة بفضل ثباتها ومثابرتها في الجهاد . واخلاصها في اداء واجباتها نحو الوطن وبنيه لشمالي الوادي وجنوبية)) .

كان الرافعي يتنبأ بما يجب ان تسير عليه سياسة مصر نحو التكامل بينها وبين السودان . بل نحو تحقيق الوحدة بين الشقيقين. وهو هدف لابد ان الوادي سيحققه بفضل ايمان شعبيه . بأن القضية واحدة والمصير واحد .

ان الكتاب يشمل اثنى عشر فصلا يجمع الفصل الاول حديث الرافعي من سياسة انجلترا في مصر في السنوات الاولى للاحتلال . ثم تطورات الاحداث بعد ذلك . كل حدث يسجله الرافعي في الفصول التالية . مقدمة الحدث واسبابه. ووقائعه . وتعليقه عليه ورأيه فيه والنتائج التي ترتبت على حدوثه . الى ان ينتهي الرافعي في الفصل الاخير من الكتاب الى حديثه عن النتائج العامة للاحتلال الانجليزي.

وفي نهاية الكتاب يسجل الرافعي الوثائق والاتفاقيات والمراجع التي رجع اليها . ويدل ذلك على الجهد المضني الذي بذله الرافعي في سبيل اخراج هذا الكتاب . وسجل الرافعي كذلك وعود وعهود انجلترا بالجلاء عن مصر التي بلغت ٦٠ وعدا حتى ٦ فبراير سنة ١٨٩٩ . نقلها من كتاب لشقيقه المغفور له الاستاذ امين الرافعي شهيد الصحافة الوطنية. يسمى الكتاب ((مفاوضات الانجليز في المسألة المصرية)) ورغم هذه الوعود العديدة لم تلتزم بها انجلترا الى ان تحقق الجلاء الكامل عن أرض مصر . على عهد ثورة ٢٣ يوليو .

ان صفات الصدق والصراحة والدقة وعمق البحث تتسم بها مؤلفات الرافعي الجامعة لكفاح شعب مصر في سبيل حريتة خلال ادوار ومراحل حياتها ونضالها وفي سبيل الحفاظ على أمنها واستقرارها ورخائها .

ان هذا التراث الوطني العظيم الذي خلفه الرافعي لبلده ورحمة الله عليه . قيمته في جنات النعيم . ازاء ما قدمه الرافعي لشعب مصر تسجيلا لتاريخها الخالد الباقي على مر الزمن .

المستشار
حلمي السباعي شاهين

كل يوم

لا أحد ينكر الجهود المبذولة الآن في هيئة الآثار المصرية .. وعلى امتداد الاشهر الماضية قامت هيئة الآثار بعدة مشروعات كبيرة .. وبدأت بقلعة صلاح الدين .. ثم تطوير المتحف المصري والمتحف الاسلامي بباب الخلق .. ثم تجديد واصلاح الآثار القبطية والكنائس القديمة .. ولم تكتف هيئة الآثار بذلك .. بل .. ولاول مرة تقوم الهيئة بنقل مسلة فرعونية الى ميناء القاهرة الدولي لتكون في مواجهة كزائر لمصر وأقامت أيضا لاول مرة معرضا للآثار في منطقة الترانزيت بالمطار .. هذا علاوة على مشروعاتها في الاقصر وأسوان ..

حقيقة أن هذه أعمال تستحق الاشادة بها وشكر المسئولين من هيئة الآثار ووزارة الثقافة .. وتعتبر في نفس علامة واضحة على تطوير واصلاح وتجديد الآثار في بلادنا .

ولكن هناك اقتراحا هاما .. وخاصة أن بلادنا تملك ((خمس)) آثار العالم .. وتوجد الكنوز من الآثار في المخازن وفي المناطق الأثرية البعيدة .. لماذا لا تخرج هذه الآثار من الصناديق الى الشوارع والميادين العامة .. ؟ .. لتضع لمسة جمال في عاصمة الشرق الاوسط وافريقيا ؟

وايضا .. لماذا لا تخرج بعض الآثار من التماثيل الفرعونية الضخمة من مخازن هيئة الآثار لتوضع أمام الفنادق الكبرى وخاصة أن هذه الفنادق تقع في أهم مناطق القاهرة .. مع الزام هذه الفنادق باعداد المكان اللائق والأضواء اللازمة واستمرار المحافظة عليها .. وفي رأيي أن جميع هذه الفنادق سترحب وتؤيد هذه الفكرة .

اقول هذا للدكتور احمد قدري .. الفنان .. ورئيس هيئة الآثار .. وعاشق مصر .. والذي يبذل جهدا كبيرا في حماية آثار مصر .

سمير توفيق

الى محرر الأخبار

وتلقت الاخبار مزيدا من الردود .. تؤكد حلا لكثير من مشاكل المواطنين .. ننشر اليوم جانبا منها :

✽ ردود عاجلة ... ردود عاجلة

● **من هيئة المواصلات : السلكية واللاسلكية :**

ردا على ما نشر بشأن شكوى فتحي عبد الرافع لعدم تركيب تليفون بمنزله .. فان ترتيبه الرابع عشر على الكابينة المغذية لعنوانه وسيتم تنفيذه عند الانتهاء من سنترال امبابة .

وبشأن لطيفة على الحلوجي فان الدور لم يحل عليها بعد . وقد كان تعطل تليفون الدكتور فاروق عبد العزيز بسبب تآكل الكهرباء وتسرب المياه للكابل وتم ازالة اسباب العطل .

رئيس مجلس الادارة
احمد كامل

● **تم ازالة القمامة من مركز شباب بني تميم**

ايماء الى ما نشر ببابكم (الى محرر الاخبار) عن تراكم القمامة بقطعة الارض المخصصة لمركز شباب بني تميم بشبين القناطر .. فقد تم ازالة جميع القاذورات والمراقب الصحي بالوحدة المحلية دائم المرور على هذه المنطقة .

مدير الخدمات والمتابعة
محمد عبد الوهاب

● **لا توجد اى حالات وبائية:**

ردا على ما نشر تحت عنوان الوحدات البيطرية في القرى تشكو من نقص امصال الطاعون البقري. فاننا نحيطكم انه لا توجد اى حالات وبائية ولم ترد للمنطقة اى اخطارات عن وجود اصابات وبائية بأي ناحية بالمحافظة وسيتم بسرعة مناظرة أي حالات مرضية وعمل اللازم لها .

مدير العلاقات العامة
بوزارة الزراعة
م . فتحي عبد العال

● **وضعت اللافتات الارشادية**

نشر في بابكم انه بالقسرب من العين السخنة يتم حفر طريق جديد في الجبل يؤدي الى رأس غارب ويغلق الساعة ١٢ ظهرا ولا يسمح بمرور السيارات حتى الساعة الخامسة مساءا ولا يوجد أي لافتة تنبه المارة لانهيار الجبل ..وقد قامت الشركة المسند اليها تنفيذ هذا الطريق قامت باتخاذ كافة الاجراءات الامنية اللازمة اثناء العمل ويفتح الطريق من الساعة ١٢ ظهرا الى الساعة ٤ مساء .

مساعد وزير الداخلية
مدير الادارة العامة للعلاقات
لواء دكتور / بهاء الدين ابراهيم

عاجل جدا لوزير الصناعة

د. محمد القروري

تم دفع بدل طبيعة العمل بشركتنا من ١٥٪ الى ٣٠٪ ثم ٤٠٪ . ما عدا العاملين بورش التصنيع بالهرم . بحجة عدم عملنا بأماكن علوية . فضلا من ان الشركات المجاورة قامت بصرف طبيعة العمل بعد التعديل الذي اعتمده الجهاز المركزي . فهل يتم مساواتنا بزملائنا العاملين في الشركات الاخرى ! .. تأمل ان يتم ذلك قريبا ..

العاملون بورش التصنيع بالهرم
شركة التركيبات والخدمات
الصناعية اريسكوم

كيلا تفسد لحوم الكشك

كشك بيع اللحوم والخضروات الذي انتقل من السكاكيني الى شارع النزهة يحتاج للكهرباء حتى لا تتعرض اللحوم والدجاج للتلف لانقطاع الكهرباء والمياه عنه .

اهالي حي السكاكيني
عنهم
ليلى فوزي وهادية عبد الرازق وطاهرة عبد الملك و ٣٠ توقيعا

⊙⁘⊙

د. عبد الحميد حسن

من ((المحرر)) .. الى محافظ الجيزة

حضر الى مؤسسة «الاخبار» ممثلون لاكثر من ٣٦٠ اسرة يسكنون في شارع عبد السلام الناظر ـ كوبري الناموس ـ الطالبية الهرم. يشكون من انقطاع المياه منذ ٢٠ يوما .. ويرجون من محافظ الجيزة التوسط لهم لدى رئيس الحي بالعمل على تركيب الوصلات من الماسورة الرئيسية في الشارع ومدها لداخل المنازل . لقد حاولوا مع رئيس الحي وفشلوا .. ولهذا يلجأون الى المحافظ الشاب عبد الحميد حسن لانقاذ هذه الاسر . واننا نضم صوتنا اليهم . فان حالتهم ـ حقا ـ يرثى لها . تكرر الرجاء باغاثة هذه الجماهير من السكان .

« المحرر »

نقيب الاطباء :

النقابة عازمة على أن تكون أمينة على مهنة الطبيب

... وجيه ابو ذكرى

اطلعت على ما كتبتم في يوميات الاخبار يوم ١٥ـ٥ـ٨٤ تحت عنوان (الذين فقدوا البصيرة) .. ونظرا لان المقالة خلت من اسم المريض او اسم الطبيب (لاسباب تقدرها) .. رجاء ارسالها للجهة المختصة بوزارة الصحة حيث انني ارسلت اليوم خطابا للسيد وزير الصحة ليتفضل بموافاة النقابة بنتيجة التحقيق في الواقعة المذكورة .. وستقوم النقابة بدراسة نتائج التحقيق واتخاذ الاجراءات حسب لائحة مهنة الطب .

سيدي الفاضل ..

اؤكد لسيادتكم أن نقابة الاطباء قد تم اختيارها من جموع الاطباء وعازمة على أن تكون أمينة على مهنة الطب وسمعة الاطباء .. ولا يوجد مكان للاطباء المستغلين أو الذين يسيئون لمهنة الطب بيننا .. ولادخل لاصوات هؤلاء في الانتخابات النقابية .. ان النقابة حريصة على أن يتم أداء الخدمة الطبية دون استغلال كما هي حريصة على سمعة المهنة والاطباء .. وستكون جادة مع كل من يثبت انحرافه .

نقيب الاطباء
أ.د ممدوح جبر

تعليق

تعليق : هذه بداية رائعة لنقيب ومجلس نقابة الاطباء .. وسوف ارسل للسيد الدكتور صبري زكي وقائع ما حدث في مستشفى دعد روض الفرج .

وجيه ابو ذكرى

نداء لوزير العدل





ممدوح عطية

موظفو وموظفات نيابة الاحوال الشخصية بالقاهرة يناشدون وزير العدل المستشار ممدوح عطية بصرف الاجور الاضافية اسوة بزملائهم في الاقسام المدنية والجنائية التي لم تصرف من شهر فبراير الماضي .

محمد ربيع
نازك ناشد

الى رئيس مجلس ادارة هيئة الاوقاف المصرية

كنت أملك الشقة رقم ٦ بالدور الخامس بعمارة القبة الكبيرة التابعة لهيئة الاوقاف المصرية . كنت املكها مناصفة بيني وبين المقدم فاروق علام محمد . وفي أكتوبر ١٩٨٢ تنازل لي شريكي عن نصيبه في الشقة . وأقمت أنا وأسرتي فيها . وكان على هيئة الاوقاف أن تسلمني عقدا باسمي بعد أن تمت جميع اجراءات التنازل . ومنذ سنة ١٩٨٢ وحتى الان ، أي على مدى ١٨ شهرا ، وموظفو الشئون القانونية للهيئة ومدير الشئون القانونية يضعون العراقيل الواحد تلو الآخر ، وكان آخرها التأشيرة « يمنع اعطاء العقد الجديد للسيد/ حسن يوسف يوسف الا بعد تحصيل الضريبة العقارية من المتنازل (الشريك السابق) .. لقد حدثت تنازلات مماثلة سابقة وحررت لهم عقود تمليك جديدة ، ولم يطلب وقتها تحصيل ضرائب عقارية . وان هيئة الاوقاف ليست جهة اختصاص بالنسبة لتحصيل الضرائب ، وقد يكون عليها فقط أن تخطر مصلحة الضرائب . واذا أراد المتنازل أن يدفع الضريبة فلن يدفعها للاوقاف ، بل سيدفعها لمصلحة الضرائب وأنا وشريكي السابق شخصيتان منفصلتان ، وليس من المعقول تعليق حقوق شخص على واجبات شخص آخر . بعد كل ذلك أرجو اعطائي العقد بملكيتي للشقة حتى أتفرغ لعملي .

حسن يوسف يوسف
عمارة القبة الكبيرة ـ ميدان كوبري القبة

مواقيت الصلاة

المواقيت :	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
	ق س	ق س	ق س	ق س	ق س	ق س
القاهرة	٣ ١٥ر٤	٥٧ر٥	١٢ر٥٢	٢٨ر٤	٢٧ر٧	١٧ر٩

تفحات

● ما أصدق قول بعض العارفين : الناس ثلاثة .. فمنهم من مثله مثل الغذاء ، ليس عنه غناء .. ومنهم من مثله مثل الدواء ، يحتاج اليه في وقت دون آخر .. وثالثهم مثله مثل الداء ، لا يحتاج اليه ، ولكن يبتلى به .. قال الله عز وجل : ((ومن الناس من يعجبك قوله في الحياة الدنيا ويشهد الله على ما في قلبه وهو ألد الخصام . واذا تولى سعى في الارض ليفسد فيها ويهلك الحرث والنسل ، والله لا يحب الفساد)) ٢٠٥ سورة البقرة .

(صدق الله العظيم)

((المتوكل))

الأخبار

تسهيلات جمركية كبيرة للمصريين العائدين
١٠٠ ألف دولار ايراد الأسواق الحرة يوميا
تخفيض أسعار السلع بالأسواق بنسبة ٢٨٪

كتب علي شلبي :

بدات سلطات المطار تنفذ قرارات التسهيلات الجمركية الجديدة بمناسبة موسمي عودة المدرسين والحج • تم تخفيض ٢٨٪ من اسعار السلع المعروضة بالاسواق الحرة هذا العام • اصبحت سلع سوق مطار القاهرة من ارخص الاسواق الحرة في العالم • بلغ ايراد الاسواق الحرة ١٠٠ الف دولار يوميا .

وصرح وفيق ثروت رئيس الاسواق بانه اتخذ هذا القرار لجذب مدخرات العائدين الى القنوات الشرعية بدلا من بيعها في السوق السوداء • وان الايراد بلغ رقما لم يسبق تحقيقه من قبل وسيرتفع الى ١٥٠ الف دولار في اليوم مع استداد ذروة الموسم. وقد بلغ التخفيض في بعض الثلاجات ١٦٠ دولار في النمر و١٥٠ جنيها في الرسوم الجمركية • وشمل التخفيض ايضا الغسالات والبوتاجاز والتليفزيون الملون وجميع الاجهزة الكهربائية المنزلية الميسرة بالاضافة الى الهدايا البسيطة المعفاة من الجمارك مثل المكانس والمراوح واجهزة التسجيل والساعات والكاميرات وغيرها حيث وصل التخفيض في اسعارها الى ٢٤٪

وبالنسبة للفيديو صرح عبدالسلام المصري مدير عام جمارك الاسواق الحرة بانه تم تشكيل لجنة لتخفيض الرسوم الجمركية على الفيديو الخمسة انظمة من ٧٢٥ الى ٦٦٥ جنيها بحيث يتساوى مع نفس الجهاز الذي يصل مع القادمين من الخارج •

العيادة المجمعة للقوات المسلحة بشبرا
تعالج اهالي ٦ احياء بالقاهرة

افتتح المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي امس عيادة شبرا المجمعة للقوات المسلحة لعلاج اسر العاملين بمصنع ٢٧ الحربي والمناطق المجاورة وذلك في اطار سلسلة العيادات الطبية الشاملة التي اقامتها القوات المسلحة لخدمة العاملين في المصانع الحربية واسرهم .

المشير ابو غزالة

وتشمل هذه العيادة المجمعة تخصصات الجراحة والانف والاذن وامراض النساء والباطنية والاطفال والرمد والاسنان والمعامل والاشعة وصيدلية • وتخدم هذه العيادة الى جانب العاملين في مصنع ٢٧ الحربي وعائلاتهم اهالي شبرا والاميرية والزاوية الحمراء والوايلي ومصر الجديدة .

شهد حفل الافتتاح الدكتور مهندس جمال السيد وزير الدولة للانتاج الحربي ويوسف صبري ابو طالب محافظ القاهرة والدكتور ممدوح جبر نقيب الاطباء وعدد من كبار قادة القوات المسلحة .

ويزور ورش انتاج الذخيرة

وقام المشير ابو غزالة بعد ذلك بتفقد ورش انتاج الذخيرة بمصنع ٢٧ الحربي التي تم تزويدها باحدث المعدات في اطار خطة احلال وتطوير المصانع الحربية • واجتمع مع اعضاء اللجنة النقابية بالمصنع واستمع الى مشاكل العاملين ومطالبهم ووافق المشير على تقديم سيارة اسعاف وسيارة نقل موتى هدية من القوات المسلحة للعاملين بالمصنع وعلاج الحالات المرضية المستعصية من العاملين بالمصنع بمستشفى المعادي .

ما قل ودل

محافظة البحر الاحمر ، مديرية التربية والتعليم ، توجيه التربية الزراعية ، من ابي عثمان ابو الميتين نسما المهندس ، الموجه الاول بالتربية والتعليم :

ان من اهم اهداف التربية الزراعية تنمية شخصية الطالب وتعليمه كيف يفكر ويعبر ويعمل الى جانب تعريبه على التاثير في البيئة تاثيرا يضيف اليها جمالا وقيمة اقتصادية تساعد على زيادة الدخل القومي للدولة . كما ان التربية الزراعية في ظل المدرسة الحديثة تهدف الى الارتفاع بمستوى التذوق الجمالي عند الطلاب وتعمل على تنمية احساساتهم ومشاعرهم عن طريق الممارسة العملية في تنسيق الازهار وتربيتها وتخطيط حديقة المدرسة وزراعتها بمختلف نباتات الزينة والورود وانشاء المسطحات الخضراء ورعايتها حيث تشيع في البيئة البهجة والجمال ويشعرون ان المدرسة ملك لهم وان الحديقة حديقتهم فيهتمون بتخطيطها ويعنون بتنسيقها ويحافظون على جمال مظهرها ورعايتها كما تعودهم قيمة استغلال الازهار في تزيين الفصول وموائد الطعام واستغلالها في الاسواق الخارجية لدعم اقتصادنا وتربية الزهور ونباتات الزينة في الحديقة تعتبر هواية جميلة تسمو بالروح وترهف الحس وتخلق في الشباب ملكة التذوق الجمالي وترتفع بمستوى حسهم من المدرسة الى المنزل فيظهر اثر ذلك في تهذيب .. الاخلاق والسلوكيات بصفة عامة .

بهذا تتحقق بعض اهدافنا القومية عن طريق تدريس مادة التربية الزراعية بمدارسنا فتعتبر من انسب الوسائل لتربية التذوق عند النشء والشباب فتنميه الاحساس .. امر واجب في التربية الحديثة نرجو له الازدهار والنمو بمدارسنا نحو مستقبل زاهر وغد مشرق سعيد .

احمد الصاوي محمد

خرائط مساحية حديثة لغرب النيل

اعدت هيئة المساحة مشروعا لانشاء خرائط مساحية حديثة لغرب النيل • يشمل المشروع المساحة من فرع رشيد حتى مدينة الاسكندرية ومن الساحل الشمالي حتى الطريق الصحراوي الممتد •

يتم تنفيذ المشروع في اطار الخطة الخمسية لهيئة المساحة والتي تنتهي عام ١٩٨٧ •

صرح بهذا الدكتور عبده الفتاح حبيب رئيس الهيئة •

٣ سفن سياحية تصل الى الاسكندرية

وصلت امس الى الاسكندرية ثلاث سفن سياحية يونانية عليها ١٢٧٥ سائحا من جنسيات مختلفة في زيارة للمعالم السياحية والاثرية بالاسكندرية والقاهرة تستغرق يومين .

شركة مصرية سعودية للنقل السياحي

تم تاسيس شركة مساهمة مصرية للنقل والخدمات برأسمال مصري سعودي مشترك قدره مليون ونصف مليون جنيه تساهم فيها شركة مصر للتسادق ٦٠٪ وبنك ناصر ٢٠٪ ومؤسسة الهاني بالسعودية ٢٠٪ صرح بهذا احمد خالد رئيس الشركة وقال ان الشركة تضم ادارة للسياحة الدينية لتقديم الخدمات خلال موسم الحج .

على محجوب للشئون المالية بمصر لصناعة الكيماويات

اصدر المهندس الدكتور محمد السيد القروري وزير الصناعة والثروة المعدنية قرارا بتعيين علي محجوب محمد رئيسا لقطاع الشئون المالية بشركة مصر لصناعة الكيماويات وعضوا بمجلس ادارتها .

قواعد اعفاء الشريك المهني من الضرائب

اصدرت مصلحة الضرائب تعليماتها الى المأموريات بالقواعد المنظمة لاعفاء اصحاب المهن الحرة في الضرائب • بالنسبة للممول المهني الذي يحصل على اتعاب من ممول مهني اخر مقابل تادية عمل اسند اليه مستقلا وفي هذه الحالة لاتوجد مشاركة ويعتبر انه يعمل منفردا ويكون من حقه الاعفاء المقرر له قانونا •

... يستقبل بعوث الرئيس اللبناني

استقبل الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية امس سامي مارون مبعوث الرئيس اللبناني • وتم خلال المقابلة تقييم الموقف في الشرق الاوسط وتطورات الوضع في لبنان بعد تشكيل حكومة الوحدة الوطنية برئاسة رشيد كرامي •

وسفير هولندا بالقاهرة

كما استقبل الدكتور غالي امس سفير هولندا في القاهرة • وتم خلال المقابلة بحث تطورات الموقف في الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية بين مصر وهولندا •

٢ مليون جنيه لمد ترعة النصر الى الضبعة لري ٨٠ الف فدان

يجري العمل في مد ترعة النصر الى منطقة الضبعة لري ٨٠ الف فدان بالمنطقة بعد استصلاحها واستزراعها .. تم اعتماد ٢ مليون جنيه لتطهير المنطقة من الالغام •

صرح بهذا المهندس حسب الله الكفراوي وزير التعمير والدولة للاسكان واستصلاح الاراضي اثناء زيارته لمرسى مطروح •

واضاف : ان الوزارة تبحث مع يوغوسلافيا تنفيذ مشروع للصرف الصحي بالمحافظة وتم اعطاء الأولوية لتوصيل التغذية الى الساحل الشمالي •

قاموس جمركي بالعربية والانجليزية

صدر قاموس جمركي انجليزي عربي لاول مرة وذلك لحل جميع جميع المشاكل الجمركية والاستيراد والتصدير اعده رزق محمود مدير التعريفة الجمركية .. استغرق اعداده خمس سنوات .

د. صبحي عبد الحكيم يستقبل سفير هولندا

استقبل الدكتور محمد صبحي عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى امس مستر نيكولاس بجمن سفير هولندا في القاهرة .. تدارسا معا وسائل دعم العلاقات الثنائية بين مصر وهولندا في مختلف المجالات ودعم العلاقات بين مصر والمجموعة الاوروبية .. وقد شرح رئيس مجلس الشورى للسفير الهولندي وجهة النظر المصرية في مشكلات الشرق الاوسط وفي مقدمتها المشكلة الفلسطينية والمشكلة اللبنانية وحروب الخليج • واكد السفير الهولندي في هذا اللقاء تطابق وجهة النظر الهولندية مع وجهة النظر المصرية في هذه القضايا بما يساهم في قوة العلاقات بين البلدين •

هلال يطلب سرعة الانتهاء من مجمع البتروكيماويات

طلب المهندس احمد عز الدين هلال نائب رئيس الوزراء للانتاج ووزير البترول من الشركات المنفذة لمشروع البتروكيماويات بالاسكندرية سرعة انهاء العمل في المجمع حتى يبدأ انتاجه في اقرب وقت •

تبلغ تكلفة المجمع ٢٧٠ مليون جنيه ويشغل مساحة ٣٧٠ فدانا ويحقق وفرا في ميزان المدفوعات قدره ٧٥ مليون دولار سنويا ويحقق ربحا قدره ١٥ مليون جنيه سنويا

ينتج المجمع المادة الخام اللازمة لصناعة العبوات وانتاج المواسير يؤدي المجمع الى تعمير منطقة العامرية حيث يوفر فرص عمل تصل الى ٥ آلاف عامل •

قام المهندس هلال بزيارة المجمع امس يرافقه اللواء فوزي معاذ محافظ الاسكندرية وعبد الهادي قنديل رئيس هيئة البترول •

مبارك يوجه اليوم خطابا في الاحتفال بيوم افريقيا

يوجه الرئيس حسني مبارك خطابا اليوم بمناسبة الاحتفال بيوم افريقيا • يلقى خطاب الرئيس الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشئون الخارجية • ويتحدث في الحفل الذي يقام في اللجنة المركزية سفراء دول عدم الانحياز وبعض السفراء الاجانب .

للمواساة

اوفد الرئيس حسني مبارك امس اللواء حسين عبد اللطيف لتشييع جنازة المرحوم احمد محمود بدر والعميد عبد العزيز عبد الله لتشييع جنازة المرحومة الحاجة منيرة احمد ابو قنديل والعميد شهاب قابيل للعزاء في وفاة المرحومة الحاجة امينة محمود صبري وابلاغ اسرهم خالص عزاء ومواساة سيادته

كمال حسن يستعرض مع مطران القدس الجهود لاستعادة دير السلطان

استقبل كمال حسن علي نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية امس الانبا باسيليوس مطران القدس .. وتم خلال المقابلة استعراض جهود مصر واتصالاتها لاستعادة دير السلطان التابع للكنيسة القبطية • وكانت اسرائيل سلمته الى الرهبان الاحباش عقب حرب ١٩٦٧ ورفضت اعادته الى الكنيسة المصرية رغم حكم المحكمة الدستورية العليا باعادته

ويبحث الوضع في الخليج مع سفير سلطنة عمان

واستقبل كمال حسن علي امس غالب جبران سفير سلطنة عمان الذي عاد لمصر بعد زيارة لبلاده .. وتركز البحث خلال المقابلة حول الوضع المتدهور في منطقة الخليج والجهود المبذولة لوقف الحرب العراقية الايرانية وتحقيق الاستقرار في الخليج .

مندوب عن الرئيس للتهنئة بالعيد القومي لالمانيا

اوفد الرئيس حسني مبارك امس عبد الفتاح المنجوري امين رئاسة الجمهورية الى سفارة المانيا الاتحادية للتهنئة بالعيد القومي •

شيخ الازهر يستقبل الوفد القضائي الباكستاني

استقبل فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق علي جاد الحق شيخ الازهر امس وفدا قضائيا من باكستان برئاسة السيد محمد فضل ... رئيس المحكمة العليا الشرعية بباكستان

دار البحث خلال اللقاء حول دعم العلاقات الثقافية والقضائية والدينية بين الازهر وباكستان . وقد اطلع الوفد الامام الاكبر على النظام القضائي في باكستان . واستفسر عن رأي الاسلام في عدد من القضايا الاسلامية وقد صرح رئيس الوفد للاخبار ان الوفد حضر للقاهرة للتعرف على النظام القضائي في مصر

٢٢٠ مليون دولار قروض للقطاع الخاص
لاقامة المشروعات الصغيرة والمتوسطة

كتبت فاتن عبد الرازق :

تجري مفاوضات مع البنك الدولي للانشاء والتعمير بواشنطن بهدف حصولنا على قرضين قيمتهما ٢٢٠ مليون دولار لتشجيع الصناعات الصغيرة والمتوسطة وتوفير مستلزمات الانتاج والمعدات للحرفيين .. كذلك لتشجيع وتمويل التصدير .. يرأس المباحثات عن الجانب المصري الدكتور عرفان شافعي الوكيل الاول لوزارة الاستثمار والتعاون الدولي لشئون التمويل •

ويخصص القرض الاول وقيمته ١٢٠ مليون دولار لبنك التنمية الصناعية لاعادة اقراضه للقطاع الخاص العامل في المشروعات الصغيرة والمتوسطة وخاصة في مجالات الصناعات الغذائية وانتاج مواد البناء والمشروعات التي توفر فرص عمالة مكثفة للمواطنين •

اما القرض الثاني وقيمته ١٠٠ مليون دولار فيخصص لبنك تنمية الصادرات ليعيد اقراضه للبنوك التجارية لتوفير احتياجات التصدير .. كما يخصص القرض ايضا لدراسة الاسواق الخارجية وتدريب العاملين بالبنوك وشركات التصدير .. كذلك لتمويل الدراسات الاقتصادية الخاصة بتبسيط اجراءات التصدير •

وزير الشئون الاجتماعية :
٤٠ مليون جنيه لتطوير الجمعيات الاهلية

كتبت مجيدة ابراهيم :

تم تخصيص ٤٠ مليون جنيه للنشاط الاجتماعي الاهلي هذا العام • منها ٣٠ مليونا لتدعيم الجهود التطوعية و ١٠ ملايين جنيه لتنفيذ المشروعات الجديدة في مجالات الطفولة والشباب والمرأة ومشروع الاسر المنتجة •

اعلنت هذا الدكتورة آمال عثمان وزيرة التامينات والدولة للشئون الاجتماعية في الحفل الذي اقامته محافظة القاهرة لتكريم الجهود الذاتية للجمعيات الاهلية وحضره اللواء يوسف صبري ابو طالب محافظ القاهرة وعدد من الوزراء •

وتم في الحفل تسليم ٥٠ جمعية رائدة شهادات تقدير وسيتم تكريم ٣٥٠ جمعية اخرى وقالت الوزيرة ان عدد الجمعيات ١٠ آلاف و ٥٠٠ جمعية تخدم ١٦ مليون نسمة •

½ مليون شاب في المعسكرات الصيفية

يستفيد ½ مليون من طلائع مصر من المعسكرات الصيفية هذا العام من سن ٦ الى سن ١٨ سنة • تستمر المعسكرات التي اعدها قطاع الطلائع حتى آخر يونيه الحالي ويعقد المعسكر الديني للطلائع المرشحين لاداء العمرة والمشتركين في المسابقة الدينية التي نظمها المجلس الاعلى للشباب والرياضة • ويقام معسكران أحدهما بأبي قير والثاني بالجزيرة ابتداء من اول يونية القادم

كما يبدأ معسكر الطلائع المرشحين للسفر الى الخارج يوم السبت القادم ويشترك فيه ٥٥٠ من الطلائع علميا ويسافرون الى المانيا وفرنسا وايطاليا •

صرحت بهذا سميحة حمدي وكيلة الوزارة ورئيسة قطاع الطلائع بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة •

١٣ أكتوبر امتحانات الفرقة الرابعة بطب الازهر

تبدأ امتحانات الفرقة الرابعة بكليتي الطب بنين وبنات بجامعة الازهر يوم ١٣ اكتوبر والدور الثاني يوم ٦ ابريل ١٩٨٥ •

وتبدأ امتحانات الفرقة الخامسة للبنين والبنات يوم ٨ ديسمبر والدور الثاني ٨ يونيه ١٩٨٥ •

جامعة الاسكندرية تكرم اساتذتها يوم الثلاثاء

الاسكندرية – علاء رفعت

تقيم جامعة الاسكندرية حفل تكريم لاعضاء هيئة التدريس الذين أدوا خدمات جليلة للجامعة مساء يوم الثلاثاء ٢٩ مايو بقاعة مركز الدراسات والبحوث .. يشهد الحفل الدكتور مصطفى كمال حلمي نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم ورؤساء الجامعات ويتم خلال الحفل تسليم الاساتذة الفائزين بمداليات الجامعة الذهبية والفضية ويبلغ عددهم ٦٦ أستاذا وعضو هيئة تدريس •

٢٥٠٠ طن ياميش
يبدأ بيعها بالمجمعات اليوم

كتب علي المغربي :

يبدأ اليوم بيع اول دفعة من سلع رمضان في الاسواق سيتم طرح ٢٥٠٠ طن من الياميش .. منها الف طن من بلح اسوان المخلوط .. سعر الكيلو ٤٠ قرشا و ٥٠٠ طن من بلح الوادي .. سعر الكيلو ١٢٥ قرشا .. ويعرض الف طن من التين بسعر جنيه للكيلو ، والزبيب بـ ١٣٠ قرشا والبندق بـ ٣٠٠ قرش والشمشية بسعر ٢٩٠ قرشا وكذلك جوز الهند .. سيطرح بعض الفروع قمر الدين مستورد بسعر ٣٥٠ قرشا للكيلو وهي من الصنف المستورد .. كما سيعرض في فروع اخرى قمر الدين المستورد زنة نصف كيلو بسعر ١٧٥ قرشا •

ويبدأ بعد غد طرح الفي طن من السمن والزبد الطبيعي المستورد ..

قرر الدكتور محمد ناجي شتلة وزير التموين تشديد الرقابة على الاسواق قرر اللواء عبد القادر الطواتي مساعد وزير الداخلية ورئيس مباحث التموين تنظيم حملات من الصباح حتى المساء للرقابة على الجمعيات.

وصرح رؤساء شركات الجمعيات الاستهلاكية بان الكميات التي ستعرض من الياميش تطرح يوميا بصفة منتظمة وطوال شهر رمضان .. وحتى يطمئن المستهلك من الحصول على احتياجاته .. ومنعا للازدحام والطوابير .. وتقرر تخصيص قسم في كل مجمع به موظف « بونات » ومحصل وخزانة حتى يسهل البيع •

وقد تقرر صرف حصص من الياميش والمسلي واللحوم والدواجن للجمعيات التعاونية الفئوية بالمحافظات • تم الاتفاق مع المحافظين على أن تحول مديريات التموين وضع الاسلوب الامثل للتوزيع •

شركة لانتاج الملح من بحيرة قارون

اصدر الدكتور وجيه شندي وزير شئون الاستثمار والتعاون الدولي قرارا بتأسيس شركة للاملاح والمعادن بالفيوم برأسمال ٢٥ مليون جنيه ويوفر ٦٠٠ فرصة عمل اجورها ٢ر٣ مليون جنيه سنويا .. وتهدف الشركة لاستخلاص الاملاح من بحيرة قارون وخفض ملوحتها مما يزيد من ثروتها السمكية •



((محمد)) .. والمولد العظيم !

شاء حظه ان يولد فى يوم من ايام مصر الخالدة . فقد ولد (محمد) فى السادس من اكتوبر عام ١٩٧٣ .

كانت امه تستعد لقدومه مع اول طلقات النيران وعبور قوات جيشنا العظيم .. وجاء (محمد) يحمل معه بشرى النصر وتحرير الارض الغالية .

وربما لهذا السبب كان يملؤه شعور بالاعتزاز والفخر بنفسه .. ورغم قلة ذات اليد فهو بحق طفل يتمتع بصفات وطبائع من النادر ان تجتمع فى طفل فى مثل سنه . فهو مجتهد جدا فى مدرسته وقد نجح هذا العام وانتقل الى الصف السادس الابتدائي . يقرأ الصحف كل صباح باهتمام شديد ومتابعة لكل الاخبار المحلية والعالمية .. وبالاضافة الى هذا فهو يستغل اجازته الصيفية فى العمل لمساعدة ابيه - الذى يعمل فى ورشة لاصلاح الاجلية - ويقول محمد انني سعيد لانى اتعلم صنعة بجانب الدراسة - وايضا لانني اخفف العبء قليلا عن والدى المكافح .

بقى أن اقول ان (محمدا) يسكن فى احدث مدن مصر (مدينة السلام) ويرى ان المدينة جميلة ولكن المواصلات زحمة قوى - ولذلك فقد كان طلبه من باب (نفسى) هو دراجة يقطع بها مشواره اليومى الطويل من المنزل فى مدينة السلام الى الورشة فى الجمالية .

اما عن امنيته فهو يحلم بان يصبح طيارا ليدافع عن بلده عند اى خطر يهددها ويتمنى لبلده مصر ان يعمها السلام والرخاء والاستقرار .

حققنا لمحمد امنيته وسلمناه الدراجة التى طالما حلم بها . وكانت سعادته اكبر من ان توصف بعد ان اصبح حلمه الكبير - حقيقة !

نوال مصطفى

ضرب الله المثل بعوضة .. لماذا ؟ اقرأ الجزء السادس من معجزة القرآن لفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى يصدر قريبا

ماذا يجرى خارج القاهرة ؟

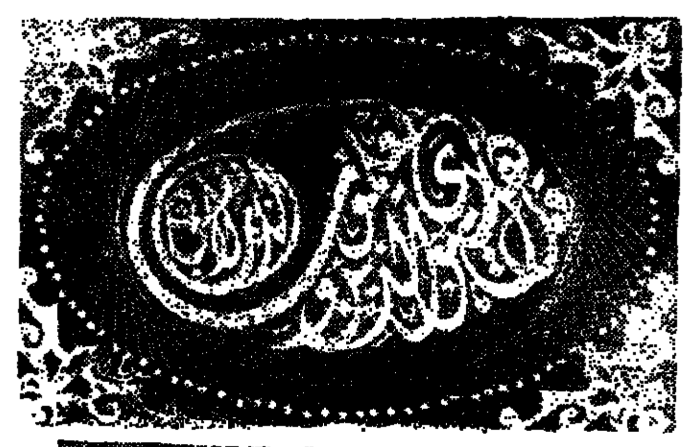
الغربية تختار شرطيا لتمثيلها فى مسابقة فنية كبرى

الغربية - عبد العزيز هلالى :

قررت محافظة الغربية اختيار شرطى من ابنائها لتمثيلها فى احدى المسابقات الفنية الكبرى للفنون التشكيلية .. المسابقة تقام فى القاهرة تحت اشراف المجلس الاعلى للشباب والرياضة .. وقد تم اختيار ٣ لوحات فنية من صنع هذا الشرطى احداها تعبر عن التكامل بين مصر والدول العربية . واخرى تدعو لتنشيط السياحة فى مصر والثالثة توضح جمال الخط العربى الاصيل .

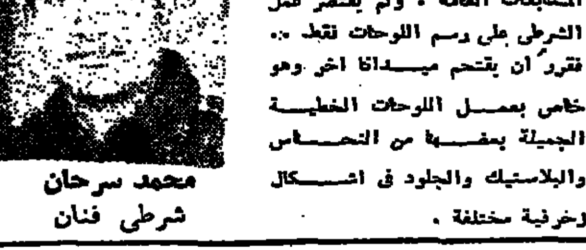
الشرطى محمد عبد الوهاب سرحان (٣٦ سنة) من ابناء قرية شبشير الحصة مركز طنطا . كل مؤهلاته الشهادة الابتدائية فقط . ولكن هوايته للفن جعلت منه فنانا لا يضاهى .. له من اللوحات ما يؤهله للاشتراك فى اكبر المسابقات .

يقول الشرطى ان بعد حصوله على الشهادة الابتدائية اضطرته الظروف للعمل . فالتحق بشرطة النجدة بطنطا منذ ١٢ عاما . ولكن ظروف العمل لم تجعله يتخلى عن فنه الذى يتغلغل فى اعماقه . وذات يوم اعجب بأحد اللوحات الفنية فصمم ان يقوم برسمها طبق الاصل فى حجم اكبر . ولما عرضها على رؤسائه لم يصدقوا انها من صنع يديه . الامر الذى اعطاه ثقة اكبر فى نفسه فبدأ يرسم لوحات تعبر عن فكره المستقل .. ثم عرضها فى المسابقات المحلية فحققت نجاحا سابقا . ومن ثم قررت المحافظة ان يمثلها فى بعض المسابقات العامة . ولم يقتصر عمل الشرطى على رسم اللوحات فقط .. فقرر أن يقتحم ميدانا اخر وهو خاص بعمل اللوحات الخطية الجميلة بعضها من النحاس والبلاستيك والجلود فى اشكال زخرفية مختلفة .



صورة لاحدى اللوحات الخطية للشرطى الفنان





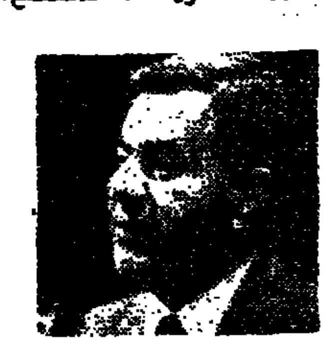
محمد سرحان
شرطى فنان

محافظ أسوان يقرر :

بيع اراضى الدولة للمواطنين على آجال طويلة

أسوان - محمد وحيش :

قررت محافظة اسوان البدء فى تنفيذ خطة عاجلة للحد من ازمة الاسكان .. تقرر حصر شامل لجميع الاراضى الفضاء المملوكة للدولة . وبيعها للمواطنين باسعار رمزية على اقساط طويلة لمدة ٤٠ سنة .. كما تقرر اقامة مصنع للمساكن الجاهزة فى اسوان .. سيقوم المصنع بانشاء ٥ الاف وحدة سكنية خلال ٢٤ شهرا .



قدرى عثمان
حلول عاجلة

أعلن ذلك اللواء قدرى عثمان محافظ اسوان ، قال انه تم بالفعل اتخاذ عدة قرارات لايجاد حلول عاجلة للتخفيف من ازمة الاسكان فى مدن وقرى المحافظة .. فقد تم تكليف الاجهزة المختصة بالمحافظة باجراء حصر شامل لجميع الاراضى الفضاء المملوكة للدولة داخل كردونات المدن والقرى .. وذلك تمهيدا لطرحها للبيع للمواطنين باسعار رمزية وعلى اقساط لمدة ٤٠ سنة .. كما تقرر اعداد خطة لتمليك او تأجير الاراضى الحكر فى مدينة اسوان لواضعى اليد عليها .

وقال المحافظ انه تقرر ايضا اقامة مصنع للمساكن الجاهزة باسوان وتم التعاقد على انشاء ٥ الاف وحدة سابقة التجهيز يتم الانتهاء منها جميعا خلال ٢٤ شهرا . على ان يتم تسليم كل دفعة كل ٣ شهور . وسيتم تمليك هذه الوحدات للمواطنين بالتقسيط لمدة ٤٠ سنة .

وفى مجال تشجيع التعاونيات على المساهمة فى حل الازمة . قال المحافظ انه تقرر منح الاولوية للجمعيات التعاونية فى شراء الاراضى المملوكة للدولة باسعار رمزية على أن تتحمل هذه الجمعيات قيمة المرافق العامة . كما تقرر افتتاح فرع لبنك التعمير فى أسوان لكى يساهم فى تمويل بناء المساكن التى تقيمها الجمعيات التعاونية لاعضائها .

بلا اشاكل

كنا نتمنى ان تقدم لنا المعارضة نموذجا عمليا لما يمكن ان تفعله من اجل مصر .. ذلك ان الكلام سهل وميسور .. ويستطيع كل انسان ان يقول ما يشاء ويزيد عليه .. رغم انه يعلم ان ذلك مستحيل التحقيق . واما التجربة العملية فهى المحك . وهى الاساس لصدق الكلام وجديته .. ولان مثل هذا الكلام قابل للتنفيذ .

ولكن للاسف الشديد فان التجارب الماضية بالنسبة لمن تولى السلطة او سيطر على الحكم من هذه الاحزاب .. هى تجارب مريرة لا تحمل اى خير بالنسبة للمستقبل .. فحزب الوفد حينما كان فى الحكم .. كان كل همه ارضاء السفارة البريطانية ليبقى محتفظا بكرسى السلطة . ولم يكن له انجاز يستطيع ان يفاخر به ولا ان يقدمه كنموذج عمل من اجل شعب مصر . عمل يخدم الجماهير العريضة . واذا كان الوفد لا يزال يعيش على اساس ثورة ١٩١٩ .. التى كانت ثورة مصر كلها .. فانه من غير المعقول او المقبول ان يظل هذا هو الرصيد الوحيد بالنسبة للحزب .. يعيش عليه منذ اكثر من ستين سنة ، ولا يزال يعيش عليه حتى الآن .

ذلك انه لابد ان يكون لكل حزب برنامج متجدد حتى يمكن على اساسه الحكم على القدرة على التحرك بالنسبة للمستقبل .. اما بالنسبة للماضى والعيش عليه .. فلا يمكن ان يقال ان ما يستطيع ان يحققه الحزب هو مجرد ذكريات عما مضى .. دون ان يكون هناك جديد .

ولا شك ان المرحلة القادمة محتاجة الى انجاز اكثر من اى شىء اخر .. ذلك اننا امام تحديات ضخمة ومشاكل كبيرة قد خلقها الماضى وضخمها اهمال استمر اكثر من عشرين عاما .. ومثل هذه التحديات محتاجة الى افكار جديدة وسواعد قوية وتحرك سريع .

واذا رجعنا الى الماضى القريب قبل ثورة ٢٣ يوليو بسنوات ، فاننا لا نرى انجازا لحزب الوفد يستطيع ان يتحدث عنه او يفاخر به .. بل على العكس نرى مآخذ كثيرة اقلها حماية الاقطاع والرشوة ومحاكمة الاستعمار فى سبيل الحكم .. واكثرها هو عدم الانجاز واللجوء الى الجدل والحوار العقيم الذى لا وقت له فى المجتمعات الآن .. فنحن محتاجون الى العمل والانجاز اكثر من حاجتنا الى الجدل والسفسطة ..

وحزب التجمع مثلا وما يمثله من ارهاب فكرى وزوار الفجر الى آخر ما اسماه فى ظل نظريات ماركسية تصدر بها الاوامر من الخارج .. هو الآخر ماض لا يقدم شيئا بالنسبة للمستقبل .

ولو أن هذه الاحزاب وغيرها من احزاب المعارضة استطاعت ان تقدم شيئا عمليا يمكن ان نرجع اليه .. لكان ذلك اجدى لها واصلح للمعركة الانتخابية من مجرد شعارات جوفاء لم لا شىء .

أحمد زين

اخبار المجتمع

مى امين فهمى القرموطى

على حسنين سكرتير تحرير ((الاخبار)) والسيدة حرمه يهنئان المستشار امين فهمى القرموطى بالتفتيش القضائى والسيدة حرمه بمولودتهما ((مى)) ويتمنيان لها الصحة والسعادة وحفظها الله لوالديها والف مبروك

الى الزملاء المهندسين الزراعيين

اوجه ندائى الى كل زميل من الزملاء فى كل المواقع والى كل الاجيال مرشحكم فى برلمان ... كرفيق لعبدالمجيد موسى شهيد كلية الزراعة سنة ٣٥ .. ثم نائبا منكم فى برلمان سنة ٥٠ .. نقيبا لنقابة كل الزراعيين سنة ٦٤ .. وزيرا للزراعة سنة ٧٧ واستصلاح الاراضى سنة ٧٨ .

موقفى من حقوقكم معروف .. آمالى كانت دائما كبيرة فى دوركم لتنمية البلاد .

اوجعت وزارة استصلاح الاراضى بعد الغائها .. اطالب بوزارة للتصنيع الزراعى واخرى للثروة الحيوانية . ادعوكم للوقوف معى لنبنى سويا . موعدى معكم يوم ٢٧ مايو لتختاروا قوائم حزب العمل .

رمز النجمة

مهندس زراعى ابراهيم شكرى

الدكتور عبد النبى الطوخى

نهنئكم بدرجة الاستاذية بجامعة اسيوط احمد جوده وحرمه نجاة بعزاته جرجا

عبد المنعم مكرم المحامى

بالنقض بالمنصور يهنىء الفلاحين بالانتخاب

الحاج عبد المولى عطية

رئيسا للجمعية العامة للميكنة الزراعية

نقابة التطبيقيين بدسوق

تعلن تمسكها بنقيبها العام وهيئة المكتب قيادات عاملة مخلصة وتطالبهم بمواصلة المسيرة لتحقيق مطالب الزملاء فى جميع مواقع العمل والانتاج

النقيب ابراهيم ابو حلاوة

الجمعية التعاونية للاسكان للمهندسين بالدقهلية

يعلن مجلس ادارة الجمعية عن عقد الجمعية العمومية العادية للسادة الاعضاء وذلك يوم ٣٠-٥-١٩٨٤ الساعة السابعة مساء فى مقر النقابة القديم بالمنصورة وذلك للنظر فى جدول الاعمال المعلن بالنقابة ونرجو عدم التخلف للاهمية

رئيس المجلس

مهندس يوسف مصطفى الشرقاوى

جمعية الشبان المسلمين بطنطا

تعلن عن دعوة اعضاء الجمعية العمومية للجمعية للاجتماع يوم الخميس ٥-٧-١٩٨٤ الرابعة بعد الظهر بمقر الجمعية بشارع عثمان محمد بطنطا وفى حالة عدم اكتمال العدد القانونى يؤجل الاجتماع ساعة ثم يعاد الاجتماع فى ذات التاريخ والمكان المحددين علما بان جدول الاعمال معلن بمقر الجمعية وباب الترشيح مفتوح من صباح ١٩-٥-١٩٨٤ حتى مساء ٢٨-٥-١٩٨٤ وعلى كل عضو بالجمعية العمومية مراجعة موقفه من السداد بمقر الجمعية .

خطبة اليوم

تم بحمد الله خطوبة الانسة سناء لطفى ابراهيم على الاستاذ احمد بيومى العروسان مدرسان بمدرسة الدلتا الاعدادية

★ فترينات حنفى فرج الخمس
★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

الحاج دياب يس الجز

عضو الحزب الوطنى بدائرة قويسنا واخوته واولاده يؤيدون ابن الدائرة السيد المهندس

سليمان متولى سليمان
وزير النقل والمواصلات

نائبا عنهم على رأس قائمة الحزب الوطنى بدائرة قويسنا

شباب كما الجامعى بسوهاج يؤيدون بكل فخر قائمة الحزب الوطنى بطما للاساتذة احمد عبد الرحمن ابو دومه واحمد محمود الخولى منهم محمد سيد قنديل

اهالى مركز الفشن وسمسطا

يؤيدون بالاجماع الحاج احمد ماهر محمود لعضوية مجلس الشعب عن الحزب الوطنى ويشكرون السيد رئيس الجمهورية والسيد محافظ بنى سويف لحسن اختيارهم لقائمة الحزب الوطنى - الحاج احمد احمد حسن

الجو اليوم حار ..

انخفاض مؤقت فى درجات الحرارة يشمل شمال البلاد فى حين يظل الطقس حارا شمالا شديد الحرارة فى الصعيد وتقل الرؤية فى الشوائب العالقة نهارا .

درجات الحرارة

	العظمى امس	العظمى اليوم	الصغرى امس	الصغرى اليوم
القاهرة	٤٠	٣٦	٢٠	٢٤
الاسكندرية	٣٦	٣٢	١٧	٢٠
مطروح	٢٦	٢٨	٢١	٢١
بورسعيد	٢٨	٢٨	١٧	١٩
الاسماعيلية	٣٧	٣٧	١٧	١٩
السويس	٣٩	٣٩	٢١	٢١
المنيا	٤٢	٤٢	١٨	٢٠
اسيوط	٤٢	٤٢	٢١	٢٣
الاقصر	٤٣	٤٣	٢٠	٢٤
اسوان	..	٤٣	٢٢	٢٤
الغردقة	٣٥	٣٥	٢١	٢٣
سيوة	٤٢	٤١	٢٤	٢٤
الوادى الجديد	٤٤	٤٤	٣٦	٣٦
العريش	٣٣	٣٥	١٣	١٣
نخل	..	٣٤	..	١٧
الطور	..	٣٥	..	٣٦

سوق الاوراق المالية

بورصة القاهرة

سندات التنمية تسترد قيمتها الاسمية

✱✱ استردت سندات التنمية بالدولار اصدار شهر اغسطس ، قيمتها الاسمية ١٠٠ دولار فى بورصة القاهرة امس زاد السند دولارا واحدا بسعره الى قيمتها الاسمية ، استمر النشاط على اسهم الشركات

وهذه اسعار الاقفال امس :

● فى قطاع السندات : سندات التنمية اصدار شهر فبراير ٩١ دولارا . بدون تغيير واصدار شهر اغسطس ١٠٠ دولار بزيادة دولار واحد . ✱ البنك العقارى ٩١ قرشا بدون تغيير .

● وفى قطاع الاسهم : هيلتون ١٠٠٢ قرش مشترى بدون تغيير . ✱ فايزر للادوية ٢٤٥٠ قرشا بزيادة ٥٠ قرشا . ✱ الشرق الاوسط للاراضى ١٦٠٠ قرش بدون تغيير - ✱ المصرية للدواجن ٦٤٠ قرشا بدون تغيير .. ✱ كيما للاسمدة ٢٣٤ قرشا بدون تغيير . ✱ الاهلية للغزل ٥٠ قرشا بدون تغيير .. ✱ الشرقية للكتان ١٣١ قرشا بدون تغيير ✱ اسكندرية للغزل ٢٤٤ قرشا بدون تغيير . ✱ دمياط للغزل ٦٧٦ قرشا بدون تغيير .. الحديد ١٢٥ قرشا بزيادة قرش واحد ✱ الوطنية للنقابات المهنية ٩٠ جنيهات بدون تغيير .. ✱ البنك للتنمية ١٠٧٠ قرشا بدون تغيير .. ✱ البنك الوطنى المصرى ١٢٠٠ قرش بنزول ٥٠ قرشا .

اخبار الحوادث والقضايا

سنة حبس وغرامة ٢٠٠ جنيه لمزارع قام بتجريف الارض بامبابة

كتبت نعمات الهادى :

ايدت محكمة امن الدولة بالجيزة دائرة الاستئناف الحكم بحبس مزارع سنة من الشغل - وغرامة ٢٠٠ جنيه .. لقيامه بتجريف ارض زراعية يملكها بكفر حجازى مركز امبابة .. صدر الحكم برئاسة المستشار عبد الشكور فراج وعضوية القاضيين احمد ابو السعود وفؤاد احمد وامانة سر عبد الله النقاوى .

وكانت المهندسة الزراعية للتشريعات ببلدة كفر حجازى ... ابلغت شرطة امبابة انه اثناء مرورها للتفتيش وجدت ان هناك قطعة ارض زراعية مجرفة بعمق ٢ امتار .. وان مساحتها ١ فدان - دلت التحريات ان القطعة المذكورة يملكها المزارع فريد حسن على .. الذى احالته الشرطة الى المحكمة التى قضت بحبسه سنة مع الشغل - وتغريمه ٢٠٠ جنيه

استأنف المتهم الحكم .. فأيدت محكمة الاستئناف الحكم المستأنف بعد ان انتدبت خبير المعاينة الارض .. وجاء تقرير الخبير ان الارض مجرفة بعمق ٣ امتار .. واصبحت غير صالحة للزراعة - وان المتهم وهو مالك للارض - ورثها من والده بعد وفاته قام بتجريفها .

استمرار مناقشة الشاهد الاول فى قضيتى الشيوعية

تستأنف محكمة امن الدولة العليا بالقاهرة اليوم مناقشة شاهد الاثبات الاول فى قضيتى الشيوعية التى تضم الاولى ٣٠ متهما وتضم الثانية ٤٧ متهما .

وكانت المحكمة استمعت لاقوال شاهد الاثبات الاول فى القضيتين وهو العقيد على سامح بمباحث امن الدولة خلال جلستين ولم تنته شهادته فقررت المحكمة برئاسة المستشار محمد مصطفى حسن وعضوية المستشارين احمد صلاح الدين ونهاد خلاف بحضور عبد السميع شرف الدين رئيس النيابة وامانة سر عباس حشاد ومحمد طه التأجيل لجلسة اليوم لاستمرار مناقشة الشاهد .

استخدام المباريات اللغوية فى تدريس النحو

تناقش يوم السبت القادم بكلية التربية جامعة عين شمس رسالة الماجستير المقدمة من الطالب محمد حسن المرسى (المعيد بكلية التربية بدمياط .. وموضوعها : (استخدام المباريات اللغوية فى تدريس النحو لتلاميذ مرحلة التعليم - تكون لجنة المناقشة من الدكاترة : احمد المهدى عبد الحليم (مشرفا) .. ومحمد ابو الفتوح شريف (عضوا) وفتحى على يونس (عضوا) .

حبس سائقين ٣ شهور لامتناعهما عن توصيل الركاب

قضت محكمة مرور القاهرة بحبس سائقى التاكسى انور محمد كامل ابراهيم على بالحبس ٣ شهور وغرامة ١٠٠ جنيه وكفالة ٥٠ جنيها لامتناعهما عن توصيل الركاب ... صدر الحكم برئاسة القاضى حسنى الضبع وحضور مقدم محمد نصار وكيل نيابة المرور وامانة سر احمد مرزوق .

ابحث مع الشرطة

جابر عبده بدر (٢٠ سنة) متخلف عقليا غائب منذ ١٢ مايو الحالى وكان يرتدى جلباب ابيض وبلوفر ازرق برقبة . متوسط الطول قمحاوى اللون من يجده يتصل باحمد على حسن ٢ شارع بستان ابن قريش بالتحرير ت ٢٢٦٩٤ و ٢٥١٧٧ .

اعادة محاكمة صاحب مخبز توقف عن الانتاج بسبب انقطاع المياه

كتبت لواحظ عبد الجواد :

قضت الدائرة الجنائية لمحكمة النقض بقبول طعن صاحب مخبز بمدينة الفيوم فى الحكم الصادر ضده من المحكمة الجزئية بحبسه لمدة سنة والزامه بدفع غرامة ثلاثمائة جنيه .. وذلك لاجراء تحقيق فى سبب توقفه عن انتاج الخبز فى يوم ضبطه - اصدر حكم النقض المستشار امين عليوه وامانة سر سامى عبد الوهاب .

وكانت المحكمة الجزئية قد عاقبت صاحب المخبز عبد الفضيل احمد علوان بالحكم المشار اليه لتوقفه عن انتاج الخبز لمدة يوم ولم تقبل دفاعه بانه توقف عن الانتاج بسبب انقطاع المياه طوال ذلك اليوم .

وقالت محكمة النقض انه كان يجب على المحكمة الجزئية اجراء تحقيق مع المسئولين بالوحدة المحلية التابع لها المخبز لمعرفة سبب ارتكابه المخالفة وهل انقطعت المياه فى ذلك اليوم ام لا . ولما كانت تلك المحكمة لم تفصل لذلك فيكون حكمها ناقص ويجب نقضه واعادة القضية اليها

الحكم فى الدفوع اليوم فى قضية الانتماء للجهاد

تصدر محكمة امن الدولة العليا بالقاهرة اليوم حكمها فى الدفوع التى ابداها الدفاع عن المتهمين فى قضية الانتماء لتنظيم الجهاد التى تضم ١٧٦ متهما .

وكانت القضية نظرت يوم ١٢ مايو الحالى لبدأ الدفاع عن المتهمين مرافعته - ابدى الدفاع ٣ دفوع قانونية وطالب بالفصل فى هذه الدفوع قبل التعرض للموضوع فقررت المحكمة برئاسة المستشار محمد شوقى محمود وعضوية المستشارين عبد اللطيف محمود وفاروق الحناوى حجز القضية للحكم فى الدفوع بجلسة اليوم مع التصريح للنيابة والدفاع بتقديم مذكرات .

٣ سنوات حبس لعاطل سرق ١٢ الف جنيه

كتبت سهير مراد :

قضت محكمة جنح بولاق الدكرور برئاسة عبد الرحمن فهمى وحضور مجدى حسن وكيل النيابة وامانة سر محمد اسماعيل بحبس عاطل ثلاث سنوات مع الشغل والنفاذ لاتهامه بسرقة خزينة حديدية بها ١٢ الف جنيه من شركة سيارات ..

وكان المتهم - نجيب ابراهيم العمرى - قد قام بسرقة الخزينة الحديدية من الشركة - بما فيها من اموال وشيكات فى الشهر الماضى .. وتركها فى منزل جيرانه بوفير غربية .

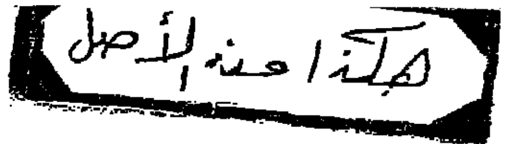
واعترف المتهم تفصيليا امام النيابة بارتكاب الحادث دون مساعدة من احد .

الحبس سنة وغرامة ٥٠٠ جنيه لنقل الدقيق خارج القاهرة

كتبت لبيبة عبد العزيز :

عاقبت محكمة امن الدولة الجزئية تاجرا وسائق سيارة بالحبس سنة لكل منهما وغرامة ٥٠٠ جنيه لقيامهما بنقل الدقيق الى خارج القاهرة بدون تصريح وللاتجار به فى السوق السوداء .. اصدر الحكم برئاسة سيد عزت المهدى رئيس المحكمة وامانة سر محمود حسن .

هكذا عنه الأصل



آخر الأسبوع

يشرف عليه :
أحمـد الجندى

أين تقضى عطلة نهـاية الاسبوع ؟
●● هـذه الصفحة تقترح لك رحـلة سـياحية أو زيارة لمعـرض .. أو متحف أو قضـاء وقت ممتـع فى ناد .. وسـهرة مـع فيـلم او مـسرحيـة ●●

نــوادى

دورات رمضانية لكرة القدم بنادى الجزيرة والطيران
إفتتاح حمام سباحة للأطفال .. بضباط المعادى

ماذا أعـدت الاندية الرياضية لاعضائها خلال عطلة نهاية الاسبوع؟ ما هى أوجه النشاط التى يمكن أن يزاولها العضو .. اكثر من نشاط تستطيع ممارسته أنت واسرتك .. مباريات رياضية ، ندوات ثقافية ، افلام سينمائية ، رحلات ترفيهية ، معارض فنية وفصول تعليمية .

● نادى الجزيرة :

● مع بداية شهر رمضـان المعظم تبدأ الدورة الرمضانية الثالثة لكرة القدم التى تقام مبارياتهـا بالملعب الرئيسى .. ابتـداء من التاسعة مسـاء كل يوم (تحت الاضواء الكاشفة) وقد وصل عدد الفرق المشتركة ٢٠ فريقا من كافة الاندية .. يتكون كل فريق من ثمانية لاعبين فقط على أن يمثل كل فريق خمسة لاعبين أثناء المباراة والباقى احتياط .. رسم اشتراك الفريق ٣٠ جنيها .

● يعرض نادى السـينما يوم الثلاثاء القادم الفيلم العربى الجديد « ليلة القبض على فاطمة » بطولة : فاتن حمامة ، وشكرى سرحان وقصه الاديبة سكينة فؤاد .. يعرض الفيلم أربع حفلات تبدأ فى الساعة ١١ و ٣ و ٦ و ٩

● ينظم النادى رحلة الى مرسى مطروح من ٢٩ مايو الى ٤ يونيـو القادم .. باشتراك قدره ١١٥ جنيها للعضـو شاملة الاقـامة الكاملة بشاليهات هيئة قناة السويس .

● أما اذا كنت من هواة الفن التشكيلى بمجـالاته المختلفة .. تستطيع الاشتراك فى المعرض الذى يقيمه النادى لاعضائه الشهر القادم .. وتقدم بأعمالك فى اقرب فرصة للادارة .

● نادى المعادى للقوات المسلحة :

● تم افتتاح اضخم حمام سباحة للاطفال بالنادى .. يمكن لابنـاء الاعضـاء اشباع هواية السـباحة لديهم بيسر وسهولة .

● كما يتم افتتاح حديقة الاطفال بعد اعـادة تجديدها وتزويدهـا بالالعاب المسلية .. لتحقيق أكبـر قدر من السعادة للاطفال .

● وخلال أسبوعين ينتهى العمل فى حمام سباحة الكبـار كما يقول العقيد رشاد القاضى مدير النادى .. بجانب افتتـاح مدارس لتعليم السباحة للكبار والصغار على أيدى مدربين متخصصين وباشتـراكات رمزية .

● يستعد النادى من الآن لتنظيم حفل عيد الفطر المبارك .. ويمكن للاعضاء واقاربهم حتى الدرجة الرابعـة الذين يحتفلون بزفافهم اقامة أفراحهم فى الحفل الذى يقام فى ثالث أيام العيد حيث يبدأ الحجز من الآن .

● نادى ضباط الزمالك :

● أمامك فرصـة رائعة لزيارة مدينة بور سعيد وقضاء يوم كامل هناك باشـتراك قدره ٢ جنيهات للعضو .. فى الرحلة التى ينظمها النادى يوم ٣٠ مايو الحالى .

● تم افتتـاح قاعة جـديدة للفيديو يعرض فيها - يوميا - فيلم جديد فى الثامنة مساء وفى العاشرة مساء ابتداء من شهر رمضـان - كما صرح بهذا العميـد (على حلمى) مدير النادى .

● نادى الطيران :

● تبدأ الدورة الرمضانية لكرة القدم الثامنة عشرة تحت الاضواء الكاشفة مع أول شهر رمضـان .. وتستمر حتى ٢٣ يونيه .. تشمل ثلاث مسابقات : الاولى على غرار اوليمباد لوس انجلوس .. يشترك فيها ٢٤ فريقا فى الادوار النهائية ١٦ فريقا من النادى وثمانية من خارجه .. رسم الاشتراك ٥٠ جنيها للفريق

أما مسابقة القدامى فوق الـ ٣٠ سـنة فتضم ١٢ فريقـا بالادوار النهائية ورسم اشتراك الفريق ٣٠ جنيها ..

اما دورة الناشئين تحت ١٢ سنة .. فيشترك فيها ١٢ فريقا من أبناء الاعضاء .. باشـتراك قدره ١٠ جنيهات .

● منـذ أيام بدأت مـدارس السباحة التوجيهية لابناء النـادى الذين تتفاوت اعمارهم بين ٨ و ١٤ سـنة .. تحت اشراف صوق ثروت

● نادى التوفيقية :

● ينظم النـادى اليوم رحلة لزيارة الاسماعيلية باشتراك قدره ٤ جنيهات للعضو .. شاملة الذهاب والعودة .. ورحلات بحرية باللنشات مع تناول المشروبات المثلجة .

● وفى التاسعة مساء يبـدأ العرض السـينمائى لاحد الافـلام العربية .

● يتم افتتـاح ست مدارس للالعاب المختلفة أوائل الشهر القادم .. فى السباحة والتنس باشـتراك قدره ٥ جنيهـات والاسكواش كرة السلة والطائرة باشـتراك قدره ٢ جنيهات . أما الجمباز فمجانا كما يقول العميد (محمد أيوب) مدير النادى .

ثريا درويش

فرصـه للاسـتجمام والمتعة تقدمها لك أندية القـاهرة .. « تصوير : سيد مسلم »

معـرض

٩٣ فنـانا فى صـالون الجمعية الأهلية للفنون الجميلة

● فى قاعات اخناتون (٢) بمجمع الفنون بالزمالك .. يجتمع ٩٣ فنانا مصريا من اعضـاء الجمعية الاهلية للفنون الجميلة فى الصالون الرابع الذى يقيمه فنانوها .. مساهمة منهم فى اثراء الحركة الثقافية والتشكيلية فى مصر .. يعرضون أكثر من ١٣٠ عمـلا فنيا فى كافة مجـالات الفن التشكيلى من تصوير ، رسم ، خزف ، نحت ، حفر ، باتيك ، ونسيج .

● تسـابق عشرات من الفنانين الكبار والشباب .. ليعرضوا انتاجهم فى مجال التصوير الذى حصـل على قدر اكبر من الاهتمام .. حيث يشترك الفنان احمد فؤاد سليم ، حامد ندا ، حسين الجبالى ، حسن غنيم ، سيد سـعد الدين ، فرغلى عبد الحفيظ ، فيسيلا فريد ، محمد الطحان ، ناجى باسيليوس ، وجدى حبشى ، وسـام فهمى وغيرهم .. قدم كل منهم عملا واحدا واثنين تناولوا فيه احـد الموضوعات التى تمس المجتمع المصرى وعالجوها بكافة الاساليب الفنية التى تناسب الموضوعات المتميزة بعناية وعمق .. مستخدمين كافة الادوات والوسـائل التى تخدم افكارهم بشكل ناجح .. يتضـح ذلك من الاسلوب الرائع الذى عالجت به الفنانة مديحة محمد متولى « الحلم » ، و « الصرخة » للفنان رشدى اسكندر ، « المولد » محمد احمد الطحان ، والتشكيل الرائع للحروف العربية لاحمد فؤاد سليم . ثم « لعبة الطفل » لعطية مصطفى ، « عروس النيل » للفنان ابراهيم يوسف ثم « السوق » و « مراكب » للفنان خليل وهبه رئيس مجلس ادارة الجمعية .

- وفى مجـال الخزف يعرض ستة من فنانينا مجموعة رائعة من الاوانى والتماثيل .. قدم كل فنان قطعة واحدة منهم : محمد حسـام الدين ، سهير الجندى ، زينات عبد الجـواد ، وزينب سالم .

- كما يعرض تسعة فنانين انتاجهم المتطـور فى مجـال النحت تميزه باستخدام اكثر من خامة .. من أهمها « حاملة الجرة » و « تطور » .

- اما النسيج والباتيك فلم يحظ الا بالفنان محمد مصطفى .. الا الفنان ابراهيم حسين قطعه مبتكرة باهتمام الكثير من فنانينا .. فلم يعرض والشعبى .. بجانب اشتراك الفنان توحى يتأثر صاحبها بالفن الفرعونى البسيط .. بقطعـة واحدة فى مجال على النسيج فقط باسلوبه الشعبى الباتيك .

- اذا كنا اليوم نشـكر الجمعية الاهلية للفنون الجميلة على دورها فى الحركة التشكيلية الا اننا كنا نأمل من فنانينا الكبار أن يساهموا بقدر أوسع فى هذا الحدث المهام .

معرض

لون الرمـال والمـاء فى معـرض واحـد

بأرضية بيئية وتصميم واضح على التمسك بالمكان وضع مصطفى بكير - فنان سيناء - كل الوان ونبض فرشـاته فى لوحاته التى تعرض حاليا وحتى نهاية شهر مايو فى المركز المصرى للتعاون الثقافى الدولى .

ومصطفى بكير يصر دائما على أن تكون لوحاته وسـائل حبه للطبيعة والانسان مبتعدا عن الشكل التقليدى المتعـارف عليه مع التمسك بعمق الصحراء وبصمتها الساحر والتى تذيب السـماء مع تلاقيها بالرمال

استطاعت سيناء أن تثير فرشاة الفنان وتستفز الوانه بجبالها المختلفة الالوان والتى تصل الى البحر فى سهولة ويسر وتلتقى بمياهه مع وسامة من أشجار النخيل والتى تجعل الشاطىء هناك يمتاز بخصوصية لا يشبهه فيها شـاطىء فى مصر .. النخيل اصبح عنصرا هاما فى لوحات مصطفى بكير .. الانسان بكل تكويناته ومعاناته فى مواجهة المواقف الصعبة افترش .

مصطفى بكير

لوحات مصـطفى بكير ولم يخرج بمجموعة التعبيرين ابدا ولم يحـاول أن يجنح بفرشاته نحو شواطىء أخرى بل امتاز ببصـمة الهدوء رغم العواصـف التى اجتاحت المنطقة الخطوات الاتية تعطر الرمال وتنتقل فى ايقاع هادىء مسحة الايمان فى تلالات منتظمة بألوان مريحة بين الانسـان والرمال والنخيل وحتى الجمل حيوان المنطقة والصاحب لركب الزمان فيها جعله فى لوحاته رمزا للصـبر مستخدما رأس الجمل فى اكثر من لقطة .

ان مصطفى بكير حيثما تخرج فى الفنون الجميلة كان يحمل بين جنبيه قلبا يحمل حبا لسيناء وامنيات حملها لفرشاته فأرسلتها عبر هذه اللوحات ولم يترك منطقة تشبع وجدانه وظل يرسمها وكأنه يحفر ما بها داخل نفسـه ثم ينقلها الى محبى الفن والوطن .

نعم الباز

قبلة

مشهد من الفيلم الكوميدى الامريكى ..

قاتل محترف .. ومشاغب ظريف

نرشح لك هـذا الاسبوع الفيلم الامريكى (قاتل محتـرف ومشاغب ظريف) بطـولة جاك ليمون ووالتر ماتيو وبولا برنتيزا وكلوز كينسكى ومن اخـراج بيلى وايلدر .

ويعرض الان بسينما مترو بالقاهرة فى أسبوعه الاول . قصة الفيلم كتبها المخرج نفسه بالاشتراك مع دايموند وهى مأخوذة عن رواية لفرانسيس فيبر

جاك ليمون يعود بهذا الفيلم الى سلسلة الادوار الكوميـدية التى اشتهر بها بعد أن كان قـد انقطع عنها فى السنوات الاخيرة وقدم عددا من الادوار الجـادة التى نال عن احدها جائزة الاوسكار وهو دوره فى فيلم المفقود .

أما مخـرج الفيلم بيلى وايلدر فهذا هو الفيلم السابع الذى يخرجه لجاك ليمون ..

أحـداث فيلم قاتل محتـرف ومشاغب ظريف تتلخص فى أن هناك قضية كبيرة تنظر فى المحاكم وهـذه القضية لها ثلاثة شهود اثبات ومن مصلحة احد أطـراف القضية أن يختفى شهود الاثبات . فاتفق مع قاتل محترف (والتر ماتيو) على أن يتخلص من الشهود الثلاثة مقابل مبلغ كبير . ويقرر القاتل المحترف قبول هذه المهمة باعتبارها آخر عملية له يختتم بها حياته ليعتزل بعيدا فى احدى الجزر .

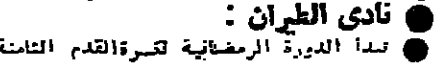
تبدأ أحـداث الفيلم حين نرى القاتل ينجح فى التخلص من الشاهد الاول عن طريق طـرد ملغوم ومن الشاهد الثانى عن طريق زجاجة من اللبن المسموم ويحاول البوليس حماية الشاهد الثالث باجراءات أمن غير عادية حتى لا يصل اليه القاتل قبل موعد المحاكمة .

لكن القاتل رغم كل هذه الاحتياطات يصل الى أحد الفنـادق حيث يستأجر غرفة تطل على الميدان الذى سينتقل منه الشاهد بالسيارة الى قاعة المحكمة ويبنى خطته على أساس اصطياد الشاهد من بعيد بواسطة بندقية بها تلسكوب . وتكاد خطته تنجح لولا أن الظروف تضع فى الغرفة المجاورة له فى الفندق زوجا فاشلا (جاك ليمون) الذى يحـاول أن يستعيد زوجته التى هجرته وحين يفشل يقرر الانتحار .

يتزعج القاتل المحترف من محاولات الانتحار لانها ستلفت نظر الشرطة التى تحيط بالفندق فيقدم مساعدة لهذا الزوج اليائس والتخفيف عنه . ويقدم الفيلم فى هذه المشاهد صورة ساخرة لقاتل محترف يحاول أن يكون رغم أنفه صديقا عطوفا يواسى انسانا فى محنة . وينجح فعلا فى اخـراج جاك ليمون من الفندق بحجة التقاء زوجته واقناعها بالعودة اليـه ويحاول أن يتخلص منه فى الطريق ويقتله الا أن الظروف لا تساعده ويضطر الى أن يحمله فى سيارته الى مكان زوجته ويعود الى الفنـدق ليكمل اتخاذ ترتيباته لقتل الشاهد الثالث . وقبل ساعات من ارتكاب الجريمة يفاجأ بعودة الزوج الفاشل مرة أخرى الى الفندق ويقدم الفيلم سلسلة من المغـامرات والمفاجآت الضاحكة التى تعرقل تنفيذ القاتل لخطته لكن جريمة القتل تتم رغم ذلك .

ومع باقى التفاصيل تستطيع أن تقضى عطلة نهاية الاسبوع .

عفاف يحيى



احتفـالات شـهر رمضـان بالمحـافظات
مسـرحيات وعـروض موسـيقية وسـينمائية ومنـوعات غنـائية بالقاهرة
ندوات دينيـة وثقافية بالاسـماعيلية .. سـهرات ومسابقات فنية بأسـوان

بـدأت .. الاستعدادات لاستقبال أيام وليالى شـهر رمضـان ..

عزيزى قارىء ملحق آخـر الاسبوع .. كل سنة وأنت طيب بحلول شهر رمضان الكريم .. يحلو السهر .. مع تلاوة القرآن الكريم لكبار العلمـاء والقرنين بالمحافظـات .. والمحـاضرات واللقاءات والنـدوات الدينية والابتهالات والتراث والفنـون الشعبية والاتها .

وتستعد كل المحافظات للاحتفـال بهذه المناسـبة العظيمة حيث تقيم الثقافة الجماهيرية سرادقها السنوى (سرادق الحسين) حيث العـروض العديدة لفرق الانشاد الدينى والكورال والموسيقى العربية والغنـاء الشعبى لخضرة محمد خضر - محمد طه - شفيق جلال - ليلى نظمى - ... الشبيشى . وتقدم على المسرح العائم بالجيزة منوعات بالتبادل مع سرادق الحسين .

وكذلك تعرض عدة مسرحيات منها (الليلة فانتازيا) و - وكالة الغورى - تأليف سمير عبد الباقى اخـراج سمير العصفورى . و (على الزيبق) تأليف يسرى الجندى اخراج عبـد الله الشاقعى على مسرح السامر

ويقدم قصر ثقافة شبرا الخيمة المسرحية (كوميـديان موبايـل) تأليف محمـد أبو العلا السلامونى اخراج مجدى الجلاد وتنتقل ما جدث فى المستشفيات العامة والخاصة .

ويقدم مـسرح الطفـل (بجاردن سيتى) يوميا من الساعة ٩ مساء مسرحيات عرائس وعروضا موسيقية وسينمائية ومسابقات ثقافية وفنية ومنوعات غنائية راقصة .

وفى الاسـماعيلية ينظم نادى الفيديو بقصر الثقافة عرضين اسبوعيا بقاعة العرض بالقصر لتقـديم الافلام الدينية واحاديث الشيخ متولى (الشعراوى) .

وتجوب مجموعة من عروض الانشاد الدينى والموسيقى والفنـون الشعبية انحاء المحافظة واحياءها وتلقى محاضرتين أسبوعيا فى كل مساجد المحافظة .

ويفتتح الوزير (عبد المنعم عمارة) المحافظ ورئيس هيئة قناة السويس المعرض العام لفنانى الاسماعيلية فى مجالات التصوير والزخرفة والاعلان والحفر والنحت والخزف فى مدخل مبنى الهيئة يوم ٦ رمضان ثم ينتقل يوم ١٢ رمضان بحدائق شارع صلاح سـالم . ويقام معرض للفنـون الاسـلامية والحرف البيئيـة فى الاسبوع الثالث من رمضان فى سرادق سوق الجمعة بشارع الثلاثين .

وتقدم فرقة الموسيقى العربيـة برنامجا جديدا لاعمالها على مسرح نادى الحزب الوطنى يبـدأ يوم ١٦ رمضـان ويستمر حتى ٢٢ حيث تسافر لتقـديم عروضها فى سرادق الحسين .

وفى بورسعيد تعرض الفـرقة المسرحية طوال شهر رمضان مسرحية (الواقش) تأليف وافت الدويرى اخراج رشدى ابراهيم .

السويس يعرض قصر الثقافة بها مسرحية (الظاهر بيبرس) تأليف الدكتور عبد العزيز حمودة اخـراج ابراهيم على حسن .

وفى أسوان يقول (حسن فخر الدين) مدير قصر الثقافة للاحتفال بليالى شهر رمضان الدينية طـابع خاص .. فيقدم مجموعة من الشيوخ العديد من الموشـحات الدينية .. والندوات عن الصيام وتربية النشء وطفولة الرسول عليه السـلام .. وتاريخ الخلفاء الراشـدين . كذلك قراءات شعرية لكتاب الادب الصوفى فى مصر .. وكتـاب فتح مبين .. ومناقشة لكتب الاطفـال والطـلائع وعرض قانون مسحرى لتعليمهم الصلاة .. وتقـام مسابقات دينية ومعلومات عامة لهم بنادى الطفل .

وتقـدم فرقة أسوان للفلكـلور الشعبية عدة عروض داخل المحافظة وخارجها كما ستقوم الفرقة بتقديم عروضها بسرادق الحسين وتستعد الفرقة القومية المسرحية بتقـديم عروضها خارج أسـوان فى المواقع الثقافية المختلفة .. وكذلك عـدة مسابقات خاصة بالمكتبـة ونوادى الطفل تدور موضوعاتها حول شهر رمضان المبارك بجانب عروض لافلام سينمائية .

وفى سوهاج : تحتفل كل بيوت ومواقع الثقافة التابعة لها بشهر رمضان .. فهناك اللقاءات الادبيـة لشعراء وأدباء أعضاء نوادى الادب وأعضاء من محافظات أخـرى .. ويصحب القافلة الدينية مدير عام الوعظ بسوهاج . وستجوب القرى المختلفة للمحافظة . وسيشارك كبار العلماء فى القـاء محاضرات وندوات عن انتصار القوات المسلحة فى ١٠ رمضان - غزوة بدر الكبرى فى ١٧ رمضان - فتح مكة ٢٠ رمضـان . ليلة القدر فى ٢٧ رمضان .

وتقدم كل من فرقة الفنون الشعبية والكورال ٨ حفلات فنية لعروضها فى المواقع الثقافية بالاشتراك مع فرقة التربية والتعليم فى قرية المنشـأة وجرجا والبلينا . وتقـام معارض فنية للاحتفال بهذه المناسبة تضم أعمـال كافة الفنانين طوال هـذا الشهر ببيوت وقصـور الثقافة . ويساهم نادى المرأة ونادى العلوم فى هذا الاحتفال وذلك بعرض مشغولات الاعضاء بمقر التدريب بالقصر .

وتقدم الثقافة الجماهيرية ضمن احتفالات رمضان مـسرحية غنـائية (اصحى يا نايم) تأليف جمـال الجميعى اخراج أحمد اسمـاعيل يحاول هذا العرض الفنانى أن يحيى الاجواء الاحتفالية لرمضان من أغانى والعاب وصور النشـاط الشعبى الموروث . فالاجيال الجديدة لا تكاد تعرف من أغانى رمضـان القديمة سوى أغنية أو أغنيتين تقدمهمـا الاذاعة مع حلول الشهر المبارك . لكن هذا العرض الفنانى يحاول أن يقيم نوعا من الاتصال الوجـدانى بين القديم والجديد فى مجال فنـون الشعب وابداعاته . والمسحراتى هو بطل هذا العرض وهو يقدم من خلال جولاته فى الحارة المصرية والنقر على الطبلة أشكال وطبيعة الحيـاة فى الحـارة المصرية فى بداية القـرن العشرين . كما يقدم الاغانى والالحان التراثية التى تعرضت للاندثار فى أجواء تغلب عليها روح الفكاهة .

راوية عبد البارى

موسيقى

مختارات تشايكوفسكى والظواهرى تقدمها اوركسترا القاهرة السيمفونى غـدا

اذا كنت من هواة سـماع الموسيقى الكلاسيك والسيمفونيات العالمية لكبار الموسيقيين ، يقدم لك اوركسترا القاهرة السيمفونى حفلا غـدا الجمعة بقيـادة المايسترو يوسف السيسى على مسرح الجمهورية الساعة الثامنة والنصف مساء ..

ويتضمن البرنامج مختارات لكل من تشايكوفسكى ومندلسون وفؤاد الظاهرى الذى تقدم له المصـورة الموسيقية (الارض الثائرة) وكانت أصلا مختارات من الموسيقى المصاحبة لاحدى التمثيليات الاذاعية ثم أعاد المؤلف صياغتها من جديد لتتفق والغـرض من تقديمها كمصـورة موسيقية معبرة عن مصر الثائرة وقد حطمت أغلالهـا . وترجع هـذه الموسـيقى الى الخمسينيات حين سجلت بالاذاعة المصرية ، ثم أعاد فؤاد الظاهرى النظر فى الموسـيقى وقدمها بشكلها الحالى فى احـدى حفلات اوركسترا القاهرة السيمفونى

مندلسون .. كونشرتو من مقـام مى صغير للفيولينه والاوركسترا . اعلن مندلسون عن بدء كتابته لهذا الكونشرتو فى خطـاب أرسله الى صديقه عـازف الفيولينه المعروف فرديناند دافيد فى ٣٠ يوليه سنة ١٨٣٨ . ولقد استعان مندلسون بخبرة صديقه دافيد واستشاره طوال كتابته لهذا الكونشرتو وحتى انتهائه سنة ١٨٤٤ ، ولذلك كان من الطبيعى أن يهدى مندلسون الى صديقه هذا الكونشرتو كما أسـند اليه أداء الادوار الفردية لآلة الفيولينه (كمان) عند تقديمه لاول مرة فى ١٣ مارس ١٨٤٥ بمدينة ليبزج وكانت الاوركسترا بقيادة نيلز جاوى .

تشايكوفسكى .. السيمفونية السادسة (الحزينة) . وهـذه السيمفونية تعتبـر من أعمق سيمفونيات تشايكوفسكى واقدرهـا على التغلغل فى المشاعر ، وكذا اطلق عليها المؤثرة او الحـزينة ، وهى تعتبر صورة معبرة ووسيلة للتعرض الانفعالات النفسية وتلجأ الى المشاعر الانسانية المختلفة . وهـذه السيمفونية تقدم لاول مرة خـلال هـذا الموسم لاوركسترا القـاهرة السيمفونى .

سهير ابو العلا

الجو

شـديد الحرارة طوال ايام الاسـبوع

تعاود درجات الحرارة ارتفاعها الملحوظ على غرب البلاد ابتداء من اليوم (الخميس) .. ويمتد تدريجيا نحو الداخل ليشـمل كافة الانحاء غدا ويسود البـلاد طقس شديد الحرارة نهارا وحار فى أول الليل ومعتدل فى آخره . تقـل الرؤية على انحـاء متفرقة بسبب الشوائب العالقة أو الرمال الثائرة كما تظهر السحب المنخفضة والعالية شمالا ، وتتراوح درجـات الحرارة العظمى خـلال هذه الموجة الحارة بين ٣٥ الى ٤٠ درجة مئوية على شمال البلاد وحتى القاهرة وبين ٤٠ : ٤٥ على الصعيد .. ويقول محمـد على بدران رئيس هيئـة الارصاد .. وابتداء من السبت تأخذ درجات الحرارة فى الانخفاض الملحوظ على شمال البلاد يمتد تدريجيا نحو الداخل وتصبح درجات الحـرارة حول معدلها بالنسبة لهذا الوقت من السنة . ويسود البلاد طقس معتدل الحرارة نهـارا على السـواحل الشمالية ومائل للحرارة على الوجه البحرى والقاهرة وسيناء وحار على الصعيد . كما تقـل الرؤية صباحا على مناطق الدلتا والقنـاة بسبب الشبورة . وتظهر كميات متغيرة من السحب . وتتراوح درجات الحرارة العظمى خلال هذه الفترة بين ٢٨ : ٣٢ على السـواحل الشمالية وبين ٣٢ : ٣٥ عـلى الوجه البحـرى والقاهرة وسيناء وبين ٣٥ : ٣٨ على مناطق الفيـوم والمنيا واسيوط وبين ٣٨ : ٤١ على مناطق الاقصر واسوان ومن المنتظر أن تتعرض البلاد لموجة حارة فى النصف الثانى من الاسبوع .



الصفحة التاسعة « الأخبار »
١٩٨٤/٥/٢٤
آخر الأسبوع
حاول تبتسم
مصطفى حسين
٤٧ مليون نسمة تعداد مصر
لو استمرت الزيادة كده مش حيحرق انفاسه حولي
عشان كده بيقولوا عليها مصر أم الدنيا
٤٧ مليون نسمة .. بس دول غير اللى بيذاكروا
اعتداء فريق جورماهيا على الحكم
دول محروقين في إفريقيا .. من قبائل الزيزو
مشروع استثماري لإنتاج الورنيش
بكره يعملولنا منطقة حرة
إقامة قرية رياضية
قلتلك ميت مرة إسمه جهاز مش جمبري
إزاى تنزل حمام السباحة من غير ما تاخد دش؟
ونشكر التليفزيون والإسعاف والمدني وجناب الجمرة الرياضي
معزة تعيش سنة بقلب صناعي
يعيني .. ما أنا عايش ٤٠ سنين بقلب صناعي
أصلها عايشه على المعلوق والدكاتره ماتعين عنها البرسيم
أنا عندي قلب صناعي وجايبه أعفاء من الدبح من التوسيون
الإمتحانات
أنا نازل الإمتحانات .. والروح بتاعى البرشام
من فضلك عندك كتاب «الرجل سيد المرأة»؟!
آسف احنا مش بنبيع الكتب الخرافية!!
كبوره راح .. كبوره جه .. الزفت ده بقى على كل لسان .. وآل الزفت مصطفى حسين حاطط عنه كتاب كبوره في البرلمان كمان جعلتنا نيله ضعضنا الهباب
أنا ح أصوت لك .. لكن بعد النتيجة ح أصوت عليك
إحنا يا عبعزيز نلم كتاب كبورة في البرلمان مع الباعة اللي عامله مصطفى حسين عشان ماحدش يحرق من أخوك حاجة وسلملي ع الكاريكاتير
تيجى نرحل السيما اللى جنبنا .. فيها فيلم حلو قوى .. للكبار فقط
بريشة : ابراهيم مرزوق
عيسى - روض الفرج
محمد زبان
- السويس
بريشة عبد الفتاح عياد -
كفر الدوار - مأمور جمرك
سعيد عبد الله الشربيني
- مكتب وزير الثقافة
د. عصام
بسطورس
الدكتور طه حسين - بريشة ميشيل
لطفي ساويرس
عماد حمدي - بريشة احمد فتحي
عمر - موجه رياضيات - طنطا
بريشة خالد علي مرسي -
مديرية التحرير - صلاح الدين
انيس منصور - بريشة
ابراهيم حجازي - دسوق
فاتن حمامة - بريشة
هاني سعيد أمين

القوائم النهائية بأسماء مرشحي الاحزاب في انتخابات الدورة الرابعة لمجلس الشعب يوم الاحد ٢٧ مايو ٨٤

محافظة القاهرة

الدائرة الاولى شمال ومقرها قسم شرطة شبرا :

الوطني الديموقراطي

(أ) أسماء المرشحين الاصليين وصفتهم
عبد الباقي عبد العزيز محمد — عامل
انطون سيدهم ابراهيم زيادة وشهرته انطون سيدهم — فئات
حسين رشاد حسين البيجرمي وشهرته رشدي البيجرمي — عامل
محمد محمد جويلي — فئات
عبد الفتاح محمود السيد بدر وشهرته عبد الفتاح بدر — عامل
حسن وزيري السيد والي — فئات
محمد محمد محمد سيد احمد — عامل
محمد عمر محمد رحيم وشهرته وطني — فئات
أسعد فرج عبده غطاس — عامل
عبد الرحمن راضي محمد السيد — فئات
منصور محمد عبد الرحمن محمد وشهرته منصور عبد الرحمن — عامل
(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم
غطاس صبحة عبد السيد — عامل
بدر الدين احمد حسين خورشيد وشهرته بدر خورشيد — فئات
زاهر عبد الرحمن خديوي — عامل
سيد عبد الموجود كراعي — فئات
مصطفى احمد مليجي عوف وشهرته مصطفى عوف — عامل
محمد مراد علي عبد الله — فئات
ابراهيم محمد لطفي وشهرته ابراهيم الازهري — عامل
صبري محمود حجازي قنديل وشهرته صبري قنديل — فئات
رضا علام محمد وهدان وشهرته رضا وهدان — عامل
موسى اسماعيل موسى نصار — فئات
زكي جاد الكريم عويس — عامل

مقعد المرأة :
(أ) اسم المرشحة الاصلية وصفتها
زينب قرني يوسف عفيفي وشهرتها زينب عفيفي — فئات
(ب) اسم المرشحة الاحتياطية وصفتها
سيسيل بانوب غبريال جرجس — فئات

العمل الاشتراكي

(أ) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم
سيد علي رستم حسن — عامل
عبد الستار عبد العزيز احمد ايوب — فئات
عدلي اخنوخ بطرس جريس — عامل
زغلول الشافعي عوض علي — فئات
محمد ابراهيم عمارة — عامل
فاروق عبد الحميد عبد الموجود عبد الرحيم — فئات
حسني شحاتة عبد الفتاح حسين — عامل
حسن محمود حسن المنشاوي وشهرته حسن المنشاوي — فئات
صلاح عبد الحكيم خليفة رابح وشهرته صلاح القزعه — عامل
محمود احمد محمد حسن طنطاوي وشهرته محمود طنطاوي — فئات
عزت عبد المطلب ابراهيم — عامل
(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم
عبد الرحمن محمد شلوف — فئات
حبيب عبد السلام محمود — عامل
بدر الدين نادي نمر سليم — فئات
حسن مصطفى الجوهري — عامل
حلمي فهمي محمود علي — فئات
عبد الفتاح محمد حمودة محمد — عامل
عوض علي عوض علي — فئات
بهنسي مرعي خميس — عامل
محمود رمضان كوراني البربري وشهرته محمود كوراني — فئات
سيد عبد الامام احمر عمرو — عامل

مقعد المرأة :
(أ) اسم المرشحة الاصلية وصفتها
فوزية محمد عبد الله بركات وشهرتها فوزية بركات — عامل
(ب) اسم المرشحة الاحتياطية وصفتها
حميدة فرج محمد ابو عياد — فئات

الوفد الجديد

(أ) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم
كرم محمد زيدان وشهرته كرم زيدان — فئات
احمد طه احمد وشهرته احمد طه — عامل
حامد رضوان الازهري وشهرته حامد الازهري — فئات
العزب محمد شطا وشهرته العزب شطا — عامل
لطيف شاكر واصف وشهرته لطيف شاكر — فئات
عادل عبد المجيد علي فهمي — عامل
سعيد عبد الحميد فراج — فئات
احمد محمود محمد السماني — عامل
احمد طاهر ابراهيم عودة وشهرته احمد عودة — فئات
احمد عبد الجواد وهبه — عامل
ابراهيم محمود بخيت وشهرته ابراهيم بخيت — عامل
(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم
علاء الدين عبد العزيز اسماعيل — فئات
عبد الحميد السيد احمد عوني وشهرته عبد الحميد عوني — عامل
فائق بطرس حنا — فئات
فاروق حمود بلال وشهرته فاروق بلال — عامل
احمد ابو سريع علي ابراهيم وشهرته احمد ابو سريع — فئات
مصطفى محمد عوض وشهرته مصطفى عوض — عامل
محمد محمد السيد — عامل
سلطان محمد سلطان — عامل
صباح مصطفى ابو الليل — فئات
سيد احمد سعيد العسيلي — عامل
سعد محمد علي طلبه — عامل

مقعد المرأة :
(أ) اسم المرشحة الاصلية وصفتها
منى مكرم عبيد مكرم — فئات
(ب) اسم المرشحة الاحتياطية وصفتها
فتحية سيد محمد — فئات

التجمع الوطني التقدمي الوحدوي

(أ) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم
د. ميلاد ميخائيل حنا وشهرته د. ميلاد حنا — فئات
فهمي عبد المعطي النكلاوي وشهرته فهمي النكلاوي — عامل
محمد محمد بركات النحاس وشهرته محمد النحاس — فئات
جلال حسنين احمد — عامل
محمد عبد الحميد محمد موسى وشهرته محمد موسى — عامل
فاروق محمد اسماعيل وشهرته فاروق اسماعيل — فئات
صابر محمد محمد بركات وشهرته صبار بركات — عامل
عبد الله حسن مبروك وشهرته عبد الله مبروك — عامل
السيد عبد الوهاب ندا وشهرته سيد عبد الوهاب — عامل
محمد محمد سعودي — عامل
رجائي علي ابو زيد وشهرته رجائي بدوي — فئات
(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم
مصطفى محمد بركات النحاس وشهرته مصطفى النحاس — فئات
محمد توكل احمد جاد وشهرته توكل — عامل
محمد يوسف عبد الفتاح — فئات
احمد محمد احمد اسماعيل — عامل
محمد الغريب عبد الله محمد وشهرته غريب — عامل
عبد العليم المتريس علي ابراهيم عمارة وشهرته عبد العليم عمارة — فئات
عطفي عبد الحميد محمد موسى — عامل
عبد الرحمن محمد عبد الرحمن وشهرته عبد الرحمن عوف — عامل
محمد بدوي الشاذلي وشهرته الشاذلي — عامل
محمود عبد الغفار احمد علام — عامل
عبد المقصود السيد ابو زيد الرفاعي — فئات

مقعد المرأة :
(أ) اسم المرشحة الاصلية وصفتها
خيرية محمد عبد الكريم — عامل
(ب) اسم المرشحة الاحتياطية وصفتها
هدى حسن محمد حسين — عامل

الاحرار الاشتراكيين

(أ) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم
محمد عبد السميع رمضان — فئات
سيد عبد الحميد علي احمد السيكي وشهرته محفل النور — عامل
عدلي شفيق تاوضروس روفائيل — عامل
ابراهيم حسين احمد سعد — عامل
اسحق صموئيل فرج جرجس وشهرته اسحق فرج — فئات
عبد الفتاح محمد العايدي — عامل
فوكية حكيم الزردقي — فئات
شعبان شحاتة ابراهيم سلطان وشهرته شعبان سلطان — عامل
باشا عبد الباري عيسى موسى — فئات
يوسف رمضان السيد ابو العلا — عامل
عبد العال سالم محمد — فئات
(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم
سيد عبد الحميد سلامة — عامل
سامي عبد الفتاح محمد العايدي وشهرته سامي العايدي — عامل
كمال عبد الباقي حسن رفاعي — عامل
رمضان محمد عبد الواحد عطاالله — عامل
احمد محمد سعد محسن — عامل
سيد محمد عبد السلام رمضان — عامل
ابراهيم محمد حسن بدر — عامل
ممتاز محمد حسين مصطفى — عامل
عبد المجيد عبد المجيد عبد العال — عامل
عبد المنعم محمد مجاهد — عامل

مقعد المرأة :
(أ) اسم المرشحة الاصلية وصفتها
امال محمد محمد مصطفى وشهرتها امال فريد — فئات
(ب) اسم المرشحة الاحتياطية وصفتها
نحمة سعيد عفيفي — فئات

الدائرة الثانية جنوب ومقرها قسم شرطة مصر القديمة :

الوطني الديموقراطي

عطية ابو سريع رضوان صالح وشهرته الحاج عطية ابو سريع — عامل
د. محمد صبري زكي — فئات
مصطفى محمد منجي مصطفى وشهرته منجي — عامل
د. محمد علي ابراهيم محجوب — فئات
محمد ابو الفتوح كامل محمد — عامل
احمد حلمي سيد عبد الرءوف وشهرته الحاج حلمي عبد الرءوف — فئات
محمد محمود احمد البيطار وشهرته محمد البيطار — عامل
م. يحيى محمد السعيد مصطفى وشهرته يحيى محمد السعيد — فئات
محمد محمد عطية — عامل
(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم :
محمد احمد عبد الرحمن ابو عقيل وشهرته محمد عبد الرحمن ابو عقيل — عامل
محمد حافظ غالي ابو النجا — عامل
يوسف علي سالم اسماعيل وشهرته دياب ابو لبده — عامل
دياب رمضان سيد ابو لبدة وشهرته يوسف سالم — عامل
السيد عبد السلام بركات — عامل
محمد محمود احمد حسن الفرباوي وشهرته محمد محمود الفرباوي — فئات
كمال الدين محمود فرج الله عفيفي وشهرته كمال فرج — عامل
محمود باسل حسن العروسي — فئات
محمود اسماعيل حسن كرجان — عامل

مقعد المرأة :
(أ) اسم المرشحة الاصلية وصفتها :
فايدة محمود كامل عبد الرحمن وشهرتها فايدة كامل — فئات
(ب) اسم المرشحة الاحتياطية وصفتها :
مهجة القلب حسن عثمان محمد وشهرتها مهجة عثمان — فئات

العمل الاشتراكي

(أ) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم :
د. صلاح محمود عبد الله حسن وشهرته صلاح عبد الله — فئات
علي سعد علي نصر — عامل
د. محمد بكر محمد محمد احمد القباني وشهرته دكتور بكر القباني — فئات
عثمان ابو بكر محمد محمد خليفة — عامل
رأفت محمد محمود حسن — فئات
فتحي عبد المجيد السيد كسبر وشهرته فتحي كسبر — عامل
زين العابدين عبد المقصود عبد المقصود محمد وشهرته زين العابدين عبد المقصود — فئات
فتحي عباس احمد — عامل
محمد الجابري محمد حسين — عامل
(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم :
احمد مدحت محمد فؤاد بركات وشهرته احمد بركات — فئات
مجدي مصطفى احمد الليثي وشهرته مجدي الليثي — عامل
حسني ابراهيم فوزي وشهرته حسني فوزي قاسم — عامل
سعيد محمد مكاوي — عامل
علي اسماعيل سيف النصر — فئات
جلال ابو العينين محمد عيسى وشهرته جلال ابو العينين — فئات
محمد محمد حسنين ابو النجا — عامل
سالم رجب سالم احمد — عامل
محمد سليمان احمد العريان — عامل

مقعد المرأة :
(أ) اسم المرشحة الاصلية وصفتها :
نرجس سالم عبد السلام احمد وشهرتها سعاد سالم — عامل
(ب) اسم المرشحة الاحتياطية وصفتها :
فاطمة احمد عبد السلام احمد عبد القادر — عامل

الوفد الجديد

(أ) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم :
حسن احمد ابراهيم الجمل وشهرته حسن الجمل — فئات
خليفة علي حسنين — عامل
عبد الحليم محمد كامل مندور وشهرته عبد الحليم مندور المحامي — فئات
محمد نصر الدين الغزالي الجبيلي وشهرته سيف الدين الغزالي — عامل
فؤاد عبد الرازق خليفة وشهرته فؤاد خليفة — فئات
ابراهيم سيد محمد احمد الشويخي وشهرته ابراهيم الشويخي — عامل
محمد قطب الصاوي سلامة وشهرته قطب سلامة — عامل
عبد السميع حامد وهدان وشهرته عبد السميع وهدان — عامل
محمد احمد اسماعيل شمردل وشهرته محمد شمردل — عامل
(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم :
شاكر السيد يونس — فئات
عادل محمد ابراهيم بهنساوي وشهرته عادل بهنساوي — عامل
عبد الباسط حسن يحيى حيدر — فئات
عزت محمد شعلان سلامة وشهرته شعلان — عامل
حسين عبده طنطاوي وشهرته حسين طنطاوي — فئات
منصور السيد منصور دوام وشهرته منصور دوام — عامل
فاروق محمد ابراهيم فياض — عامل
علاء حسن محمد عبد العزيز — عامل
مصطفى محمد محمد ابراهيم — عامل

مقعد المرأة :
(أ) اسم المرشحة الاصلية وصفتها :
رأفت عبد الهادي حسن البكري — عامل
(ب) اسم المرشحة الاحتياطية وصفتها :
انعام محمد حسين — عامل

التجمع الوطني التقدمي الوحدوي

(أ) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم :
دكتور محمد سمير عبد المعطي قياتي وشهرته محمد سمير قياتي — فئات
محمد سيد علي سعد وشهرته محمد السيد — عامل
امينة محمد شفيق يوسف وشهرتها امينة شفيق — فئات
صلاح محمد محمد يونس وشهرته صلاح يونس — عامل
محمد الزيني ابراهيم خليل وشهرته الزيني خليل — عامل
سيد عبد الراضي حسن خليفة وشهرته سيد عبد الراضي — عامل
احمد محمد ابراهيم عبده وشهرته احمد عبده — فئات
مصطفى فتحي مصطفى سلطان وشهرته مصطفى سلطان — عامل
محمد السيد احمد الصعيدي وشهرته محمد الصعيدي — عامل
(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم :
طلعت سليمان جلبي عبد الله — فئات
رشاد الجبالي ابراهيم شرف الدين — عامل
محمد سعود احمد صالح نوفل وشهرته محمد نوفل — فئات
حسن علي مصطفى ابو الخير وشهرته حسن ابو الخير — فئات
يوسف عبد الحليم عوض الله وشهرته يوسف عبد الحليم ابو نصر — عامل
حامد سيد خليفة — عامل
حسين امام محمود السنديوني — فئات
احمد فهيم ابراهيم رفاعي — عامل
مصطفى عبد ربه جعفر ابو زيد — عامل

مقعد المرأة
(أ) اسم المرشحة الاصلية وصفتها :
رحمه محمد رفعت محمود فتح الله — فئات
(ب) اسم المرشحة الاحتياطية وصفتها :
زينب مصطفى ابراهيم اللواني وشهرتها زينب اللواني — فئات

الاحرار الاشتراكيين

(أ) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم :
مصطفى كامل مراد وشهرته مصطفى مراد — فئات
توفيق لطفي عبد القادر — عامل
عبد الرازق حسين البيه وشهرته الشيخ عبد الرازق البيه — فئات
جرمانس لوقا جلبي وشهرته ماهر شلبي — عامل
ماهر شلبي — عامل
عبد الخالق سيد ابراهيم ابو رابية وشهرته عبد الخالق ابو رابيه — فئات
ابراهيم محمد محمد طلبة — عامل
سعد محمد جاد — فئات
عباس حسين محمد عيسى — عامل
عادل محمد مكين مأمون — عامل
(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم :
احمد محمد حسين جعفر وشهرته جعفر — عامل
طلعت السيد محمد منصور — عامل
خليل عبد الغني خليل — عامل
نعمات عبد الحميد علي — عامل
محمود عبد الفتاح درويش — عامل
توفيق عبد الهادي محمد القاضي — عامل
يحيى محمد منصور وشهرته يحيى منصور — عامل
محمد نجيب جاب الله مشعل — عامل
حلمي احمد سالم سعد وشهرته حلمي سالم — فئات

مقعد المرأة
(أ) اسم المرشحة الاصلية وصفتها :
فاطمة مظهر يوسف مظهر — عامل
(ب) اسم المرشحة الاحتياطية وصفتها :
ام اسماعيل عبد المنعم حسان وشهرتها الحاجة احلام — فئات

الدائرة الثالثة شرق ومقرها قسم شرطة مصر الجديدة :

الوطني الديموقراطي

(أ) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم :
سعد محمد احمد حسين — عامل
محمد سعد الدين مأمون وشهرته سعد مأمون — فئات
أحمد محمد ادريس وشهرته احمد ادريس — عامل
حنا ناروز حنا يوسف — فئات
فتحي لطفي الرفاعي العدل — عامل
د. حمدي محمود السيد سليمان وشهرته دكتور حمدي السيد — فئات
رمضان عرفه اسماعيل عرفه وشهرته الشيخ رمضان عرفه — عامل
د. سعد امين محمد عز الدين وشهرته دكتور سعد — فئات
عبد الله سيد اسماعيل رفاعي وشهرته عبد الله رفاعي — فلاح
د. عبد المنعم السيد علي خزيك وشهرته دكتور عبد المنعم خزيك — فئات
محمد عبد السميع السيد — عامل
(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم :
عبده امام محمد مخاليف وشهرته عبده مخاليف — فلاح
حسين عمر مصطفى هيكل وشهرته حسين هيكل — فئات
سعيد محمد محمد حمادة وشهرته الحاج سعيد حمادة — عامل
د. زكريا حسين محمد عزمي وشهرته دكتور زكريا عزمي — فئات
احمد عيسى احمد عيسى — عامل
د. زكريا ابراهيم محمد جاد وشهرته زكريا جاد — فئات
بخيت عبد الراضي محمد علي — عامل
عبد الفضيل السيد احمد راشد — فئات
سيد عبد الغني احمد حسين — عامل
محمود عبد اللطيف الريس وشهرته محمود الريس — فئات
عبد اللطيف محمد مصطفى السيد عيش وشهرته عبد اللطيف عيش — عامل

مقعد المرأة :
(أ) اسم المرشحة الاصلية وصفتها
ثريا عبد الحميد لبنه وشهرتها ثريا لبنه — فئات
(ب) اسم المرشحة الاحتياطية وصفتها :
امال محمد مرزوق احمد وشهرتها امال مرزوق — فئات

العمل الاشتراكي

(أ) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم :
د. محمد حلمي مراد وشهرته د. حلمي مراد — فئات
د. محمد عبد المنعم البري وشهرته محمد البري — عامل
سالم ابراهيم الزقلة وشهرته سالم الزقلة — فئات
محمد ابراهيم زهران وشهرته زهران — عامل
حسن كامل حسين المغربي — فئات
حسن علي كرم الله — عامل
علي محمد علي محمد — فئات
يسري محمود محمد — عامل
د. محمد امين موسى — فئات
احمد عصمت حسين شريف وشهرته عصام — عامل
نصر الله أحمد احمد العطاري — عامل
(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم :
صبحي عطية محمد عمار — فئات
يوسف عبد الحميد الحواتكي وشهرته يوسف الحواتكي — عامل
احمد حلمي عبد الوهاب — فئات
سمير محمد عبد المجيد مكابد — عامل
د. عبد الصبور احمد عبد الوهاب — فئات
عبد العزيز جودة ابراهيم — عامل
د. عبد الرحمن احمد العبادي — فئات
سيد عبد العظيم علي مسعود وشهرته سيد مسعود — عامل
محمدين تمام مرعي — فئات
عادل محمد محمود محمد موسى — عامل

[الأعمدة المتبقية من الصفحة (الدائرة الرابعة ومقرها قسم شرطة السيدة زينب، والدائرة الخامسة وسط ومقرها قسم شرطة باب الشعرية، وغيرها) لم تُنسخ]

القوائم النهائية بأسماء مرشحي الاحزاب في إنتخابات الدورة الرابعة لمجلس الشعب يوم الأحد ٢٧ مايو ٨٤

محافظة الاسكندرية

الدائرة الاولى شرق ومقرها قسم شرطة المنتزة :

الوطني الديموقراطي

(أ) أسماء المرشحين الاصليين وصفتهم

د/ محمد احمد عبد اللاه ـ فئات
احمد أحمد أحمد الشرنوبي ـ عامل
د/ فاروق حسين جرانه ـ فئات
عطا محمد سليم ـ فلاح
مصطفى محمد مصطفى أبوطالب الجندي ـ وشهرته مصطفى الجندي ـ فئات
محمد أحمد السعدني ـ عامل
طاهر بشر مصطفى حسين ـ فئات
محمد يوسف أبو تكية ـ عامل
محمد عبد الحميد عثمان ـ فئات

(ب) أسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم

أحمد على حسن ـ فئات
الصفوري عشري حمام ـ عامل
عبد العليم حامد المهندس ـ فئات
صلاح عيسى مرسي ـ عامل
محمد طلعت ثامر ـ فئات
المناق عبد السميع ابراهيم ـ عامل
محمد السيد غانم ـ فئات
السيد محمد راشد ـ عامل
رمضان محمد حسن أحمد وشهرته رمضان أبو عمور ـ عامل

مقعد المرأة :

(أ) اسم المرشحة الاصلية وصفتها

امتثال على الديب ـ عاملة

(ب) اسم المرشحة الاحتياطية وصفتها

عابدة منصور ـ عاملة

العمل الاشتراكي

(أ) أسماء المرشحين الاصليين وصفتهم

عبد السلام أبو العلا جنيدي ـ عامل
أحمد محمد حلمي أبو خطوة ـ فئات
صبري فهيم عبد الرحمن ـ عامل
السيد حسين أبو زيد ـ فئات
جمال سنوسي عرابي ـ عامل
خميس عبد الله عبد الغفور ـ فئات
محمد أحمد حسن بخيت ـ عامل
د/محمد عبد السلام ابراهيم ـ فئات
مختار محمد الرويني ـ عامل

(ب) أسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم

عطية عبد الرحمن عثمان ـ عامل
هاشم عبد المقصود عبد الدايم ـ فئات
محمد حسيني صالح ـ عامل
أبو العلا عبد السلام أبو العلا ـ فئات
بسيوني على بخيت ـ عامل
فاروق مراد ابراهيم ـ فئات
كوثر ابراهيم جمعة ـ عاملة
محمد ابراهيم عبده يونس ـ فئات
سعد مصطفى زتون ـ عامل

مقعد المرأة :

(أ) اسم المرشحة الاصلية وصفتها

عواطف محمد سالم ـ عاملة

(ب) اسم المرشحة الاحتياطية وصفتها

سوسن السيد خميس وشهرتها سوسن خميس ـ عاملة

الوفد الجديد

(أ) أسماء المرشحين الاصليين وصفتهم

مصطفى محمد عبد الفتاح الطويل ـ فئات
فؤاد محمود سرحان ـ عامل
شريف محمد شريف الدياسطي ـ فئات
محمد درويش مصطفى عامر ـ عامل
رزق ابراهيم عبد المعطي ـ فئات
محمد فايز عليان ـ عامل
د/صبحي محمد كامل البنداري ـ فئات
عاطف صالح حمدي ـ عامل
يوسف محمد الزرقا ـ عامل

(ب) أسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم

محمد حسني عبد الستار جميل ـ فئات
محمد جميع شمس الدين ـ فئات
فاروق محمد عبد الله ـ عامل
عمر ابراهيم عمر الراكتي ـ فئات
كاشف ياسين محمد ـ عامل
منصور محمد عبد الرحمن جنينة ـ فئات
عبد المنعم عبد الفتاح عبد ربه ـ عامل
على عباس نظمي ـ عامل
محمد زكي احمد عمار ـ عامل

مقعد المرأة :

(أ) اسم المرشحة الاصلية وصفتها

سوزان السيد أحمد الكيال ـ فئات

(ب) اسم المرشحة الاحتياطية وصفتها

ابتسام صالح حمدي ـ فئات

التجمع الوطني التقدمي الوحدوي

(أ) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم

د/ محمد فؤاد منير ـ فئات
شحاته عبد الحليم محمود ـ عامل
حسني حامد سلامه ـ عامل
د/حمزه محمد البسيوني ـ فئات
سعيد حقني أحمد ـ عامل
د/ بشرى بطرس عطيه ـ فئات
محمد درويش يس ـ عامل
أحمد فهمي عبده يوسف ـ فئات
محمد البرنس ابراهيم غنيم ـ عامل

(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم

جمال عبد الحميد جمال ادريس ـ فئات
محمد حمدينو السيد على ـ عامل
سليمان ابوالحجاج سليمان ـ فئات
عبد الوهاب عبده مصطفى ـ عامل
رزق الله تومان فانوس ـ فئات
حمودة عبد الحميد حمودة ـ عامل
محفوظ بسيوني قطب ـ فئات
سيد أحمد حامد حسن ـ عامل
عبدالرحيم محمود عيسوي ـ عامل

مقعد المرأة :

(أ) اسم المرشحة الاصليه وصفتها

نازك نثر محمد عباس أحمد ـ

(ب) اسم المرشحة الاحتياطيه وصفتها

نتحية عبدالعزيز محمدالحاجري ـ فئات

الاحرار الاشتراكيين

(أ) أسماء المرشحين الاصليين وصفتهم

رجاء محمدرشاد مصطفى ـ فئات
المهندس/ عنتر محمود العمراوي ـ عامل
محمد أسامة لطفي ـ فئات
عبد المنعم عبد الحي ـ عامل
سالم كمال على ـ فئات
كامل أحمد سعدون عوض ـ عامل
محمد على حسن ـ فئات
عبد العزيز على ركابي ـ عامل
أحمد محمد شلبي ـ عامل

(ب) أسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم

محمد حسن طاهر ـ فئات
حلمي جرجس عبد الملاك ـ عامل
على أكثم خليفة ـ فئات
أحمد عامر الشافعي ـ عامل
محمد ابراهيم محمد زبير ـ فئات
صفوت محمد توفيق حسن ـ عامل
ياسر ابراهيم راشد السيد ـ عامل
محمد خليل الطباخ ـ عامل
سعيد حافظ رفاعي ـ عامل

مقعد المرأة :

(أ) اسم المرشحة الاصليه وصفتها

زينات أسماعيل سليمان ـ فئات

(ب) اسم المرشحة الاحتياطية وصفتها

نوال عمران علي عمران ـ فئات

الدائره الثانية ومقرها قسم شرطة باب شرقي :

قائمة الحزب الوطني الديمقراطي :

اصليون ..

د. / السيد علي السيد ـ فئات
حسن جمال عبده النيل ـ عامل
جمدي عبد الحميد مرسي ـ فئات
حامد عبد الحكيم خيال ـ عامل
د. / سعد ابراهيم الخوالقة ـ فئات
ابو الوفا على ابراهيم ـ عامل
جرجس يوسف عبد الشهيد وشهرته دكتور جورج عبد الشهيد ـ فئات

الاحتياطيون ..

على فرج عبد العال ـ فئات
محمد حسن جادو ـ عامل
محمد عبد الرحيم ادريس ـ فئات
على محروس غانم ـ عامل
ابراهيم حسن القاضي ـ فئات
على عصمت الشناوي ـ عامل
رمسيس اسكندر سعد ـ فئات

مقعد المرأة ..

أصلي ..

أم كلثوم عبده شلبي وشهرتها وداد شلبي ـ عاملة

احتياطي ..

سهير بدر شيبوت احد ـ عاملة

الدائرة الثانية ومقرها قسم شرطة باب شرقي :

قائمة حزب العمل الاشتراكي :

الاصليون ..

عبد الحميد على احمد العسكري وشهرته عبد الحميد العسكري ـ فئات
احسان ابراهيم محمد ـ عاملة
السيد أحمد حسن كراو ـ فئات
ابو الفتح الصاوي علي ـ عامل
محمد الدسوقي الجبابري ـ فئات
احمد تمام محمد ـ عامل
محمد فتحي محمد حسن الشاذلي ـ عامل

الاحتياطيون ..

عادل ابراهيم على حسن ـ فئات
حسن على حسن سعد ـ عامل
محمد نبيل عزت الشنولي ـ فئات
محمد عبد القادر عبد المجيد ـ عامل
محمد حلمي محمد ـ فئات
السيد محمد محمود الشريف ـ عامل
اسماعيل على عبد الفتاح خصيم ـ عامل

معقد المرأة ..

أصلي ..

وفاء ابراهيم حامد ـ فئات

احتياطي ..

زهيرة يوسف عبدالفتاح ـ عاملة

الدائرة الثانية ومقرها قسم شرطة باب شرقي :

قائمة حزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوي :

اصليون ..

د / محمد اشرف محمد حسني البيومي ـ فئات
عبد المحسن محمد حسين علي ـ عامل
خليل بسيوني خليل عبد الغفار ـ فئات
صلاح محمد علام ـ عامل
كمال زاخر لطيف ـ فئات
محمد عز الدين محمد حامد ـ عامل
محمود عبد العزيز حمد ـ عامل

الاحتياطيون ..

د. / محمد ابو الفتوح حساب ـ فئات
صلاح الدسوقي عراقي ـ عامل
د. / مصطفى كمال عبد المجيد السجيني ـ فئات
السيد محمد سراج على وشهرته حمدي سراج ـ عامل
د. / عبد الحميد عبد الحميد حبيبة ـ فئات
نور الدين الصادق علي ـ عامل
صالح السيد محمد وشهرته الباشا ـ عامل

مقعد المرأة ..

اصلي ..

زينب عبد الحميد محمد العشري ـ فئات

احتياطي ..

ليلى عبدالجواد شحاته ـ فئات

الدائرة الثانية ومقرها قسم شرطة باب شرقي :

قائمة حزب الاحرار الاشتراكيين :

اصليون ..

د. / محمد عوني يس ـ فئات
فتحي السيد محمد وشهرته فتحي العايق ـ عامل
المهندس / محمد عبد احد حسين ـ فئات
كمال عبد الغني عبد الله زيدان ـ عامل
ادهم عبد الغني عبد الله زيدان ـ فئات
عبد الرحمن فتح الله احمد ـ عامل
فاروق زكي عمار احمد ـ عامل

الاحتياطيون ..

أحمد نزيه منير ـ فئات
جابر أحمد فرغلي سلام ـ عامل
رشيد محمد رشاد ـ فئات
عبد اللطيف زناتي احمد ـ عامل
محمد لطفي محمد عبد المعبود ـ عامل
أحمد عبد العزيز محمد ـ عامل
محمد فتحي محمد محمود الفزاري ـ عامل

مقعد المرأة ..

أصلي ..

كريمة خليل ابراهيم ـ فئات

احتياطي ..

زكية حامد زيدان ـ فئات

الدائرة الثانية ومقرها قسم شرطة باب شرقي :

قائمة حزب الوفد الجديد :

أصليون ..

محمد اسماعيل عبد وشهرته محمد عبد المحامي ـ فئات
محمد عبد الرحيم عبد المغيث وشهرته المراغي ـ عامل
ابراهيم خليل الزعفراني ـ فئات
عمر ابراهيم محمد بركات وشهرته عمر بركات ـ عامل
أحمد محمد محفوظ ـ فئات
محمد فهمي النحاس ـ عامل
ابراهيم العربي ابو حد ـ عامل

الاحتياطيون ..

تمر عبد الواحد محمد ـ فئات
محمد عبد المنعم التي ـ عامل
أحمد محمد آدم الغباشي ـ عامل
عبد النمر متريس أبو زيد ـ عامل
محمد حسن عطا الله ـ فئات
ممدوح حسن عبد العظيم ـ عامل
وفاهي عبد الفتاح ابراهيم ـ عامل

مقعد المرأة ..

أصلي ..

سميحة توفيق صالح ـ فئات

احتياطي ..

فوزية عبد العزيز شعبان ـ فئات

الدائرة الثالثة غرب ومقرها قسم شرطة كرموز :

الوطني الديموقراطي

(أ) أسماء المرشحين الاصليين وصفتهم :

حسن محمود عرفه ـ فئات
عبد المنعم اسماعيل محمد اسماعيل ـ عامل
جبريل محمد حسين ـ فئات
عبد الحليم شاهين حربية ـ عامل
رضوان عبد العزيز خسير الله ـ فئات
أحمد محمد عزت ـ عامل
أحمد الالفي محمد ـ فئات
أحمد السيد محمد السيد ـ عامل

(ب) أسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم :

مسعود ابراهيم سليمان ـ فئات
سعيد مذكور خليل ـ عامل
محمد علي سليمان ـ فئات
عبد الهادي سعيد جبريل ـ عامل
د / مصطفى أحمد محمد مصطفى وشهرته مصطفى المراجحي ـ فئات
حسين حفني البهنساوي ـ عامل
مصطفى محمد حسنين ـ فئات
السيد أحمد المليجي ـ عامل

العمل الاشتراكي

(أ) أسماء المرشحين الاصليين وصفتهم :

محمد عبد المجيد نزيه ـ فئات
محمد السيد عثمان ـ عامل
محمد مهدي أحمد خليل ـ فئات
حسن زكي مصطفى ـ عامل
فتحي بشير يوسف ـ فئات
نور الدين محمد عامر ـ عامل
محمد علي يونس وشهرته الهوارى ـ فئات
عبد الغفار على محمد الشريف ـ عامل

(ب) أسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم :

أحمد أحمد عطية ـ عامل
محمد نصر جاد الله ـ فئات
محمد محمود محمد عبد الحليم ـ عامل
اسماعيل محمد جمعة ـ عامل
حجاج لبيب خراج ـ فئات
على عبد الجواد عبد الجواد ـ عامل
عبد الرءوف على سويه جاد الله ـ فئات

الوفد الجديد

(أ) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم :

عادل عبد المقصود عبد وشهرته عادل عبد المحامي ـ فئات
رزقة عبد المجيد السيد السيد البلتي وشهرتها رزقة البلتي ـ عاملة
مدحت أحمد محمد المسيرميل وشهرته مدحت المرميل ـ فئات
ابراهيم سليمان احمد عاشور وشهرته ابراهيم عاشور ـ عامل
عبد اللطيف خميس ابو عيد وشهرته عبد اللطيف ابو عيد ـ فئات
محمد حلمي محمد جبر ـ عامل
محمد صفاء محمد عامر وشهرته محمد صفاء عامر ـ فئات
السيد عبد الحكيم زيدان وشهرته السيد زيدان ـ عامل

(ب) أسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم :

محمد السيد أحمد علوش ـ فئات
عبد حسن عمر خليل ـ عامل
جلال محمود فرغلي ـ فئات
حسن محمد عبد اللطيف العربي ـ فئات
محمود بكر جامع ـ عامل
رمضان مصطفى رزق وشهرته الحاج درويش ـ فئات
ابراهيم اسماعيل الزهري ـ عامل
على جمال الدين احمد حسن الشوكي ـ عامل

التجمع الوطني التقدمي الوحدوي

(أ) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم :

أبو العز حسن الحريري ـ عامل
مهندس / أحمد زين العابدين

ى السماك ـ فئات
محمد حسين عطية عوض وشهرته سيح محمد فرحان ـ عامل
موزي عبد الحميد حمزة ـ عامل
أحمد محمد مصطفى ـ عامل
د/ على أحمد محمد عبد العال
اسماعيل محمد سليمان غنيم ـ عامل
محمد كامل محمود على ـ فئات

(ب) أسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم :

أبو بكر محمود جبر ـ عامل
عبد اللطيف نور الدين أحمد ـ فئات
عبد العزيز محمد عمارة وشهرته عمارة ـ عامل
محمد حمد الليثي ـ عامل
ابراهيم محمد ابراهيم السابح ـ فئات
أحمد محمد ابراهيم وشهرته أحمد أبو زيد ـ عامل
حمدي عطية مرسي ـ فئات
محمد محمد بسيوني ـ عامل

الاحرار الاشتراكيين

(أ) أسماء المرشحين الاصليين وصفتهم

عبد الوهاب مكي معتوق ـ فئات
جلال محمد جلال محمد ـ عامل
على أحمد على عياد ـ فئات
حامد زيدان عبد الله ـ عامل
مصطفى محمد عابد ـ فئات
عبد العزيز على ابراهيم درويش ـ عامل
محمد السيد طه بخاتي ـ فئات
طه ابراهيم جلال ـ عامل

(ب) أسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم :

أحمد محمد على الفتام ـ عامل
سماد رمضان السيد ـ فئات
خليل عبد العزيز عرفات ـ عامل
على ابراهيم فاضل ـ فئات
على حسن محمد ـ عامل
السيد محمد على وشهرته العربي ـ عامل
محمد رشاد راشد النجار ـ فئات
مصطفى حسن على أبو حجير ـ عامل

محافظة بورسعيد

الدائرة الاولى ومقرها مديرية أمن بور سعيد

الوطني الديموقراطي

(أ) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم :

السيد محمد السيد سرحان ـ فئات
ابو بكر الصديق احمد عبدالحو وشهرته ابو بكر الصديق ـ عامل
محمد جمال الدين محمد رمضان ابو المينين وشهرته محمد محمد أبو المينين فئات
حسن لمعي الاشول ـ عامل
سمير رشاد طعوط ـ فئات

(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم :

عبد التميم محمد عبد الحليم ـ فئات
حسن احمد حسن ـ عامل
محمد ابراهيم الحطاب ـ فئات
مصطفى محمد محمد عثمان ـ عامل
السيد حجازي حسن ـ فئات

مقعد المرأة :

(أ) اسم المرشحة الاصليه وصفتها :

زينب على رمضان ـ عامل

(ب) اسم المرشحة الاحتياطيه وصفتها :

سماد احمد محمد حسين وشهرتها سعاد حسين ـ عامل

العمل الاشتراكي

(أ) أسماء المرشحين الاصليين وصفتهم :

احمد فؤاد احمد هدبة وشهرته فؤاد هدبة ـ فئات
حسن مصطفى النقيب ـ عامل
محمود محمود مصطفى اليماني ـ فئات
ابو النور ابو النور ابراهيم ـ عامل
السيد السيد الفلاح وشهرته الفلاح ـ عامل

(ب) أسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم :

محمد أحمد حسين المصيلحي ـ فئات
ابو الحسن احمد المعيلا فرج ـ عامل
على محمود عبد الرحمن الحج ـ فئات
السيد امين عبد الحافظ ـ عامل
السيد سعد مبروك ـ عامل

مقعد المرأة :

(أ) اسم المرشحة الاصلية وصفتها :

سعدية محمد بربري وشهرتها سعاد ـ فئات

(ب) اسم المرشحة الاحتياطية وصفتها :

سهير عبد اللطيف عبد اللطيف ـ فئات

الوفد الجديد

(أ) أسماء المرشحين الاصليين وصفتهم :

مصطفى النحاس محمد احمد شردي وشهرته مصطفى محمد شردي ـ فئات
محمد عبد الفتاح حسن ـ عامل
حلمي محمود الهتلي ـ فئات
الرفاعي محمد حسن حمادة وشهرته الرفاعي حمادة ـ عامل
محمد عادل ابو العلا حمساد ـ فئات

(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم :

فهمي جمعة ابو حشيش ـ فئات
نجيب حسن جبر ـ عامل
سالم اسماعيل الحديدي ـ فئات
وهبة عبد السلام محمد الالفي وشهرته وهبة الالفي ـ عامل
صبح حسن ابو داغر وشهرته صبح داغر ـ فئات

مقعد المرأة :

(أ) اسم المرشحة الاصليه وصفتها :

نجلاء عبد الهادي الحديدي ـ عامل

(ب) اسم المرشحة الاحتياط وصفتها :

نسمة احمد بدوي ـ عامل

التجمع الوطني التقدمي الوحدوي

(أ) أسماء المرشحين الاصليين وصفتهم :

البدري فرغلي محمد علي ـ عامل
عبد السلام وهبة الالفي ـ فئات
قاسم سعد علوة ـ عامل
محمود احمد محمود الغرباوي ـ فئات
احمد اسماعيل اسماعيل

الخواولي ـ عامل

(ب) أسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم :

محمد محمد السعيد برهاء الشهير بالعربي ـ عامل
زكريا محمود محمد رضوان ـ فئات
محمد عبده احمد الكتاتني ـ عامل
سعد احمد حافظ محمد ـ فئات
اسماعيل محمود اسماعيل مناع ـ عامل

مقعد المرأة :

(أ) اسم المرشحة الاصلية وصفتها :

سمية علي مجمد العشري ـ فئات

(ب) اسم المرشحة الاحتياطية وصفتها :

نعيمة حلمي عبد اللطيف احمد ـ فئات

الاحرار الاشتراكيين

(أ) أسماء المرشحين الاصليين وصفتهم :

عادل عبد الغني محمود المصري وشهرته عادل المصري ـ فئات
سيف الدين سيد محمود ضبة ـ عامل
اسامة محمد عبد الغني ـ فئات
محمد محمود الحسيني نوفل وشهرته محمد نوفل ـ عامل
السيد العربي محمد عبدالرازق ـ عامل

(ب) أسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم :

عبد الفتاح سيد احمد شاهين ـ عامل
محمد السادات محمد حسن داود ـ عامل
حسن رزق محمد السوسي ـ عامل
محمد فرغلي احمد ابراهيم ـ عامل
فاروق صابر محمود مبارز وشهرته فاروق صابر ـ عامل

مقعد المرأة :

(أ) اسم المرشحة الاصلية وصفتها :

انجه كرم على البلاسي ـ فئات

(ب) اسم المرشحة الاحتياطية وصفتها :

زينب عثمان فهمي البلاسي ـ فئات

محافظة السويس

الدائرة الاولى ومقرها مديرية أمن السويس :

الوطني الديموقراطي

(أ) أسماء المرشحين الاصليين وصفتهم

عادل مصطفى محمود الحداد ـ فئات
محمد عبد الرحيم محمود ـ عامل
محمد أبو المجد مرزوق ـ فئات

(ب) أسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم

عادل محمد المرديري ـ فئات
أحمد محمد أمين هلال ـ عامل
أحمد ثنا حافظ أبو شوشة ـ فئات

معقد المرأة :

(أ) اسم المرشحه الاصليه وصفتها

نفية محمد رفعت ـ عامل

(ب) اسم المرشحة الاحتياطيه وصفتها

فريال محمد زكي ـ عامل

العمل الاشتراكي

(أ) أسماء المرشحين الاصليين وصفتهم

سيد عبد العزيز عدني ـ فئات
عبد القادر حراجي حسن ـ عامل
صابر حمدان صديق ـ فئات

(ب) أسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم

تبي أحمد خضر ـ عامل
عطية حسين محمد سلامة ـ عامل
ابراهيم عبد الغني ابراهيم سويلم ـ فئات

معقد المرأة :

(أ) اسم المرشحه الاصليه وصفتها

زينب أحمد محمد زقيم ـ عامل

(ب) اسم المرشحه الاحتياطيه وصفتها

نوريه عيسى عبد العزيز ـ فئات

الوفد الجديد

(أ) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم

محمد على محمد طايع ـ فئات
يوسف على منصور ـ عامل
عبد الفتاح محمد يونس ـ فئات

(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم

عبدالحميد أحمد عبد العزيز ـ عامل
غريب حسن محمد ـ عامل
كمال أحمد محمد يحيى ـ فئات

معقد المرأة :

(أ) اسم المرشحه الاصليه وصفتها

فايزة رشاد عبد الرحمن ـ عامل

(ب) اسم المرشحه الاحتياطيه وصفتها

أعتماد عبد المجيد أحمد عليوه ـ عامل

التجمع الوطني التقدمي الوحدوي

(أ) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم

فوزي احمد حسن ـ عامل
حربي حسن عبده المال ـ فئات
عبد العزيز محمود على الصوابي ـ عامل

(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم

السيد عبد الفتاح مرسي ـ عامل
سيد الحميد محمد كمال ـ فئات
حسن جلال السيد ـ عامل

معقد المرأة :

(أ) اسم المرشحه الاصليه وصفتها

عدرية ربيع عبد الرازق ـ فئات

(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتها

قوت القلوب حامد محمد عوض ـ فئات

الاحرار الاشتراكيين

(أ) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم

سيد أحمد يوسف احمد التميمي ـ فئات
كمال محمد صبيح ـ عامل
محمد عبد اللطيف اسماعيل ـ عامل

(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم

كمال عبد المجيد اسماعيل ريان ـ فئات
محمد احمد حسب عامر ـ فئات
محمد عبد الحميد اسماعيل منصور ـ عامل

معقد المرأة :

(أ) اسم المرشحة الاصلية وصفتها

سوزان السيد محمود على ـ فئات

(ب) اسم المرشحة الاحتياط وصفتها

مريم أحمد مرسي سيد أحمد

محافظة دمياط

الدائرة الاولى ومقرها مديرية أمن دمياط :

الوطني الديموقراطي

محافظة الدقهلية

الاحرار الاشتراكين

(أ) أسماء المرشحين الاصليين وصفتهم :

محمدين محمد طاهر خليل وشهرته الحاج محمدين خليل ـ عامل

محمد السعيد عبد الغني سليمان

على عبد البارى محمد يوسف ـ فئات
حسين احمد البدرى على ـ عامل
عبد الحميد محمد رياض مسلي الجمل وشهرته عبد الحميد الجمل المحامي ـ فئات
عبد الموجود عبد الحميد عبد المطي ابو الحسن ـ فلاح
على حسانين محمد الزبر وشهرته

الاحرار الاشتراكين

هكذا عنه الأصل

●● صعدت كندا والبرازيل الى نهائيات كرة السلة للرجال بدورة لوس انجلوس الاوليمبية .. فازت كنــدا ١٠٧/٧٩ على بنمــا .. وفازت البــرازيل ٩٢/٧٨ على الدومينيكان فى التصفيات المقــامة فى ســاو باولو بالبــرازيل ●●

اخبار رياضية

●● صرح بيتر يوبروث رئيس اللجنة المنظمة لدورة لوس انجلوس بانه لن يسمح بان يشترك حكام واداريون من الدول التى تقاطع الدورة فى نشاطها .. قــدر عــدد هــذه الــدول بـ ٢٥ دولة يمكن أن تزيد الى ٥٠ اذا قاطعتها دول افريقيا ●●

الاهــلى اتم الاســتعداد للقائه الحاسم غدا مع المــولودية الجزائرى

يعلن اسماء لاعبيه المرشحين للمباراة بعد مرانهم الخفيف بعد ظهر اليوم باستاد التيتش

ادى الاهلى امس باستاد مختار التيتش مرانه الاساسى الاخير استعدادا لمباراته الثانية مع نادى المولوديه الجزائرى غدا تحت الاضواء الكاشفة باستاد القاهرة فى دور الـ ١٦ لبطولة افريقيا لكرة القدم للاندية ابطــال الكئوس .

بدأ المران الساعة الخامسة بعد الظهر ، واستغرق حوالى ٧٥ دقيقة، واشتمل على تدريبات الاحماء والتحكم فى الكرة لمدة ٣٠ دقيقة ، ثم التدريبات الخططية واداء اللاعبين للواجبات الدفاعية والهجومية ، واختتم بتدريبات التسديد على المرمى من مختلف الزوايا ، وتسديد ضربات الجزاء حيث انه سيكون عليه ان يلعب الفريق ضربات جزاء ترجيحية اذا فاز على المولوديه ١/صفر - وهى نفس النتيجة التى فاز بها المولوديه فى لقائهما الاول بالجزائر .

اشترك فى المران الـ ٢٠ لاعبا المنتظمين حاليا فى معسكر مفتوح استعدادا للمباراة ، وظهر معظمهم بحالة طيبة .. وتغيب أحمد شوبير لانشغاله بالامتحانات ..

وقد صرح الكابتن محمود الجوهرى مدرب الفريق بانه حرص على الا يشتمل مران الامس على « تقسيمة » خشية حدوث أى اصابات بين اللاعبين. كما أنه حرص على ان يتدرب الفريق بعد الظهر وليس تحت الاضواء حتى يتعود اللاعبون على الاداء فى ظروف أصعب « نسبيا » من ظروف المباراة من حيث ارتفاع درجــة الطقس .

واضاف ان طاهر أبو زيد وخالد جاد الله قد شفيا تماما من اصابتهما كما ان الخطيب جاهز للاشتراك فى المباراة .

واكد الجوهرى ان جميع لاعبى الاهلى فى حالة بدنية ومعنوية طيبة وانهم مصممون على اسعاد جماهيرهم بتقديم عرض مشرف ينتهى بفوز كبير .

هذا ويؤدى الاهلى الساعة الخامسة بعد ظهر اليوم باستاد التيتش مرانه الاخير الخفيف قبل المباراة . والذى سيتم التركيز فيه على تدريبات المرونة ، ثم يعلن الكابتن الجوهرى بعده قائمة اسماء الـ ١٦ لاعبا الذين سيشتركون فى المباراة .

ومن ناحية اخرى وصل الى القاهرة مساء امس فريق المولوديه قادما من الجزائر حيث اقامت بعثته بفندق السلام بمصر الجديدة .

كما وصل صباح امس طاقم الحكام التونسى المعين لادارة المباراة بقيادة الحكم الدولى ناجى جوينى ، ومعه ناصر الكريم الحكم الدولى . وبشير الخليفى حكم الدرجــة الاولى .. ويصل اليـوم لامبتى الغانى مراقب المباراة .

طاهر ابوزيد خالد جادالله

مجلس ادارة التنس يبحث ... كاس ديفيز

يجتمع الساعة السابعة مساء اليوم مجلس ادارة الاتحاد المصرى للتنس ... ترتيبات لقاء مصر والمجر فى الدور الثانى لبطولة كاس ديفيز للتنس من ١٥ الى ١٧ يونيو بالمجر . كما يبحث المجلس ترتيبات سفر الفريق المصرى بعد مباراة كاس ديفيز الى اوروبا فى رحلة تدريبية

الشــركة العــامة للصــوامع تتعــاقد على إنشــاء

أول صــومعة داخليــة بالبلاد بمحــافظة قنــا بتــكلفة ٣ ملايين جنيــه

الصــومعة ســعتها ٣٠ الف طن وتعمل بنظــام الصــوامع ذات الخلايا المعدنية

تم يوم ١٩٨٤/٥/١٦ توقيع عقد انشاء اول صومعه داخلية بالبلاد بمحافظة قنا بسعة ٣٠ الف طن وتعمل بنظام الصوامع ذات الخلايا المعدنية وقد شاهد توقيع العقد السيد الدكتور / محمد ناجى شتله وزير التموين والتجارة الداخلية وقام بالتوقيع السيد / المهندس /صلاح النمكى رئيس مجلس ادارة الشركة العامة للصوامع والتخزين ومستر / سيزار المدير التجارى للشركة الاسبانية وقد شاهد توقيع العقد من الجانبين المصرى والاسبانى السيد الدكتور / أحمد عبد الغفار رئيس هيئة القطاع العام للمطاحن والصوامع والمخابز ومستر / بابلوبرافو القائم بالاعمال بالسفارة الاسبانية ..

الاستاذ الدكتور / محمد ناجى شتله وزير التموين والتجارة الداخلية والدكتور / احمد عبد الغفار رئيس هيئة القطاع العام للمطاحن ومستر بابلوبرافو القائم بالاعمال الاسبانية ..

الدكتور ناجى شتلة وزير التموين والتجارة الداخلية يطلب الانتهاء من تنفيذ الصومعة خلال عام من توقيع العقد

هيئة القطاع العام للمطاحن والصوامع والمخابز وضعت خطة لتطوير إسلوب التخزين

وقد وضعت وزارة التموين والتجارة الداخلية خطة لتطوير اسلوب التخزين وميكنة وتداول الحبوب ابتداء من الاستلام بالموانىء حتى التسليم للمطاحن .

وتتكون هذه الصومعة التى تم التعاقد عليها وتعتبر أول صومعة داخلية بالبلاد من ١٢ خلية معدنية وتستخدم فى استقبال القمح الوارد من ميناء سفاجا وتوزيعه الى محافظات الوجه القبلى وتساهم فى تداول ½ مليون طن سنويا وسعتها ٣٠٠٠٠ طن .

وتبلغ طاقة الاستقبال ٢٠٠ طن - ساعة للسكة الحديد وكذا ٢٠٠ طن - ساعة للسيارات. وطاقة الصرف ٢٠٠ طن - ساعة للصب و ١٠٠ طن - ساعة للعبأ .

وتعتبر هذه الصومعة الخطوة الاولى لشبكة من الصوامع الداخلية التى سيتم تنفيذها تباعا ويبلغ عددها حوالى ٢٠ صومعة لسعة ٣٠ ألف طن للصومعة الواحدة إى استيعاب حوالى ٦٠٠ الف طن قمح فى الدورة التخزينية الواحدة وذلك فى مدن وعواصم المحافظات بخلاف تزويد المطاحن بالصوامع المعدنية للاحتفاظ بأرصدة من القمح تكفى لتشغيل المطحن لمدة نصف شهر على الاقل.

وبانشاء هذه الشبكة من الصوامع فانه يمكن تحقيق المزايا التالية :

١ - امكانية نقل القمح صب من الموانىء الى هذه الصوامع والاستغناء عن فوارغ التعبئة التى يتم استيرادها وتبلغ قيمتها حوالى ١٣ مليون جنيه بالعملة الاجنبية

٢ - القضاء على الفاقد اثناء عمليات تداول الحبوب والتى تقدر قيمته بما تزيد على ٣٠ مليون جنيه من القمح .

٣ - الحفاظ على الاقماح المخزنة والتخلص من الاصابات الحشرية والفطرية والقوارض بما يقضى على خسائر تقدر بحوالى ٨ ملايين جنيه .

٤ - توفير العمالة المستخدمة فى الشحن والتفريغ اليدوى وهذا يوفر مبلغ ٢٠ مليون جنيه .

٥ - المساهمة فى منع غرامات تأخير البواخر نهائيا وتحقيق كسب وقت لصالح الدولة تقدر قيمته حوالى ٤٠ مليون جنيه سنويا .

وبذلك يصبح ما يحققه هذا المشروع فى مجال توفير الفاقد المادى والفاقد الاقتصادى مايزيد على مائة مليون جنيه سنويا .



الشكل العام للصومعه الجديدة موضحة بالماكيت المصور ..

وهكذا تساهم الشركة العامة للصوامع والتخزين بقدر كبير فى خدمة الاقتصاد القومى بما تقوم بتنفيذه من أعمال فى مجال عمليات التفريغ والتخزين والقيام باعمال التجهيز وصيانة الحبوب المخزنة والحفاظ عليها والمشاركة الإيجابية فى تطوير نظم التخزين بالمساهمة مع شركات الطحن الشقيقة حتى تتكامل حلقة التخزين وتداول الحبوب الاساليب العلمية الحديثة ..

والمقــاولون والمريخ واصــلا المــران

كتب محمود السيد :

واصل المقاولون والمريخ السودانى امس استعدادهما للقاء الثانى والفاصل بعد غد فى دور الـ ١٦ لبطولة افريقيا للاندية ابطــال الكئوس لكرة القدم والذى سيقام الساعة الثامنة مساء باستاد الجبل الاخضر تحت الاضواء الكاشفة . كانت نتيجة اللقاء الاول بالخرطوم التعادل بدون اهداف .

● المريخ : أدى المران فى الساعة الخامسة والنصف بعد الظهر بالملعب الفرعى لاستاد الجبل الاخضر .

اشترك فى المران ٢٠ لاعبا تحت اشراف جعفر ضرار مدرب الفريق الوطنى السودانى .. استغرق المران ساعة ونصف ساعة ، وشمل تدريبات الاحماء ثم اللياقة والمهارات الفنية ، واختتم بالتدريبات الخططية والتسديد على المرمى .. ظهر ارتفاع اللياقة البدنية لجميع اللاعبين ، وامتازوا بالسرعة الفائقة وحسن الانتشار وتبادل المراكز .. اكتمل شفاء سامى عز الدين وعادل الامين ومامون صابر والثلاثة من اللاعبين الدوليين بالفريق ، ولم يشتركوا فى المباراة الاولى .

وعقب انتهاء المران توجه جميع افراد البعثة الى نادى السكة الحديد لتلبية الدعوة لحفل العشاء الذى اقامه نادى السكة تكريما للبعثة . هذا ويؤدى الفريق مرانه اليوم الساعة الثامنة مساء باستاد الجبل الاخضر تحت الاضواء الكاشفة

● والمقاولون بدأ مرانه الجاد الساعة الثامنة مساء باستاد الجبل الاخضر الرئيسى تحت الاضواء واشترك فيه جميع اللاعبين ، ولم التأكد من سلامة المصابين الذين لم يشتركوا فى مباراة المنيا .

شمل المران فقرتين الاولى واستغرقت ٤٥ دقيقة فى الاحماء ، ثم السرعة واللياقة . واختتمت بالتدريب على خطة اللعب . وفى الثانية قسم اللاعبون مجموعتين الاولى للمهاجمين ولاعبى الوسط واشرف عليها مايكل ايفرت والثانية للمدافعين وحراس المرمى الثلاثة واشرف عليها سيد مصطفى . ثم انضمت المجموعتان فى التدريب على التسديد على المرمى وعلى الرميات الركنية ، ثم ضربات الجزاء ، ثم اختتم المران بتدريبات التحمل لمدة ٢٠ دقيقة .

هذا ويؤدى الفريق مرانه اليوم الساعة الخامسة بعد الظهر باستاد الجبل الاخضر حتى يتسنى لفريق المريخ اداء مرانه تحت الاضواء الكاشفة .

منتخب الطائرة يستأنف استعداده الخارجى لدورة لوس انجلوس فى فرنسا وهولندا

يستأنف الفريق القــومى المصرى للكرة الطائرة برنامجه الخــارجى اســـتعدادا لدوره لوس انجلوس الاوليمبية .. يغادر الفريق القاهــرة صباح اليوم الى فرنسا للاشتراك فى بطولة رونج الدولية من ٢٥ الى ٢٨ مايو .. ثم ينتقل الى هولندا يوم ٢٩ مايو للاشتراك فى بطولة داتســون الدولية من ٢٩ مايو الى ٤ يونيو . بعدها ينتظم فى معسكر تدريبى بقرية ديدمزقات الهولندية يستمر حتى ٢٦ يونيو يلعب خلاله ١٢ مباراة .

كان الفريق المصرى قد بدأ اعداده الخارجى لدورة لوس انجلـــوس الاوليمبية يوم ٢٥ ديسمبر ١٩٨٣ باشتراكه فى أسبوع الصــداقة المصرى البلجيكى الذى اقيم ببلجيكا من ٢٦ الى ٣١ ديسمبر الماضى ولعب خلاله عدة مبــاريات مع المنتخب البلجيكى .

هذا وقد سافر على محمد على مدير الفريق القومى الى هولندا يوم الاثنين الماضى لوضــــع الترتيبات النهائية لاقامة معسكر الفريق بهولندا وقد اتفق على ان يتحمل الاتحادان الفرنسى والهولندى للطائرة تكاليف الاقامة خلال مدة البطولتين ، على ان يتحمل الاتحاد المصرى تكاليف الاقامة خلال فترة المعسكر . ويعود الفريق المصرى من هولندا يوم ٢٧ يونيو لينتظم فى معسكر بالقاهــرة لمدة أسبوعين يلعب خــلاله اربع مباريات مع منتخب المافيا الذى يزور القاهرة فى تلك الفترة .

تضم البعثة المسافرة : ناصــف سليم رئيسا ومحمد عزت عثمــان اداريا ، وأحمد الجمال مدربا ولين يوشين الخبير الصينى .. واللاعبين محمود فرج وشعبان خليفه وايهاب فخر الدين وعبد الحميد الوصيمى ، وجابر عبد العاطى وهشام رضوان ، وعصام الســــيد رمضان وخالد الشموتى ومحمد هشام صلاح واحمد مجدى عبد العزيز وأحمد الشموتى وعصام معوض وممدوح اسماعيل .

هذا وقد تعذر سفر أربعة لاعبين مع البعثة لانشغالهم بالامتحانات : طارق محمد فريد وأحمد معتز واحمد مصطفى السيد ومحمد عيسى عيد . وسوف يلحقون بالبعثة يوم ٣ يونيو على ان يعود الى القاهرة اربعــة لاعبين من البعثة .

اليوم بالاسكندرية : الاوليمبى والزمالك

يلتقى الساعة الخامسة بعد ظهر اليوم باستاد الاسكندرية الاوليمبى مع الزمالك فى ختــام الاسبوع السابع عشر لدورى القسم الاول (ا) لكرة القدم ، والتى كان محددا لها يوم الاحد الماضى ، ولكنها تأجلت بسبب اقامة مبـــاراة الزمالك وجورماهيا الكينى يوم الجمعــة فى بطولة افريقيا لابطال الدورى .

● الاوليمبى لقى ثلاث هزائم متتـــالية : ٢-صفر و ١-صفر ، ٣-صفر من المنيـــا والبلاستيك والاهلى على التــرتيب ، ليظل الفريق فى مؤخرة القائمة ، ويصبح المرشح رقم (١) للهبوط ، يقــول الكابتن مصطفى شتا المدير الفنى والادارى ومــدرب فريق الاوليمبى انه رغم حرج موقف الفريق الا ان عدم التوفيق صادفه فى مبـــاراتى المنيا والبلاستيك ، وماكان يستحق الهزيمة . لم يقصر اى لاعب ومازال الامل فى البقاء قائما ، حيث يتبقى للفريق ٦ مباريات اولاها مبـــاراة اليوم .. وسوف يبذل الفـــريق قصارى جهده للخروج بنتيجــــة مشرفة تكون فاتحة خير للمباريات القادمة ، وهو يرجو من جمهـــور الاسكندرية الوقوف خلف فــــرقه الثلاثة .. على الاقل فى المباريات التى تقام بالاسكندرية

يمثل الاوليمبى : حليمو - هشام ومدوح الجمل ومحمد عبد المنعم وعصام السيد - حسن صابر (احمد عبد العزيز) والكاس واحمـــد خليل - عبد الحكيم عثمــــان والسويسى وعادل عبد المقصود .

● والزمالك : لقى قرار الاتحاد الافريقى بصعوده الى دور الثمانية لبطولة افريقيا ارتياحا عاما واعفى الفريق من متاعب السفر ، وما كان سيحدث لو انه لعب المباراة الثانية بنيروبى اول يونيو القادم .. وبذلك تفـــرغ الزمالك للبطولات المحلية واقربها الدورى العام ، وطريق البطولة (مؤمن) حتى الان للفارق الكبير فى مـــــدد النقط بينه وبين النادى الذى يليه .

ويعتبر لقاء الاوليمبى اليوم اخر العقبات التى تواجه الزمالك خارج القاهرة . ورغـــم موقف الأوليمبى الحرج فقد استعد الزمالك خشية وقوع المفاجآت التى كثيرا ما تقع فى الملاعب المصرية

يغيب عن الزمالك اليوم طــــارق يحيى لانشغاله بالامتحانات ومـــادل المأمور لحصوله على الانذار الثانى فى مباراة المحلة . وسيكون الفريق من بين : عماد المندوه وفوزى عبد الرحمن - محمد صلاح والبراهيـم يوسف وهشـــام يكن وبدر حامد وسعيد الجنـــدى وايمن يونس - حمـــادة عبد اللطيف وكــوارشى ومحمد حلمى واحمد عبد الحـــليم ومحمد احمد (تحت ٢٠ سنة) - عادل عبد الواحد وفاروق جعفـــر ومجدى طلبة وجمال عبد الحميـــد وعلاء فوزى (تحت ٢٠ سنة) .

يحكم المباراة : الحكم الدولى حسن عوض ، ومعــــه فاروق عبد الحميد ورضوان لسب .

تأجيل اعلان المواعيد الجديدة لمباريات الدورى والكاس

أجل اتحاد كرة القـــدم اعلان المواعيد الجديدة لمبـــاريات دورى القسم الاول (ا) ومسابقة كاس مصر التى حددتها لجنه المسابقات فى اجتماعها أول أمس والتى رأعتفيها تلبيه طلب نادى الزمالك الا يتوقف فريقــــه عن اللعب فى الفترة بين مبـــــاراته مع الاوليمبى اليـــوم بالاسكندرية ومبـــاراته مع المصرى يوم ٨ يونيو وذلك بعد الغاء مباراته الثانية مع جورماهيا الكينى التى كان مقررا اقامتها اول يونيو بنيروبى فى بطولة افريقيا لابطـــال الدورى العام .

جاء التأجيل بعد ان أوضح النادى الاهلى للمسئولين باتحاد الكرة ان تلبية طلب الزمالك من شانه ان يخل بمبدأ تكافؤ الفرص بينه وبين الزمالك على ضوء القرار الخاص بعـــدم اشتراك لاعبى الفريق القـــومى فى المباريات الرسميه ابتـــداء من أول يونيو حيث ان الزمالك سيستفيد من اشراك لاعبيه الدوليين فى مباريات كثيرة بينما يحرم الاهلى من هذا .

تابع : القوائم النهائية بأسماء مرشحى الأحزاب فى إنتخابات الدورة الرابعة لمجلس الشعب يوم الأحد ٢٧ مايو ٨٤

زكى ســعد محمد العشرى - عامل
محمود عباس حسن على - عامل

مقعد المرأة :

(ا) اسم المرشحة الاصلية وصفتها

فوزية زغلول الباز رمضان وشهرتها سامية زغلول - فئات

(ب) اسم المرشحة الاحتياطية وصفتها

منية شعبان سلام سلام - فئات

الدائرة الثانية ومقرها قسم شرطة ميت غمر :

الوطنى الديموقراطى

(ا) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم

محمد احمد سيد احمد البلتاجى - فئات
محمد رشدى محمد زكى محمد المتولى وشهرته رشدى زكى - عامل
محمد سعد الدين شريف عمر وشهرته الفريق سعد الدين شريف - فئات
محمود محمد السيد عبد الرحمن - عامل
على محمود محمد الشيخ - فئات
محمد محمود محمود العزب وشهرته محمد العزب - عامل
شاكر السيد على قزامل وشهرته شاكر قزامل - فئات
على على على الديب - عامل
جمال عوض سيد احمد السيد - فئات
عبد الفتاح عبد الله عطية صالح - عامل

(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم

محمد عبد المعطى راغب زاهر - فئات
جاد الله خضر ابراهيم شعبان - فلاح
محمد فؤاد احمد محمد جليلة وشهرته فؤاد جليلة - فئات
محسن الرفاعى المرسى التلبس وشهرته محسن التلبس - عامل
محمد عبده حسن احمد - فئات
محمد عرفة حامد محمد عرفة وشهرته عرفة حامد - عامل
مصطفى احمد محمد الضيف - فئات
عبد المعبود احمد جاب الله الشيلى - عامل
عبد الرحمن عبد الرحمن عبد المجيد بركة - فئات

سعد الدين عبد الحافظ ابوالعزم وشهرته سعد ابو العزم - عامل

العمل الاشتراكى

(ا) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم

احمد محمد احمد الفقى وشهرته احمد الفقى - عامل
د. عبد الغنى على السيد - فئات
فرج يوسف فرج الالفى - عامل
احمد صبرى أبو الفتوح خطاب موسى - فئات
على المتولى على البيلى وشهرته على البيلى - عامل
محمد محمد على البدرى - فئات
السعدى منصور كامل منصور - عامل
ابراهيم نجيب على صالح - فئات
سعد احمد احمد الاشرم - عامل
محمد فتحى اصلان صبيحة وشهرته فتحى - فئات

(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم

محفوظ حسن العشماوى - فلاح
فوزى موسى موسى الديب وشهرته فوزى الديب - فئات
المتولى عبد العظيم ابو الحسن محمود - فئات
حمدى خليل فرج والى - فئات
عزت ابراهيم ابراهيم البحقيرى - عامل
امين ابراهيم عبد المطلب بلم - عامل
احمد محمد حسن زيدان - فلاح
رضا محمد لطفى الديب وشهرته رضا الديب - فئات
احمد السيد محمد عوض الله وشهرته احمد عوض الله - عامل
عبد الفتاح احمد عبد الفتاح ستو - عامل

الوفد الجديد

(ا) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم

د. عبد الغفار محمد محمودعزيز وشهرته عبد الغفار عزيز - عامل
طلبه طلبه صقر عبد الكريم وشهرته طلبة صقر - فئات
محمد توفيق احمد الصادق وشهرته توفيق الصادق - فلاح

محمود نصحى محمد البسيونى الاتربى - فئات
عبد الفتاح محمد مصطفى البحراوى وشهرته عبد الفتاح البحراوى - عامل
د. حسنى محمد على شرف الدين - فئات
حسين محى عمر سنبل - فلاح
على ابراهيم على عمر - فئات
شوقى مصطفى السيد مصطفى - فلاح
زيدان السعيد محمد زهرة - عامل

(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم

حسين محمد ابراهيم الاتربى - فلاح
شكرى الالفى محمد محمد - فئات
محمد عبد الرؤوف عباس الاتربى - فلاح
عبد الله محمد محمد الخطيب - فلاح
عبد العزيز حامد العيسوى فودة - فلاح
محمد عثمان محمد فرج - فلاح
ابراهيم محمد عبد ربه النوسانى - فلاح
هلال ابراهيم مرسى الهنداوى - فلاح
عبد المنعم امين حسن الرصاص - فلاح
طلبة حسن محمد عليوة الخياط - فلاح

التجمع الوطنى التقدمى الوحدوى

(ا) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم

رأفت عبد العدل فودة سيف وشهرته رأفت سيف - فئات
عطية على عبد الواحد الصيرفى - عامل
محمود صلاح الدين خليفة محمد وشهرته محمود خليفة المحامى - فئات
مصطفى محمد عمر العزب وشهرته مصطفى عمر - عامل
احمد فؤاد محمد سمعان - فئات
فاروق ابراهيم حسين ابراهيم - عامل
محمد عزت سيد احمد هاشم وشهرته الحاج عزت هاشم - عامل
مصطفى ابراهيم عزام - فئات
محمد عبد اللطيف ندا - فئات
فاروق فؤاد حسين الشريف - عامل

(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم

محمد محمد عراقى محمد عوض الله وشهرته محمد عراقى عوض الله - فلاح
محمود الحسينى سعدون صالح - عامل
مصطفى ابو العلا احمد ابو العلا - عامل
احمد المرسى محمد فبود - فئات
زكريا محمد رضوان الفقى - عامل
سلامة محمود سلامة شرف الدين - عامل
محمد ربيع عبد السلام على وشهرته ربيع - عامل
محمد عبد السميع محمد زهرة - فلاح
محمد منير حسن خليل - عامل
انور عبد الله منصور الحنفى - عامل

الاحرار الاشتراكيين

(ا) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم

د. ناجى اسعد مسيحة جرجس - فئات
محمد حامد محمد ابراهيم - عامل
مأمون احمد ابراهيم سليمان - فئات
سيد احمد فاضل على - عامل
ابراهيم ياسين محمود عفيفى - فئات
سعد الدين على السيد ابو العز - عامل
مختار نصر احمد الشاعر - فئات
محمد محمد موسى الغرباوى - عامل
فريد سيد احمد السيد الشعراوى - عامل
السيد محمد عبد العابدى - عامل

(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم

عبد الرءوف على السيد ابو العز - فئات
محمد الطنطاوى صالح - عامل
السيد عبد التواب عبد الوهاب - عامل
طلبة السيد عبد اللطيف طلبة - عامل
طاهر على على القط - عامل
محمد يس على الخولى - عامل
السعيد ابو الفتوح ابراهيم ابو الفضل - عامل

عبد المقصود محمد على البدرى - عامل
خيرى حسن عبد المقصود - فئات
عبد المنعم زغلول عبد الحليم محمد بلوى - فئات

الدائرة الثالثة ومقرها مركز شرطة دكرنس :

الوطنى الديموقراطى

(ا) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم

محمد عبد الهادى محمد سماحة - فئات
محمد محمود اسماعيل عوض - فلاح
توفيق عبده اسماعيل اسماعيل - فئات
محمد كمال احمد صقر - عامل
احمد محمد عبد الملك الحسينى وشهرته احمد عبد الملك - فئات
السعودى عبد الحميد سمعان وشهرته السعودى سمعان - عامل
محمود عبد اللطيف مقبل ابراهيم - فئات
المعتصم بالله السيد دياب - عامل
السيد اسماعيل السيد السمنودى - فئات
ناجى عبد المنعم ابراهيم - عامل

(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم

د. عبد الغفار منصور السيد - فئات
محمد السيد المرسى الشحات - عامل
احمد عبد السلام حسن خلف وشهرته احمد خلف - فئات
شوقى نهمى السيد عامر وشهرته شوقى عامر - عامل
السعيد ابراهيم ابراهيم محلب وشهرته سعيد محلب - فئات
احمد محمد عبد صالح - فلاح
محمود سمير حسن طوبار - فئات
احمد هارون محمد عز الدين نزام - عامل
حسن عبد المنعم خليل - فئات
تونى محمد محمود القبوجى - عامل

العمل الاشتراكى

(ا) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم

احمد محمود احمد مجاهد وشهرته احمد مجاهد - فئات

حمد ابو الحسن اسماعيل غانم - فلاح
محمد فتحى عبد الفتاح سليمان سعود - فئات
محمد محمد على الحديدى - فلاح
على نصر حسن عزام - فئات
ابراهيم شفيق ابراهيم المليجى وشهرته ابراهيم المليجى - عامل
نظيم فريد المدبوس ابو العينين - فئات
فايز محمد درويش احمد - عامل
نبيل عبد المنعم شلبى طوبار - فئات
عطا عبد المحسن محمد الشربينى - عامل

(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم

محمد عبد الحميد محمد سلطان - فئات
محمد محمد على الجعبيرى وشهرته جابر الجعبيرى - عامل
محمد احمد ابو النجا العزبى - فئات
محمد عزت محمود عبد المقصود احمد - عامل
د. عبد العليم السعيد عبدالغفار الوصيف - فئات
رشاد محمد عبد العال احمد - عامل
محمد حلمى محمد صباح - فئات
عبد المنعم السيد السيد سنبل - عامل
عادل عبد الحميد على بركات وشهرته عادل بركات - فئات
حمدى البيومى العدل رمضان - عامل

الوفد الجديد

(ا) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم

سعد طه حسانين - فلاح
محمد الباز محمد سويلم وشهرته حمدى محمد سويلم المحامى - فئات
رفعت أحمد محمد حسن - فلاح
صبرى احمد على تقصيرة وشهرته الحاج صبرى تقصيرة - فئات
حسين عبدالسميع احمد ابراهيم - فلاح
د. احمد عبد العزيز احمد الرفاعى وشهرته د. احمد الرفاعى - فئات
عبد الوهاب الطنطاوى محمد الشاذلى وشهرته عبد الوهاب الشاذلى - فلاح

زعيم ماهر محمد عبد اللطيف - فئات
محمود محمد الباز عجيز - عامل
على ماهر على على السقا وشهرته على السقا - فئات

(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم

ابراهيم على ابراهيم الشهاوى - فئات
شلبى صالح البسيونى الحديدى - فلاح
المنجى خالد المنجى محمد - فئات
صالح عبد الرحمن عبد البارى ابو العز - عامل
محمد محمد على مرجان - فئات
محيى الدين امين محمد جعفر - فئات
خفاجى احمد المتولى خفاجى - عامل
ماجد سعد طه حسنين - فئات
محمد كمال محمد السيد احمد - فلاح
عبد الحميد الحنفى فودة - فئات

التجمع الوطنى التقدمى الوحدوى

(ا) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم

محمد عبد الله محمد عقل وشهرته محمد عقل - فئات
محمود محمد عبد الوهاب فودة وشهرته محمود فودة - عامل
محمد السعيد محمد الضهيرى - فئات
صالح سمرة محمد صالح سمرة - عامل
محمد عبد الرحمن محمد حال - فئات
شوقى عبد الحى احمد جعفر وشهرته شوقى جعفر - عامل
احمد محمد احمد الجبار وشهرته احمد ماهر الجبار - فئات
عادل محمد دياب غانم وشهرته عادل دياب - عامل
عبد العظيم عبد العظيم محمد الطريقى - فئات
مدحت محمود رشدى الهوارى - عامل

(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم

عبد الله عبد العزيز عبد العزيز الزفيتى - فئات
محمد احمد طه محمد - عامل
محمد مؤمن الدسوقى النجار - فئات

حسن ابراهيم حسن خفاجى - عامل
يوسف محمد محمد الضهيرى - فئات
محمد احمد القناوى البسيونى - عامل
الدسوقى جمعة مصطفى احمد - فئات
عونى السيد نعمة الله عبدالوهاب الفزاوى - عامل
عبد العزيز ابو الفتوح محمد قوره وشهرته سامى - فئات
منير احمد يوسف فودة - عامل

الاحرار الاشتراكيين

(ا) اسماء المرشحين الاصليين وصفتهم

عبد الله عبد الرازق محمد القوابى - فئات
عبد العزيز عبد القادر طه - عامل
محمد مجدى مختار الهوارى وشهرته مجدى الهوارى - فئات
رفعت محمود احمد عطية حال وشهرته رفعت حال - عامل
احمد السيد عبد الحميد العقدة - فئات
محمود جاد السيد جاد - عامل
ربيع المتولى احمد الخيارى - فئات
احمد محمد عبد الرحمن منان - فئات
محمد صالح ابراهيم على - عامل
عوض محمد جاب الله السيد - عامل

(ب) اسماء المرشحين الاحتياطيين وصفتهم

محمد محمد ابراهيم اسماعيل وشهرته الملك - عامل
ابو الحجاج محمد نصر شلتوت - عامل
عبد الباقى عبد المعطى الكناوى حسن - عامل
امام محمد محمد صيام - عامل
محمد فريد سعد عبد الفتاح الرامى - عامل
احمد ابوريا التهامى عبد اللطيف - عامل
عبد الحافظ عبد الفتاح السيد - عامل
السعيد محمد ابراهيم الاشناطى - عامل
يس يس على الخولى - عامل
ثابت طه إبراهيم الكبانى - عامل

بقية القوائم غدا

أخبار المسرح

★ تظهر كل خميس ويقدمها :
حسن عبد الرسول

« إصحى يا نايم » على مسرح السامر فى رمضان

★ فى احتفالات « الثقافة الجماهيرية » بليالى شهر رمضان ، تعرض مسرحية « اصحى يا نايم » على مسرح السامر بالقاهرة. المسرحية تأليف جلال الجميعى واخراج احمد اسماعيل . وهذا العرض يقدم الطقوس الشعبية الاحتفالية فى شهر رمضان من اغانى والعاب مع صور للفنون الشعبية قبل زحف اجهزة الاعلام الحديثة وتهديدها للتراث الشعبى الموروث ، لان الاجيال الجديدة لا تعرف من اغانى رمضان القديمة سوى اغنية او اغنيتين تقدمهما الاذاعة مع حلول شهر رمضان . لكن عرض « اصحى يا نايم » يحاول أن يقيم نوعا من الاتصال الوجدانى بين القديم والجديد فى مجال فنون الشعب وابداعاته والمسحراتى هو بطل هذا العرض وهو يقدم من خلال جولاته فى الحارة المصرية والدق على الطبلة ، اشكال وطبيعة الحياة فى بداية القرن العشرين من خلال الاغانى والالحان التراثية التى تعرضت للاندثار .. فى شكل يغلب عليه طابع الفكاهة !

وليالى رمضان فى اسوان وسوهاج

★ وتقيم مديرية الثقافة باسوان سرادقا خاصا للاحتفال بليالى رمضان ، تقدم عليه العروض الفنية لفرقة اسوان للفنون الشعبية التى ستنتقل بعروضها الى سرادق ساحة الخالدين بالقاهرة فى منتصف شهر رمضان ، وتقدم فرقة اسوان القومية المسرحية عدة عروض من مسرحيات الفرقة خارج مدينة اسوان ، والى جانب ذلك سيشهد سرادق اسوان الموشحات الدينية للشيخ محمود حسنين الكطى والشيخ عبد الموجود مع فرقة الانشاد الدينى بدار الثقافة بالبصيلية .

★ وفى سوهاج تقيم مديرية الثقافة احتفالاتها الدينية والفنية فى شهر رمضان فى جميع بيوت ومواقع الثقافة بالمحافظة .. كما تقدم فرقة الفنون الشعبية بسوهاج ، عروضها فى المواقع الثقافية المختلفة لاحياء ليالى شهر رمضان مع فرقة كورال بيت ثقافة المنشاة وفرقة التربية والتعليم فى قرى المنشاة وجرجا والبلينا، وتقدم فرقة كورال بيت ثقافة طهطا ٨ حفلات فى دهينة والمراغة ، ويقيم قسم الفنون التشكيلية بمديرية الثقافة معارض للفنانين ببيوت الثقافة ..

عرائس « الماريونيت » وكواليس المسرح فى معرض الفنان اسحق عزمى

★ افتتح سعد مأمون وزير الحكم المحلى ، معرض المصمم الفنان اسحق عزمى ، فى (قاعة الفنون) .. احدث قاعة عرض بوسط القاهرة ١٤ شارع عدلى . يضم المعرض ٤٠ لوحة يمزج فيها الفنان بين التصوير والنحت باسلوب معاصر ، يستهدف توظيف الفن التشكيلى .. لخدمة التصميمات الانسانية . باستخدام القيمة اللونية .. فى الخلفية ـ لابراز كتلة النحت واظهار مضمون فلسفى ، من خلال شخوص رمزية ، تعكس ايحاءات تبدو متحركة فى ديناميكية سريعة ؛ واحيانا اخرى تبدو ثابتة فى شموخ باعتبارها قيمة (نحتية) ؛ اللوحات التى شدت الانتباه : (الفك ـ قيود ـ توأمه ـ احتضان ـ سقوط) .

كما يظهر فى معرض الفنان اسحق عزمى اهتمامه بما يجرى وراء الستار فى دنيا المسرح . يظهر ذلك فى لوحات .. (قناع ـ ماريونيت ـ فى الكواليس) ..

كتب سعد مأمون وزير الحكم المحلى ـ فى دفتر زيارات المعرض : (لا قيمة لفن بدون خيال .. ولوحات هذا المعرض يمتزج فيها الخيال بعصارة ذهن وروح انسانى لتسمو الى ارقى المشاعر) .. وكتب الفنان جورج سيدهم : (جمال هادىء فى حياة مليئة بالضجيج والقلق) . .. وكتب امين الهنيدى : (ذوق رفيع يمتزج بفكر رائع) .. وكتبت رجاء الجداوى : (فلسفة الحياة والموت فى اعظم صورها .. عشتها فى هذا المعرض) ! ..



★ سعد مأمون وزير الحكم المحلى يستمع الى شرح من المصمم الفنان اسحق عزمى فى افتتاح معرضه . .

ليس بالشعر وحده .. يحيا المسرح

رسالة بغداد : عبلة الروينى

★ تجربته فى الكتابة المسرحية هى عملية التقاء يقوم بها بين الحين والآخر من اجل القصيدة .. فعندما ينتهى من تجربة شعرية تقف به امام الباب المغلق ، يكتب المسرحية لتفتح له طريقا جديدا لكتابة الشعر .. هكذا يتعامل الشاعر الكبير عبدالوهاب البياتى مع المسرح .. لا يسعى اليه ولا يدخله كمؤلف مسرحى ، بل يتركه يفرض نفسه على التجربة للوصول الى تجربة شعرية جديدة

فعل ذلك فى مسرحيته الاولى « محاكمة فى نيسابور » (١٩٦٣) وكان قد وصل الى مأزق فى تجربته الشعرية ولم يجد الا المسرح وسيلة للتعبير يفتح بها بعض المغاليق امام القصيدة .. واليوم تفرض تجربة المسرح عليه اختيارها .. ويبدأ فى كتابة مسرحية شعرية عن « الموسكين » او العرب الاصاغر كما سماهم المؤرخون .. وهم العرب الذين كتب عليهم البقاء بعد سقوط دولة غرناطة ..

★ قلت للشاعر عبد الوهاب البياتى :

ما الذى اردت الاشارة اليه باستدعاء الموسكين ؟..

قال : اننى احاول استخدامهم كقناع لقضية اكبر ، هى التعبير عن الظلم الانسانى ، والحروب والمجاعات والاوبئة .. اردت ان ابين انه ليس هناك ثنائية بين الخير والشر .. بين القوى الشريرة والقوى الطيبة ..

★ وكيف تحاول فيها فتح الباب المغلق امام القصيدة ؟..

ـ المسرحية ليست مسرحية تقليدية ولا تشبه المسرحيات الشعرية التى كتبت فى العالم العربى او فى المسرح الاوربى ، ولكنها محاولة جديدة لعلى اقتربت فيها من مسرح بريخت الملحمى دون ان اقع فى تقليده .. لجأت فيها الى الشعر والنثر معا .. بحيث يجرى الشعر على السنة ابطال المسرحية الذين لهم مواقف نهائية فى المسرحية .. اما الناس البسطاء الذين يدورون ويتحركون بجانبهم ، فقد تركتهم يتكلمون لغة النثر لانها اقرب الى همومهم وقضيتهم ومشاكلهم اليومية .. لقد حاولت احداث الموازنة بين الشعر والنثر .

★ هل هذا يعنى ان المسرح هو التطور الطبيعى للقصيدة ؟..

ـ هذه كلمات تقال فى النقد لا ولا يلتفت اليها كثيرا ، فانا لا اعتقد ان المسرحية هى التطور الطبيعى للقصيدة الحديثة ، لان هناك اشكالا جديدة لتطوير القصيدة الجديدة. وفى تجربتى لا الح الحاحا كبيرا على كتابة المسرحية ولا احاول توجيه الشعر الى المسرح قدر ما اترك التجربة تختار شكل تعبيرها خاصة اننى اعتقد انه ربما كثير من الشعراء يضيعون كثيرا من الجهد فى دخول هذا الباب الصعب .. بل ان صلاح عبد الصبور الشاعر الذى احبه واعجب بشعره ، لو كتب مسرحياته كقصائد مستقلة لاضاف الى الشعر العربى رصيدا كبيرا .. لطبيعة المسرح تختلف عن طبيعة القصيدة تماما .. ومن يريد ان يتجه الى المسرح لابد ان يمتلك موهبة توازى كتابة القصيدة .. منها خلق عوالم جديدة وشخصيات .. كما ان الهندسة المعمارية للمسرحية تختلف عن هندسة بناء القصيدة ، ولذلك فانى اعتقد ان المسرح ليس هو مستقبل الشعر العربى ..

★ يبدو انك تعلن العداء على المسرح ، رغم ما قلته من قبل من انه فاتح المغاليق امام القصيدة ؟

ـ انا لا اعلن العداء على المسرح .. ولكنى اقول انه ليس بالشعر وحده يحيا المسرح .. هناك عناصر اخرى لا بد ان تتوافر فيمن يقتحم هذا المجال .. فالدراما وحدها لا يمكن ان تكون دراما ، دون ان يعبر عنها ونحن ما زلنا بحاجة الى فهم الموقف التركيبى لكى ندخل فى عصر المسرح !

★ عبد الوهاب البياتى
المسرح ليس مستقبل الشعر

★ صلاح عبد الصبور
بين قصائده ومسرحياته



★ ولدت منذ ايام .. اول فرقة موسيقية خاصة بتسجيلات اذاعة القاهرة ، من الموسيقى والغناء .. تضم ٢٢ عازفا بقيادة فؤاد حسن .. واذاعة القاهرة التى تحتفل بعد اسبوع ، بيوبيلها الذهبى .. كان لديها منذ بدء ارسالها منذ خمسين عاما : فرقة الراديو الشرقية بقيادة عزيز صادق ، وفرقة اوركسترا الاذاعة بقيادة محمد حسن الشجاعى .. ثم اندثرت الفرقتان بمرور الزمن !

❋ احمد فؤاد حسن:

مطلوب ٣٢ عازفا وكورال واوكسترا سيمفونى

★ قال الموسيقار احمد فؤاد حسن نقيب الموسيقين وقائد الفرقة الماسية ، بعد اختياره للفرقة العربية الجديدة للاذاعة انه يعتبر انشاء الفرقة ب ٢٢ عازفا ، مجرد بداية فقط .

واضاف فى كلمته التى ألقاها فى الحفل الذى اقيم باستديو ٤٦ بالاذاعة ، بمناسبة تكوين الفرقة ، وحضره صفوت الشريف وزير الاعلام وحسين عنان رئيس مجلس امناء اتحاد الاذاعة والتليفزيون وفهمى عمر رئيس الاذاعة .. اضاف قائلا .. انه سيعمل ـ خلال عام ـ على اضافة عشرة اعضاء للفرقة ، ليصبح عدد افرادها ٣٢ عازفا . ويلى ذلك انشاء فرقة كورال خاصة بالاذاعة . اما الخطوة الثالثة فهى انشاء اوركسترا سيمفونى للاذاعة .

وبذلك تكتمل الصورة الموسيقية فى اذاعة القاهرة ، التى وصفها احمد فؤاد حسن فى كلمته بأن الشمس لا تغيب عن صوتها .. وانها الاذاعة التى كانت تملك فرقتين موسيقيتين وقت ان كان ارسالها لا يتجاوز ١٢ ساعة يوميا .. فرقة عربية وفرقة أوركسترا سيمفونى .

وقد تمت الموافقة على البرنامج الزمنى الذى حدده احمد فؤاد حسن

★ أحمد فؤاد حسن
قائد الفرقة العربية

★ محمود ياسين وشويكار فى مسرحية « الزيارة انتهت » .. احدى مسرحيات موسم ٨٤ .. نموذج لنص مسرحى جيد ، أعده من الادب العالمى .. بهجت قمر وسمير خفاجى ..

المؤلف المسرحى أصبح « الشماعة » التى تعلق عليها اخطاء الحركة المسرحية

نقد : عاطف النمر

★ مشكلة تدهور الحركة المسرحية ليست هى مشكلة نص مسرحى كما يدعى البعض ، وليست هجرة المؤلف المسرحى الى استديوهات لندن واثينا والخليج ، فالمؤلف المسرحى موجود . والنص المسرحى موجود . والغائب هو الحركة المسرحية القائمة على تخطيط صحيح .. وفى غياب هذا التخطيط .. أصبح المؤلف المسرحى هو « الشماعة » التى نعلق عليها جميع الاخطاء !

اذا فشل عرض مسرحى ارجعنا ذلك الى رداءة النص ؛ واذا نجح العمل المسرحى أرجعنا ذلك الى النجوم من الممثلين وتناسينا المؤلف!

والقضية اكبر من هذا بكثير ، لان البعض مازال يبكى على العصر الذهبى للمسرح فى الستينات ، مؤكدا أن المسرح أصبح يعانى من فقر دم حاد . وهذه النظرة تجعلنا نقف ((محلك سر)) رغم اننا نتحرك ، ولكن نجوم الستينات لا يرون هذه الحركة لان عيونهم مثبتة على ((مسرح الستينات)) فقط ولا تريد أن ترى غيره .

ولكن .. أليس مؤلفو مسرح الستينات مازالوا أحياء يرزقون ؟ أين هم الان .. وأين مؤلفاتهم وأين مكانهم على خريطة المسرح ؟ أين سعد الدين وهبه ونعمان عاشور وعلى سالم وغيرهم ؟

مازالت الثقافة الجماهيرية تقدم مسرحيات مؤلفى الستينات فى كافة عروضها .. ورغم ذلك اختلفت عملية القبول الجماهيرى لهذه المسرحيات عما كانت عليه أثناء عرضها فى الستينات .

والسبب فى هذا ان هذه المسرحيات عبرت عن مرحلة اجتماعية من حياتنا ؛ ثم تغيرت الى مرحلة اخرى أصبحت لا تتفق معها تكريا وسياسيا واجتماعيا . نظرا لارتباط مؤلفى مسرح الستينات بفكر اجتماعى وليس بفكر انسانى عام يجعل لهذه المسرحيات صفة الاستمرار . ((هاملت)) شكسبير ليست مسرحية مرتبطة بواقع اجتماعى معين ؛ ومسرحيات الريحانى ويوسف وهبى ليست مسرحيات مرتبطة بفكر سياسى رغم انها عالجت مشكلات اجتماعية عديدة .

جيل الدكاترة

من هنا نستطيع أن نقول ان مؤلفى الستينات عبروا عن مرحلة انتهت ؛ ولم يتأقلموا مع المراحل الاجتماعية الجديدة التى ظهر من خلالها جيل جديد من المؤلفين ، ننكر وجودهم ، ومن هؤلاء جيل الدكاترة : سمير سرحان ومحمد عنانى وعبد العزيز حموده وفوزى فهمى . واذا كان المؤلف فى الخارج يستطيع أن يعيش بقية عمره من عمل مسرحى واحد ..

فلماذا لا نعطى للمؤلف المصرى حق الاداء العلنى عن عمله .. لماذا لا يكون له نسبة من ايرادات الشباك الى جانب أجره ، لماذا لا يكون له حق الحصول على نسبة من تصوير المسرحية للتليفزيون ونسبة عن عرضها بالمحطات العربية ، واذا كان مؤلف الاغنية يحصل على نسبة الاداء العلنى لاغانيه ، فلماذا لا يكون للمؤلف المسرحى نفس الحق ؟ اذا حدث هذا فسيعطى كل مؤلف أفضل ما عنده .. سيكتب نصا مسرحيا جيدا يحرص على استمرار عرضه لانه سيحصل من استمرار العرض على حقوق مادية .. سيتفرغ المؤلف ـ لمدة عام مثلا ـ لكتابة عمل مسرحى .. بدلا من كتابته فى شهر أو أسبوع ، كما يحدث كثيرا !

★ نعمان عاشور
جيل الستينات

● رد على نقد :

الزمز والحقيقة فى مسرحية أمنا الغولة

❋ ليس للرموز قيمة مطلقة لا تتغير ، بحيث يمكن ان تنعت بالفقر او الغنى كما ذهبت عبلة الروينى فى تحليلها لمسرحية ((امنا الغوله)) وانما تتوقف هذه القيمة على وظيفة الرمز فى العمل الفنى وعلاقته بالعضوية به ، من جهة وبالمضمون الذى يعبر عنه من جهة ثانية .

وفى مسرحية ((امنا الغولة)) التى كتبها محمد سعيد واخرجتها منحه البطراوى فى مسرح الغرفة بالمسرح المتجول ، استخدمت بدرجة عالية من الوعى والابداع ، رموز الشعر للحدوته الشعبية فى صراعها المحتوم مع رموز الخير ، التى تتجدد بها الحياة ، وتواصل مسيرتها المتقدمة .

ذلك ان جميع عناصر العرض ، من الكلمات ، الصمت ، الحركة ، السكون ، الديكور ، الايقاع ، الالوان ، الفراغ .. تضافرت ، داخل بناء بالغ التماسك فى تأكيد هذه الدلالة الايجابية التى يواجه فيها الخير .. كل صنوف الشر والجدب والتمرد . ليس على مستوى التجريد والمثال فقط بل على المستوى المادى ايضا للواقع اليومى ، والحقيقة الحية .

على ان قيمة هذا العرض التجريبى الاصيل ليس فى اعادة طرح التساؤل حول الصيغة المثلى للتعامل مع التراث ، على حد قول الكاتبة ، ولكن فى قدرته على رؤية الواقع المعاصر ، بكل مايعتمل فيه من قوى ومصالح متضاربة ، عبر بعض رموز هذه الحدوته الشعبية الشائعة ، التى لا تزال تعيش الى اليوم فى ربوع مصر كما تعيش فى كثير من الاقطار العربية الاخرى .

نبيل فرج

★ عبد الغفار عودة
مدير المسرح المتجول

تاريخ الرواد الأوائل .. من يكتبه ؟

بقلم : مدحت عاصم

محمد فتحى .. الصديق الحبيب ونجم الاذاعة المذيع فى سماء ايامها الاولى ، عندما كان صوته المعبر الفصيح واجادة ادائه بلسان عربى مبين ، تجمع حوله الاسماع وهو يقدم اخبار الاذاعة وبرامجها .. اخبرنى وهو شبه ضائق بما يقول ، ان الاذاعة قد كلفته بكتابة تاريخها فى ايامها الاولى وانه كاد يتنصل من هذا لولا الالحاح ولولا حبه القديم لرائع صباه ..

غير انه كان يرجو لو ان هذه المهمة قد اوكلت الى من يختصون فى كتابة التاريخ ، والمتخصص العلمى يكون اقدر من سواه ، وخاصة ان الوقت الذى حدد له ليفرغ من عمله لا يكاد يزيد على قرابة شهرين .. وبحيث يصدر فى يوم عيدها الذهبى او يوبيلها فى ٣١ مايو ١٩٨٤ .

ان الذى يتصدى لعمل كهذا يجب فى المحل الاول ان تكون هذه صنعته ، او هوايته ، ومع عرفت هذا فى رفيق عمرى واجمل ايام الشباب .. ثم انه قد لا يعلم الكثير عن الايام الاولى للاذاعة قبل ان يلتحق بها وكيف اننا بدأنا ننشىء الاستديوهات ونجرى التجارب عليها من حيث الرنين وذبذبات الصوت ، وقد كنت معاصرا لهذا ، ولم يسألنى .. هل علم مثلا كيف كتبت ((خريطة)) برامجها ، وكيف كان انتقاء الشخصيات التى ساهمت فى تقديمها ؟.. هل يعرف انى لم اوافق على البرامج التى كانت قد اعدتها لجنة البرامج العليا التى كان يرأسها د. على باشا ابراهيم ، وانهم طلبوا منى امداد تصورى لهذه البرامج ، وبعد اطلاعهم عليها ودراستها واتفقوا عليها وكانت برامج الثلاثة الاشهر الاولى من اعدادى ، وانى حرصت على ان يبدأ البرنامج اليومى بالقرآن الكريم والالعاب الرياضية ، وقلت هذا اثراء للروح وذاك تنشيط للبدن ، وان يختم برنامج المساء بتلاوة آى الذكر الحكيم ، وانى لاقيت اعتراضا على هذا .. ولكنى ذللته بقوة الحجة ..

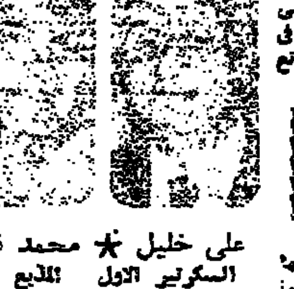
هل يعلم انى انتقيت اعلام الفكر والادب ومنهم طه حسين وزكى مبارك واحمد امين واحمد حسن الزيات ، وسمير القلماوى وغيرهم ، وانى اوضحت لهم بأن يصبح للاحاديث الاذاعية صفة مستقلة ذات طابع مميز ؟ هل يعرف كيف تعاقدت مع عبد الوهاب وام كلثوم وكيف اقنعتهما بالقبول ؟

هل يعلم كيف انشأت فرقة الراديو الشرقية وتمت بتدريبها لم مهلت الى عزيز صادق بقيادتها ، وكيف كونت اوركسترا الاذاعة المصرى واخترت لقيادته محمد حسن الشجاعى .. وغير هذا الكثير من التفاصيل التى اتساءل .. هل سجلها فى كتابه ؟..

لم يسألنى اخى محمد فتحى او يستفسر عن اشياء تكون قد غابت عنه او لم يدركها ؟.. ولكنه لم يفعل .. ولا اظنه قد سأل اخى الرائد على خليل فى شىء من هذا .. وكيف يحدث هذا ونحن البقية الباقية من رواد الاذاعة الاوائل ؟ كيف يتأتى له ((الاقتراب)) من التمام وقد ارادوا له ان ينفرد بالعمل ..؟

كم كنت أتمنى لو أن الاعداد لهذا الكتاب التاريخى الهام ، قد عهد به الى مختصين علميين .. كنت اتصور تكوين لجنة لهذا التشرف وعلى رأسها امثال المؤرخين الكبار: د. حسين مؤنس ود. عبد العظيم رمضان ود. عبد الحميد يونس مثلا ومحسن محمد ، على ان يمنح لهم الوقت الكافى لمراجعة الوثائق والاطلاع على المستندات والاتصال بمن عاصروا الاذاعة فى ايامها الاولى، وعلى وجه الخصوص روادها الاوائل : على خليل ومحمد فتحى ، وكاتب هذه السطور .. لئلا يجىء العمل فجا ـ مكثفا ـ كما اخشاه ان يكون ..!

هذا مع كل حبى وتقديرى لرفيق الصبا وأيام الكفاح الاولى محمد فتحى ، وراجيا ان يكون عمله ولو قريبا لما ارجوه من الدقة والتمحيص وصدق الرواية ..



على خليل ★ محمد فتحى
السكرتير الاول — المذيع الاول

مطابقة للأصل

علامة استفهام

من قبيل المغالطات غير المقبولة القول بأن الانجازات الضخمة التي افتتحها الرئيس مبارك في الفترة الاخيرة هي من قبيــل الدعاية الانتخابية .

ذلك ان ٩٠٪ من هذه الانجازات قد استغرق انشاؤها فترة طويلة وأعلن عن كثير منها منذ سنوات .

ثم .. ماذا من الانجازات التي توشك على الانتهاء ولن يتــاح للمســئولين افتتاحهــا الا بعد الانتخابات !

لقد سمعت مثلا ان الترســانة البحرية بالاسكندرية قد فرغت من بناء باخرة متعددة الاغراض حمولة ١٣ الف طن تقريبا تكلف بناؤها ١٣ مليون جنيه واستغرق بناؤها ٣٠ شهرا .

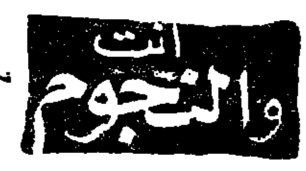
ونجــاح الترســانة البحرية المصرية في بناء مثل هذه الباخرة المتطورة في حد ذاته يعني ان هذه المؤسسة المصرية بعمالها المصريين قد اثبتوا أنهم يستطيعون الوقوف على قدم المساواة مع شركات انشاء السفن العالمية .

ويعني قبل هذا كله ان العمل يجرى من أجل مصر اولا وآخيرا وليس من أجل الانتخابات .

ان المعارك الحزبية مهما تعددت اسلحتها لا تبيح لاحد ان يشــكك في انجازات بناءة شارك في اخراجها الى حيز الوجود العقــل المصرى والعرق المصرى والعزيمة المصرية .

ان التصفيق لكل عمل ناجح واجب على كل مصرى يؤمن بوحدة الجهود لبناء مصر !

عبد السلام داود



أنت والنجوم

الحمل : ٢١-٣ الى ٢٠-٤
كن حذرا في علاقاتك

الثور : ٢١-٤ الى ٢٠-٥
حاول أن تضع ميزانية لمصروفاتك

الجوزاء : ٢١-٥ الى ٢٠-٦
هناء وسعادة تغمر حياتك الزوجية

السرطان : ٢١-٦ الى ٢٠-٧
مال في الطريق اليك .

الاسد : ٢١-٧ الى ٢٠-٨
لاتجهد نفسك حتى لاتصاب بالملل

العذراء : ٢١-٨ الى ٢٠-٩
مشكلة مالية تعترضك تجد حلها

الميزان : ٢١-٩ الى ٢٠-١٠
القضايا في صالحك اليوم

العقرب : ٢١-١٠ الى ٢٠-١١
القلق لامبرر له مادمت تثق بالله

القوس : ٢١-١١ الى ٢٠-١٢
تحضر مناسبة سعيدة

الجدى : ٢١-١٢ الى ٢٠-١
الفرصة أمامك لتحقيق الهدف

الدلو : ٢١-١ الى ٢٠-٢
مفاجأة سارة تنتظرك اليوم

الحوت : ٢١-٢ الى ٢٠-٣
النجاح يدفعك لمزيد من العمل

أخبار الناس
بقلم : ابو نظارة

اول حديقة للاطفال بالمنيا تفتتح اول الشهر القادم

● اول حديقة للاطفال ستفتتح في المنيا اول الشهر القادم .. الحديقة الجديدة سيتم تجهيزها بكل ما يحتاجه الاطفال من العاب وادوات التسلية .. الحديقة اقيمت بالتعاون بين المحافظة ومجلس المدينة وتستوعب خمسمائة طفل وطفلة وسيعين بها مشرفون ومشرفات لرعاية الاطفال .. الاشتراك الشهري في الحديقة ٢٥ قرشا فقط للطفل .. قال فؤاد حسني مدير عام الشئون الاجتماعية بالمنيا انه اذا نجحت التجربة ستعمم تدريجيا في جميع مراكز المحافظة ..

معرض سلويت في ميدان الحسين

● فنان السلويت السكندرى انور محمد يقيم معرضا لاعماله في ميدان الحسين طوال شهر رمضان .. يتضمن المعرض مجموعة من اللوحات عن العادات الشعبية والتقاليد في رمضان ولوحات عن مجاذيب الحسين

⊙✣⊙

● بلغت ايرادات فنادق جنوب سيناء خلال شهر ابريل الماضي ٣٠٠ الف جنيه بزيادة نسبتها ١٢٥٪ عن ايراد نفس الشهر من العام الماضي ..

لوحتان عن رمضان من معرض السلويت

١٩ فنانا يفوزون بجوائز في معرض الطلائع

● يفتتح الفنان صلاح طاهر رئيس جمعية محبي الفنون الجميلة معرض الطلائع الرابع والعشرين بمقر الجمعية بجاردن سيتي مساء الاثنين القادم - يعرض في المعرض اكثر من ٤٠٠ عمل فني من اعمال الطلائع - حصل ١٩ فنانا من الطلائع على ١١٠٠ جنيه جوائز عن اعمالهم المتميزة - حصل الفنان احمد محمد رزق على جائزة بدر الدين ابو غازى وقدرها مائة جنيه وحصل ١٨ فنانا اخرون على جوائز شهادات استثمار قدرها الف جنيه



محمود عبد العزيز
يستقبل العزاء

● الفنان محمود عبد العزيز .. توفي والده بالاسكندرية مساء اول أمس. اضطر محمود الى الغاء سفره لحضور مهرجان طشقند الذى كان مقررا له صباح أمس ، وسافر الى الاسكندرية ليشيع جنازة والده ويتقبل العزاء .

⊙✣⊙

● فرقة بور سعيد المسرحية تستعد لتقديم مسرحية (القضية ٨٤) تأليف يسرى الجندى واخراج عباس أحمد على مسرح قصر الثقافة طوال شهر رمضان المسرحية عن القضية الفلسطينية وسبق ان أعدها مسرح الحكيم للعرض عام ١٩٧٢ تحت اسم (اليهودى التائه) .

● اكبر واحدث دار عرض سينما شتوية ستفتتحها شركة مصر للتوزيع ودور العرض السينمائي يوم ١٤ يونيو القادم في سوهاج . السينما الجديدة تحمل اسم اوبرا سوهاج وتسع الف متفرج ومجهزة لاستخدامها قاعة للحفلات والمؤتمرات . (ليلة القبض على فاطمة) بطولة فاتن حمامه

● سيقام مسرح جديد في حديقة الحرية بالجزيرة يطلق عليه اسم مسرح الشباب .. يبدأ المسرح الجديد نشاطه خلال موسم الصيف بمسرحية شكسبير (كما تهوى) التي اعدها الدكتور سمير سرحان باسم (زى ما انت عايز) . يخرجها حسين جمعه .



● في حفل بهيج تم زفاف الانسة شاهيناز احمد رضوان الى المهندس محمد جودة رضوان .

شريفة فاضل في ((تل العقارب))

● شريفة فاضل تعود الى الشاشة بفيلم جديد بعنوان (تل العقارب) قصة عبد الحى أديب اخراج نيازى مصطفى . تل العقارب اسم حى مشهور في السيدة زينب تقوم شريفة في الفيلم بدور معلمة في قهوة بلدى .

شريفة فاضل
فيلم جديد

⊙✣⊙

حسن الإمام يخرج ((قافلة الزمــان)) ..

● اسندت افلام التليفزيون مهمة اخراج مسلسل (قافلة الزمان) للمخرج حسن الامام بعد ان اعتذر المخرج نيازى مصطفى لاصراره على اسناد بطولة المسلسل للوجه الجديد منى اسماعيل ورفض افلام التليفزيون لذلك . الطريف ان حسن الامام كان قد رشح منذ ثلاث سنوات للتليفزيون وكان سيخرجها .

⊙✣⊙

● الى لوس انجلوس بحفنة من الدولارات .. عنوان كتاب جديد للمخرج التليفزيونى عبد المنعم سيد احمد عمر ويتضمن معلومات وافية عن المدينة الامريكية الشهيرة وعن هوليود وطرق المواصلات اليها وعن الدورة الاوليمبية .

● صدرت لاحسان عبد القدوس رواية جديدة اسمها (ومضت ايام اللؤلؤ)

● يقام بفندق ايتاب بالاسماعيلية اليوم وغدا ندوة عالمية عن الرضاعة الطبيعية .. الندوة تنظمها جمعية رعاية الامومة والطفولة التي يرأسها الدكتور محمد فياض ويشترك في الندوة جمعية اصدقاء لبن الام برئاسة الدكتور السيد عبد الله ، وتناقش الندوة مشاكل الرضاعة الطبيعية وطرق الحلول .

● القسم الثقافي بالاتحاد العام لرعاية نشء وشباب العمال يقيم ندوة عن القصة القصيرة مساء بعد غد السبت ، يشترك في الندوة مجموعة كبيرة من الادباء .

أول خط أوتوبيس طريق الملك فيصل

● بدأت هيئة النقل العام اعتبارا من امس في تسيير خط اتوبيس جديد لاول مرة مارا بطريق الملك فيصل الموازى لشارع الاهرام . وطريق مساره (الاهرام - طريق الملك فيصل - التحرير) ويحمل رقم ١١٦ .

⊙✣⊙

● سامية جمال تمارس رياضة المشي ساعتين يوميا حول حديقة الاسماك بالزمالك للمحافظة على رشاقتها .

عزيزى :

● عزيزى الناخب .. باق ٧٢ ساعة على اصعب امتحان تجتازه لتثبت لنفسك وليس لاى احد آخر انك تستوعب دورك الحقيقى في الديمقراطية التي نعيشها الان. وليس هناك شك في انك ستنجح في هذا الامتحان وستذهب الى لجنة الانتخاب ليس خوفا من الجنيه الغرامة وانما خوفا من ضميرك .

نبيل عصمت

أخبار النــاس في العــالم

واشنطن :

● تبرعت ياسمين خان ابنة الاغا خان السابق على خان والممثلة الامريكية ريتا هيوارث بمبلغ ٢٥٠ الف دولار لاحدى المؤسسات الخيرية التي تجرى ابحاثا عن امراض المخ . كانت ياسمين قد تفرغت تماما خلال الاشهر الماضية لرعاية امها (٦٤ سنة) التي تعاني من مرض في المخ .

لندن :

● اشتدت المنافسة بين الممثلة البريطانية جوان كولينز (٤٦ سنة) بطلة مسلسل ((داينستي)) التليفزيوني الامريكي الشهير والنجمة السمراء دياهان كارول . سألوا الحسناء دياهان عن زميلتها جوان قالت انها ممثلة محترفة ذات مقدرة فائقة بينما رفضت جوان التعلق .. الاستثناء .

جوان كولينز
ممثلة محترفة

باريس :

● طرحت في الاسواق الفرنسية احدث اغنيات المغنى والممثل الفرنسى الشهير (ايف مونتان) - ٦٢ سنة - وهي عبارة عن تسع أغنيات مسجلة على اسطوانة ، ومن بينهما أغاني (الحنين) و (حدائق مونت كارلو) و (الوان) .

كاليفورنيا :

لاول مرة توصل العلماء الامريكيون الى ابتكار نوع جديد من النسيج تبلغ درجة امتصاصه للرطوبة الى ٤٠ ٪ وهي أعلى نسبة بين الانسجة ، حيث تصل نسبة امتصاص الصوف للرطوبة الى حوالى ١٦ ٪ ويمتص القطن ٩ ٪ اما النيلون فتصل درجة امتصاصه للرطوبة الى ١ ٪ فقط .

بلا كلمة

المواطن محمود مقبل ..المهندسين الجيزة : لست أوافقك على تقسيم المرشحين الى صادقين وكاذبين ، بل يمكن القول بأن المرشح هو واحد من اثنين : مرشح يعجز عن اقناعك ومرشح يحسن الكذب

احمد رجب

● ١٩٨٤/٥/٢٤ ●

ريجان : القوات الامريكية مستعدة

((بقية المنشور ص ١))

الرئيس السورى حافظ الاسد تتعلق بتطورات حرب الخليج . وتأتي هذه الزيارة في اعقاب اشتراك سوريا في ادانة الغارات الايرانية على الناقلات السعودية والكويتية في الخليج في البيان الذى اصدره مجلس وزراء خارجية الجامعة العربية .

وذكرت المصادر الدبلوماسية الغربية ان سوريا تحاول استغلال علاقاتها الوثيقة مع ايران في احتواء الموقف المتفجر في الخليج والذى ينذر بتطورات خطيرة تؤدى الى توسيع نطاق الحرب في المنطقة .

وفي الامم المتحدة اعلن متحدث باسم خافيير بيريز دى كويار السكرتير العام للمنظمة ان دى كويار عرض على دول الخليج استعداده لمساعدتها في نزع فتيل الازمة . وقد يبدأ مجلس الامن امس مشاورات غير رسمية حول طلب الدول العربية عقد جلسة طارئة للمجلس عقب غارات ايران على ناقلات البترول

ابلاغ النيابة ضد جريدة الاهالى

((بقية المنشور ص ١))

والتشكيك بعد أن تأكد الجميع ان الحزب الوطني في المنوفية سيحصل على ما يقارب الاجماع .

خاتم شعار الجمهورية للمحافظة فقط

وقد اتهم محافظ المنوفية في بلاغه الى النائب العام الجريدة بالتزوير خاص بالمحافظة ولا يستخدم في اى مكاتبات لا تخص المحافظة واكد الدكتور حمدى الحكيم محافظ المنوفية ان مكاتبات الحزب وغيره من الاحزاب ليست من المكاتبات التي تخص المحافظة .

وجنحة مباشرة ضد خالد محيى الدين وجريدة الاهالى

كما تنظر محكمة جنح قصر النيل في جلساتها اوائل يونيو القادم الجنحة المباشرة المرفوعة من محمد خليل حافظ عضو مجلس الشعب ومرشح الحزب الوطني بالدائرة الرابعة بالقاهرة ضد جريدة الاهالى وخالد محيى الدين رئيس حزب التجمع ورئيس مجلس ادارة جريدة الاهالى .. وحسين عبد الرازق رئيس تحريرها .

وكانت الجريدة المذكورة قد نشرت الاسبوع الماضي اخبارا لا تنطوى على أساس من الصحة والواقع وكلها كاذبة وقصدت تشهيرا وسبا وقذفا علنيا استهدفت منها التأثير على موقف العضو في دائرته الانتخابية لعلمهم انه يتمتع بشعبية كبيرة في جماهير دائرته الانتخابية .

كرامي يعلن : لبنان مستعد لتقديم ضمانات أمن

((بقية المنشور ص ١))

وقال كرامي في حديث لصحيفة (السفير) اللبنانية امس ان ذلك يتطلب اقامة قوة خاصة تابعة للجيش اللبناني تحل محل القوات الاسرائيلية التي قامت بغزو لبنان في يونيو عام ١٩٨٢ . واضاف كرامي ان حكومته تبحث حاليا تشكيل هذه القوة الخاصة . وعقد مجلس الوزراء اللبناني امس اجتماعا برئاسة الرئيس امين الجميل في (بكفيا) شمال شرقي بيروت .

وذكرت المصادر وثيقة الصلة بالحكومة انه تم التركيز خلال الاجتماع على كيفية تحديث الجيش اللبناني وتقويته وتسوية الاوضاع الامنية المتدهورة في بيروت وضواحيها .. ويأتي ذلك بعد ليلة من الاشتباكات العنيفة بين الميليشيات المتنازعة اسفرت عن مصرع شخصين واصابة ١٢ اخرين بجراح .

وذكرت انباء صحفية ان الوزراء المجتمعين بحثوا خطة أمن شاملة تغطي بيروت كلها وتتصل بصفة خاصة على نشر وحدات من الجيش النظامي توافق عليها جميع الاطراف .

واضافت المصادر انه يبدو ان مثل هذه الخطة لن يمكن العمل بها دون ان يسبقها اتفاق تام بين جميع الاطراف ايضا حول المشكلة الشائكة الخاصة بتشكيل قيادة الجيش

يوميات الاخبار

((بقية المنشور ص ١٦))

عائلات المنطقة .. ولهم اثنان من العائلة في مجلس الشورى واثنان في المجلس المحلي .. وقالوا ان مجلس الشعب ومقعده تركناه للبلد . ومع ذلك نجد مرشح - الوفد - من الفواخرية .. والعائلة كلها بكل عصبيتها في متعاطفة معه .. معناه ايه ده ؟

- يافندم .. سيادة محافظ الاسماعيلية على التليفون .. قال أحد الموظفين)

- آلو .. (أيوه .. الحال زى بعضه) .. ثم خفت الصوت ..

عاد السيد المحافظ ليكمل حديثه ((لكن أنا قلت لهم اللي أصواته بالكامل مش حتطلع في الصناديق حاحاسبه .. فالمفروض أن يذهب الجميع للادلاء باصواتهم - بكل حرية - وأنا لا أمارس دورى كعضو حزب وطني سوى يوم الجمعة .. وهنا حقى .. يوم أجازتي .. لا بصفتي كمحافظ ..

- سؤال .. ؟

- تطوير بحيرة البردويل .. أولا اعتمدنا ٦ ملايين جنيه لفتح البوغاز للحفاظ عليه في حالة نشطة .. ويبدأ في أول يوليو القادم .. البحيرة انتاجها ٣٠٪ بورى و ٧٠٪ دنيس ولوت وانواع اخرى - واستهلاك البلد ٪ الانتاج .. الخ ..

وطلبت من السيد المحافظ محاضر جلسات المجلس المحلي الاخيرة والجزء الخاص بالاثنين والعشرين ملاحظة التي تم تنفيذها. وأمر باعطائي صورة منها .

((المحافظ)) فسيادة الموظف المتقدم اعتبر أن هذه المحاضر سرية .. ولا شكاوى الجمهور وطلباتهم وما تم تنفيذه في الفترة الاخيرة .. والمعوقات ان وجدت .. سرى وسرى جدا .. وسرى للغاية .. ولا يجب أن يطلع عليها الرأى العام ..

وقد تطوع سيادة الموظف المتقدم بارسال محضر اجتماع بتاريخ ١٩٨٣/١١/١٩ وآخر استكمال لجلسة ١٩٨٤/٢/١٢ .. ليضم أسماء السادة أعضاء الجهاز التنفيذى (!) ٦٢ حيث تغيب ٣ بعذر مقبول و١٢ بدون عذر وأسماءهم (!)

والسؤال الان .. هل معنى هذا انه منذ ذلك التاريخ .. لم يجتمع المجلس ؟

أم أن .. وأن .. وأى باعمالة والخطأئة ..

المهم .. المسألة مع القلق العصبى كان موضوع تأملى طوال اليوم السابق .

ياميت

يافطة أمام يامين .. الكراهية الثائرة التي حطمت القرية السياحية .. لكنهــا في نفس الوقت قامت بما لا يستطيعه جهاز اعلامى كامل لاقناع المواطنين بأن الهدف ليس تعمير مدنهم ولكن استعمارهم أو على هذا التعمير الدمار ..

اليافطة تقول : مدينة الفيروز .. التحدى الحضارى .. اليافطة والنداء عمرهما الآن أكثر من ثلاث سنوات ليتحدى الخراب المواجه والذى اقترح أن يظل بصمة تدل على شخصية الفاعل الاسرائيلى .. الا ان التحدى الحضارى في مواجهة الدمار .. مازال ومازال .. رمالا لصحراء جرداء يواجهها الخراب التالى .

المتقعرون

من الطريف أن يلعب انسان ما دور ((المصلحة العــامة)) ويولى نفسه ((رقيبــا)) .. حتى على

رحلة سياحية

((بقية المنشور ص ١٦))

فوقنا فضاء بلا نهاية ..

وعندما اقتربنا من مطار نيويورك كانت ساعتى التي ما زالت بتوقيت القاهرة تشير الى السابعة مساء .. ولكننا كنا مازلنا نسبح في ضوء الشمس المبهر .. وواقع فرق الوقت في الجزء الاخر من الكرة الارضية .. ان السابعة مساء بتوقيت القاهرة تساوى بتوقيت امريكا الثانية عشرة ظهر نفس اليوم ، وهو ما يعني أن سنوات العمر قد عادت سبع ساعات الى الوراء .. هي فرق التوقيت بين القاهرة ونيويورك . وبالطبع فان هذا الامر لم يشغلني كثيرا .. لانني كنت أعلم انني سوف استعيد عمرى الحقيقي في رحلة العودة الى القاهرة باذن الله .

وبدأت الطائرة تتخلى رويدا رويدا من ارتفاعاتها الشاهقة استعدادا للهبوط على ارض مطار نيويورك . وفي الرحلة الاخيرة التي تسبق عملية الاقتراب من ممر الهبوط بالمطار .. بدات معالم نيويورك تظهر حولنا بناطحات سحابها .. وبعد ثوان قليلة أعلنت المضيفة اننا قد هبطنا بسلامة الله في مطار نيويورك .. ورغم أن هذه الرحلة .. لم تكن الاولى في رحلاتي المتعددة الى امريكا الا انه لابد من الاعتراف بأن لحظة هبوط الطائرة على ارض اى مطار .. يصاحبها دائما احساس بالارتياح والشكر لله .

ولم يكن هبوطنا في مطار نيويورك سوى بداية لرحلة بطائرة اخرى تبدأ بعد ٥ ساعات ونصف الساعة في طريقنا الى مدينة ((سياتل)) ، كبرى مدن ولاية واشنطن ، على الطرف الشمالى الغربى من القارة الامريكية .. وهي غير مدينة واشنطن عاصمة امريكا والتي تقع في الجانب الشرقي من هذه القارة .

وفي الساعة الخامسة والنصف مساء بتوقيت نيويورك ، الثانية عشرة والنصف بعد منتصف الليل من بداية اليوم التالي بتوقيت القاهرة كنا داخل طائرة سياتل .. وتحركت الطائرة على ارض المطار حيث كان مقررا ان تقلع بعد ٥ دقائق .. ولكننا فوجئنا بالمضيفة تعتذر في الميكروفون بعد أن وصلنا الى بداية الممر .. بأنه لن تتمكن من الاقلاع لبعض الوقت بسبب سوء الاحوال الجوية .

وامتد هذا التأخير الى ثلاث ساعات ونصف الساعة امضيناها داخل الطائرة التي لم تتوقف محركاتها الثلاثة عن الدوران .. وظللنا نتلقى اعتذارات المضيفة وقائد الطائرة حتى تحسن الجو واذن الله لنا بالاقلاع في الرابعة من صباح اليوم التالي لبداية رحلتنا .. بتوقيت القاهرة ((التاسعة مساء بتوقيت نيويورك)) ..

رغم الارهاق والتعب الذى اصابني فان الرحلة التي استغرقت حوالى ست ساعات من الطيران المستمر كانت اكثر من رائعة .. لم تكن الطائرة في هذه المرة من طراز البوينج ٧٤٧ ((الجمبو)) .. ولكنها كانت شقيقة أصغر لهذا الطراز وهي احدث انتاج في اسرة ((البوينج)) ولعل من أسباب سعادتي برحلة هذه الطائرة هو انني اعلم ان مصر للطيران قد تعاقدت على ثلاث طائرات من هذا الطراز في اطار خطة تحديث اسطولها الجوى .

وهبطت الطائرة في مطار سياتل في الساعة الواحدة صباحا .. واكتشفت ان هناك ثلاث ساعات اخرى تأخير فرق في التوقيت من توقيت نيويورك .. وبذلك ارتفع فرق الوقت مع القاهرة الى ١٠ ساعات .. كانت الساعة في تلك اللحظة قد اشرفت على الواحدة صباحا في سياتل .. بينما هي في القاهرة الحادية عشرة قبل الظهر .. وبوصولي الى مطار ((سياتل)) انتهت رحلتي والتي استغرقت اكثر من ٢٦ ساعة متواصلة من الطيران والانتظار والتأخير .. وبسبب هذا الفرق الكبير في الوقت بين القاهرة و ((سياتل)) فقد كنت أحس بالتجربة انني في حاجة الى يومين على الاقل حتى استطيع ان اتواءم مع هذا التغيير في التوقيت حتى احصل على فرصة للنوم المستقر ..

ووجدت نفسي وبعد وصولي الى الفندق وتحت التأثير النفسي بأن الساعة في القاهرة تشير الى الحادية عشرة ظهرا لا استشعر اى رغبة في النوم .. لهذا فضلت أن آخذ حماما سريعا اتوجه بعده الى قاعة مؤتمرات مدينة سياتل لمتابعة أعمال مؤتمر ((الباو - واو)) والى لقاء مع مقالي القادم باذن الله ..

المسارح والملاهي الليلية ودور السينما ومطاعم القاهرة

رائد السينما

والرائد السينمائي محمد كريم كيف نحتفل به ؟!.

ان ذكراه (رقم ١٢) تمر بعد يومين (الاحد القادم) ، فماذا سنفعل لتكريمه في هذه الذكرى ؟!

اولا اذكر انني في كل سنة كنت اطالب المسئولين في (لجنة تسمية الشوارع) بمحافظة القاهرة باطلاق اسمه على الشارع الذى يقع فيه بيته تكريما لذكراه - واليوم اذكر انى تلقيت خطابا من الزميل احمد ابو عرب مدير الاعلام بمحافظة القاهرة اخبرني فيه بأنه صدر قرار باطلاق اسم محمد كريم على الشارع المستجد (رقم ١٩) بالمنطقة السادسة بمدينة نصر .. وانا اشكر المحافظ ومدير الاعلام واعضاء لجنة تسمية الشوارع ..

كذلك اشكر السينمائيين الذين اطلقوا اسم محمد كريم على دار (سينما كريم ١ و ٢

بقيت مسألة اخرى مهمة ارجو ان تحققها الزميلة سامية صادق رئيسة التليفزيون : الفيلم الوحيد الذى انتجه محمد كريم - وهو من اخراجه طبعا - اسمه (جنون الحب) ، وهذا الفيلم موجود في بيته عند ابنته (الاديبة ديانا) وهي تريد ان تقدمه للتليفزيون - كهدية - لكى يعرضه على الشاشة الصغيره .. ولكى يناقشه في ندواته

والفيلم له وزنه الفنى مثل سائر افلام محمد كريم ، وتشترك في بطولته مجموعة من النجوم الكبار (مثل راقية ابراهيم وعماد حمدى وانور وجدى وفردوس محمد وسليمان نجيب وعبد الوارث عسر) .. واذن فلماذا لا يعرضه التليفزيون ؟!

ايضا هل يفكر التليفزيون في تخصيص يوم - خلال الاسبوع القادم - لتكريم محمد كريم ، سواء برامج المناسبات التي تعدها وتخرجها ثناء محروس ، أو برامج المناقشات ، مع دعوة كبار السينمائيين للاشتراك فيها .

ثم هل اطالب المعهد العالى للسينما وابنـــاءه بتخصيص يوم للاحتفال بهذا الرائد الذى بنى المعهد ؟!

عبد الفتاح البارودى

اوبرج الاهرام

النيل جاردن بالاس

كازينو سولت آند بيبر

كازينو الاندلس

صحارى سيتى

كازينو الليل

كازينو بلريزيانا

كازينو الاروانا

ومسيس الهرم

مسرح منوعات

كازينو قصر النيل

كاف دورا - قصر فرساى

دور سينما مصر الجديدة

● كايرو ت ٧٤٥٢٥٠
بنات في الخارج

● ديانا ت ٩٢٤٧٢٧

● ميامى

● ليدو ت ٩٢٤٢٨٤

● ريجال ت ٩٢٨٥٩٤

● نورماندى ت ٨٠٢٠٤

● روكسى ت ٨٠٢٤٤
ليلة القبض على فاطمة

● هليوبوليس ت ٨٠٦٢٧

● الحرية
٨٦٤٣٦٣

مراكز الخدمة والصيانة

دور سينما ومسارح الاسكندرية

اشهى الوجبات بمطعم اسماك مرجان

خدمة فيلبس من الباب للباب
خدمة اللون

خدمة شركة بنها للصناعات الالكترونية

بسم الله الرحمن الرحيم
« انا لله وانا اليه راجعون »

فقيد آل الفرابلى بقوص

توفى برحمه الله تعالى المرحوم

الحاج حنفى الفرابلى

التاجر بقوص والسودان والديوسف التاجر وشقيق الحاج ابراهيم بالمناشر وعبد المعطى القوصى مدير بنك القاهرة وسعيد القوصى بقوص والحاج غريب القوصى التاجر بالسودان وشمد عبد الرزاق وعبد الكريم وعبد العزيز واسماعيل واحمد اسماعيل وعبد المجيد وعبد الوهاب التجار بالسودان والدكتور عبد المنعم بجامعة ام درمان وابن عم اولادحسن القوصى بالسودان ومحمد حسين وعبدالسميع والطاهر واحمد عبد العزيز وسمير وعبد الرحمن وابو الحسن التجار بقوص والدكتور فتحى بليبيا وعمر احمد ابراهيم بليبيا وسيف الدين بالسودان ومحمد ابراهيم مدير بنك مصر باسنا وابن خالة المهندس كامل وفؤاد التاجر وعلى مدير بنك مصر وحامد مدير بنك القاهرة وابراهيم وحسين خليل التجار بقوص وخال احمد وعلى والتبارى والدكتور فتحى ناصر بالقاهرة وقريب ونسيب عبد العزيز حسن والمهندس احمد صالح وحسن مصطفى ونور ابو زيد وال شريفة باسنا وادفو والفرابلى بالجيزة والقاهرة وآل الشيخ حسن باسوان وجميع العائلات بقوص والعزاء تلفرافيا الفرابلى قوص

٥*٥

الحاج عبد الباسط مغازى والعائلة بقوص يشاطرون آل الفرابلى أحزانهم

ضرائب الورش بالاسكندرية

تنعى زوج الزميلة انلين حنا

شركة دوفالو للبطاطين بالاسكندرية

مصاب عائلة الموجى الموسيقار

شيعت جنازة المرحومة

الحاجة حميده المرسى

والدة كل من الموسيقار محمد الموجى والملحن ابراهيم رافت واسماعيل الموجى بالاملاك وحسين الموجى بطيران الكويت وخالة كل من الملحن حلمى امين والشاعر عبدالسلام امين وقريبة كل من عائلة العيسوى بطلخا وحجازى ببيلا وعائلة ابو شميشع عبد الرسول بكفر الشيخ وحواس بالدقهلية ووحيش وسالم بحاذق والدكرورى والسوالم بانئيش والهمامية بالصعيد والعزاء اليوم بالسرادق المقام ٣ شارع البراد العباسية

استدراكا لنعى يوم ٢٢ الجارى فقيد عائلة خاطر بالبرغوثى العياط توفيت والدة الاستاذ محمود عبد العال حسانين المراجع بضرائب الجيزة والمرحوم سيد عبد العال نائب عمدة البرغوثى وحرم سمد بدوى ناظر مدرسة البرغوثى وحرم جد المستشار مصطفى كفافى والعزاء تلغرافيا العياط البرغوثى فلزم التنويه

الادارة الزراعية بالبلينا

تنعى والد المهندس رؤوف سدرة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

٥*٥

نقابة المهن الزراعية بسوهاج

تشاطر الزميل رؤوف سدرة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة ولعائلتنا

كنترول الاعدادية بالسويس

لجان تقدير اللغة العربية ينعون والد الاستاذ على خلف الله موجه اللغة العربية ويشاطرون الزميلةماشاء الله

فقيد عائلة عبد ربه بالعبادلة

توفيت الى رحمة الله تعالى المرحومة/ وهيبة عبد المؤمن عبد ربه والدة الزميل/ بسيونى عبد الجليل محمد نصر باخبار اليوم والاستاذ / محمد عبد الجليل محمد نصر رئيس مكتب تمبئة القناطر الخيرية والاستاذ / رافت عبد الجليل محمد نصر وكيل اول مدرسة القناطر الثانوية والاستاذ / انور عبد الجليل محمد نصر والاستاذ / منير عبدالجليل محمد نصر وشقيق كل من الحاج / فتحى عبد المؤمن عبد ربه وشهرته (عبد الرحمن) والاستاذ / زغلول عبد المؤمن عبد ربه والاستاذ / ممدوح سيد احمد عبد ربه ..
والبقاء لله تعالى ـ وشيعت الجنازة اول امس تلغرافيا ـ العبادلة ـ بلتان ـ قليوبية .

مستشفى شبين الكوم التعليمى

المدير والاخصائيون ينعون والدة

حرم الدكتور نبيل شفيق

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة المكتب الهندسى بالمساحة

بنى سويف تنعى والد المهندس حسن جاب الله رئيس المكتب

محطات المياه المرشحة بقوص

تنعى شقيق الزميل رشاى مرسى للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

التوريدات بادارة طنطا التعليمية

تواسى الزميل حسنى المرابع لوفاة شقيقه

٥*٥

مكتب رقابة صادرات طنطا

تجار شارع التحرير بالحمام ـ مريوط

ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المغفور له

سلومة مستور فريجة الفوارى

راجين الله ان تتغمده بواسع رحمته وان يلهم أهله الصبر والسلوان الحاج فايز الصريجى وعبد الحليم قاسم وبلحوق مصطفى وصالح هيبة وصابر معفن وخالد شريف وعبد الناصر ابو بكر وصالح عبد ومساعد رهيط ومحمد فايز وعيد يونس وفيتورى سعيد

القطاع التعليمى بالمنتزة

رئيسة القطاع وموجهو الاقسام ينعون

والدة الزميل حامد التابعى

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الادارة الزراعية ببركة السبع

تشاطر المهندس محمود حجازى الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة

المجلس الشعبى المحلى بدراجيل
الوحدة المحلية بدراجيل

يشاطرون الاستاذ لطفى مبروك جاب الله الاحزان لوفاة والده

جامعة قناة السويس
كلية التجارة ببور سعيد

عميد الكلية والسادة اعضاء هيئة التدريس ، والعاملون بقسم رعاية الشباب ينعون بمزيد الحزن والاسى

فقيد عائلة الفلت بالدويرات مركز قنا

توفى لرحمة الله تعالى الحاج

سعيد احمد على الفلت عمدة الدويرات

والد محمد وحمدى وحمد الله وعبد الحميد المزارعين وشقيق الحاج مدنى وامير ومحمد ومحمد الامين المزارعين وعم أولاد المرحوم عبد السميع واولاد المرحوم سعد واولاد المرحوم محمود واولاد خالة محمد طه عبد الجليل واخوته ونسيب عائلات حسن محمد عشرى وسبحان الدايم والعزاء تلغرافيا الدويرات ـ مركز قنا

ابو الوفا الطاهر محمد

المقاول واخوته ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة كريمة الاستاذ

عبد الحكيم خضير

للفقيدة الرحمة ولوالدها والاسرة خالص العزاء

مامورية ضرائب التفتيش على المصالح الحكومية بالاسكندرية

تنعى بمزيد الاسف والد الزميلةابنة محمد سليمان المراجعة بالمامورية للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

مدرسة مجلس المدينة باخميم

تشاطر الزميل ثابت عبد الرحمن الاحزان لوفاة والده فللفقيد الرحمة

التامينات الاجتماعية بابو كبير

تشاطر الزميل محمد عطا والاسرة الاحزان لوفاة حماته للفقيدة الرحمة

اسرة العلوم بالقليوبية

فقيد عائلة القويضى بقفط

توفى لرحمة الله تعالى المرحوم

الشيخ حسن محمود القويضى

المحفظ بمدرسة الشيخية الازهرية والفقيد قريب ونسيب جميع عائلات مركز قفط والعزاء تلغرافيا قفط

٥*٥

عبد النعيم عثمان يشاطر العائلة الاحزان

محمد محمود الصعفى

بجريدة الاخبار يشاطرصديقه العميد

ابراهيم محسن سرحان

المفتش بمباحث وزارة الداخلية الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة الجمعية الخيرية الاسلامية
الاعدادية الصباحية براس التين

تشاطر الاستاذ ناظر المدرسة

جلال احمد عبده

الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

المدرسة الثانوية الزراعية بالجيزة

مدير المدرسة والوكلاء والمدرسون الاوائل والمدرسون والاداريون والفنيون والعمال يشاطرون

الاستاذ فوزى جنيدى

الموجه المقيم

والاستاذ سعد حسن

المدرس الاول احزانهما لوفاة حرم الاول وشقيقة الثانى للفقيدتين الرحمة والمغفرة

شركة مضارب رشيد

اسرة مدرسة المنشاة العصرية

تواسى السيدة/ الفين نجيب تادرس ناظرة المدرسة لوفاة زوجها الاستاذ صادق شفيق للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

أحمد بليس السيد

بقسم المعلومات باخبار اليوم يشاطر الأسرة الاحزان لوفاة خاله العزيز الحاج سيد فرج عثمان . للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة شجرة مريم والتفتيش

تشارك الاستاذة محاسن فرج الاحزان لوفاة والدها وللاسرة الصبر والسلوان

مدرسة اخميم الثانوية

المدير والوكلاء وهيئة التدريس وآتحاد الطلاب والعاملين بالمدرسة ينعون والد الزميل الاستاذ فاروق رسلان مدرس اللغة العربية للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

٥*٥

أسرة اللغة العربية بالمدرسة تنعى والد الزميل فاروق رسلان للفقيد الرحمة

المرحوم عقيد حسن هاشم

مامور قسم الدقى

انعى فيك صديقا وفيا ورجلا لايجود الزمن بمثله . ادخلك الله فسيح جناته وألهم أسرتك الصبر والسلوان
عقيد صلاح اليمانى

نقابة الاطباء البيطريين بالدقهلية

الاطباء والعاملون ينعون بمزيد الحزن والاسى ارحوم الزميل الدكتور عزت تربان الطبيب البيطرى بالمنصورة الذى توفى بلندن ٥ه اسكنه الله فسيح جناته

نقابة التموين بسوهاج

تشاطر الاستاذين محمد عبد المجيد عثمان لوفاة والدته وعاطف صليب ميخائيل لوفاة والدته للفقيدتين الرحمة

ذكرى

ذكرى الاربعين
المرحومة الحاجة فاطمة خليل

تحييها الاسرة بتلاوة القرآن الكريم بمنزلها اليوم ٢٤-٥-٨٤

شكر وذكرى الاربعين

زوجتى فاتن حسن عبد السلام ملاك الارض وعروس السماء بذكرى الاربعين ٢٥ مايو يتجدد ذكراك بلا وجودحتى يؤذن لنا باللقا عبد الموجود زوجك محمد عظيم الشكر والتقدير للاهالى بالسبتية والزملاء بالاثار المصرية وتخص بالذكر الشركة المصرية لمواساتهم لنا ٠

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
سليمان محمد الزواوى
مدير اكاديمية السادات بالاسكندرية

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تتقدم اسرة الفقيد بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتهم فى فقيدهم بالحضور وبالبرق وبالنشر وستحيى ذكرى الاربعين بالسرادق المقام امام منزل الاسرة بشارع عاشور العبد خلف السكة الحديد بدمنهور مساء اليوم

شكر وذكرى الاربعين

هكذا عنه الأصل



فكرة

ايها الشـــاب ! لا تيأس اذا سقطت في الانتخابات فهذه ليست نهاية العالم . انها بداية حياتك السياسية . الزعيم البريطاني تشرشل سقط في اول انتخابات دخلها ، ولم ييأس . كافح وناضل حتى اصبح زعيم اكبر حزب في بريطانيا عواستمر محتفظا بعضوية مجلس العموم حتى بلغ من العمر ٩٠ سنة . وعرضت عليه ملكة بريطانيا لقب « الدوق » فرفضه واصر ان يبقى مستر تشرشل فقط ليحتفظ بعضوية مجلس العموم !

ومصطفى النحاس سقط في دائرته الانتخابية « سمنود » مرتين ، المرة الاولى سنة ١٩٢٥ والمرة الثانية سنة ١٩٢٨ وقد حورب في المرتين بلا هوادة . وعبد العزيز فهمي باشا المحامي الكبير والفقيه العظيم سقط في الانتخابات في دائرة كفر المصيلحة بمحافظة المنوفية ، حيث مزرعته واهله واملاكه ، ولم يفقده هذا السقوط المؤلم حبه لكفر المصيلحة الذي اسقطه ، ولم يحقد على اهل قريته الذين خذلوه ، بل كان يقول ضاحكا « معذورون ! لقد جنوا جميعا بسعد زغلول ولم يقبلوا ان يسمعوا فيه كلمة سوء ! »

وبقي عبد العزيز فهمي طوال حياته يخدم اهل قريته الذين يعرفهم والذين لا يعرفهم . كل طفل في القرية ادخله المدرسة ، ورعاه واخذ بيده الى ان حصل على شهادة متوسطة او شهادة عالية ، العاطل وجد له وظيفة . والعاثر في الحياة اخذ بيده . وهكذا اصبحت نسبة التعليم في قرية كفر المصيلحة اعلى نسبة متعلمين في مصر كلها !

ومكرم عبيد سقط في الانتخابات ...

مصطفى أمين

بقلم : جـــلال دويدار

وعــاد العمـــر ..
١٠ ســاعات إلى الــوراء !

السفر متعة حقيقية توفر للانسان فرصة المعرفة عن قرب لكثير من اركان الحياة التي يموج بها العالم شرقا وغربا .. شمالا وجنوبا . ولا شك ان المسافات مع التقدم التكنولوجي الهائل الذي تحقق لوسائل النقل لم تعد عائقا يحول دون ممارسة هواية السفر من اجل مزيد من العلم والمعرفة والثقافة .

وفي قديم الزمان كان اجداد الاجداد يجدون في التنقل حتى بين ارجاء بلدهم مهمة شاقة يحتاج الاستعداد والاعداد لها لأسابيع وشهور قبل الاقدام عليها . ولكن وبعد أن دخلت الطائرة والصاروخ وسفن الفضاء ضمن وسائل الانتقال .. فان العالم كله ــ بكل الفوارق والاختلافات والمحيطات والجبال التي ظلت لملايين السنين تمثل عوائق وعقبات امام الالتقاء والتقارب بين الشعوب ــ تحول الى كيان واحد تتأثر وحداته بكل ما يجري في جوانبه رغم هول المسافات . ولقد كانت الرحلة ومنذ سنوات قليلة بين مصر والعالم الجديد (أمريكا) تستغرق أسابيع وشهورا يقضيها المسافر فوق السفن يجوب البحار والمحيطات ...

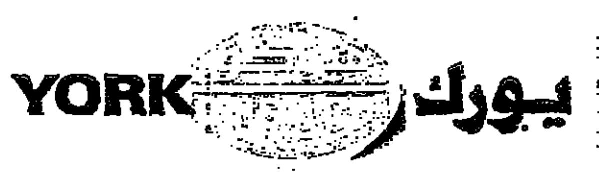
الهنود الحمر وفصائل المجتمع الامريكي المختلفة .. فانهم قد استعاروا كلمة (الباو ــ واو) من لغة التعامل بين الهنود السكان الاصليين للقارة الامريكية قبل اكتشافها : ومعناها (السوق) او (اللقاء من اجل الجدل والتجارة) .. وهذا الاختيار يعكس جانبا من الشخصية الامريكية التي تهتم كثيرا في سلوكياتها ومعاملاتها بكل ماهو غريب ومثير .

وعندما اقتربت الساعة من الثامنة صباحا تهادت قلعتنا الطائرة (الجامبو) على أرض مطار القاهرة ثم انطلقت محلقة في الفضاء اللانهائي في بداية رحلة تستغرق احدى عشرة ساعة الى نيويورك بدون توقف ، تقطع خلالها ما يقرب من العشرة آلاف كيلو متر . وليس من ...

... الذين يمثلون كل صحف العالم لحضور المؤتمر السياحي الدولي (الباو ــ واو) الذي يقام كل سنة في احدى المدن الامريكية تحت شعار (اكتشف امريكا) .. ورغم حالة الانفصام الكامل بين ...

... ما كنت ارى سوى جبال من السحب ثلجية اللون .. وهكذا ظللنا خلال هذه الساعات الطويلة معلقين في الهواء على ارتفاع ٣٥ الف قدم ، ومن تحتنا المحيط الاطلسي ومن ...

(البقية ص ١٤ عمود ٧ ، ٨)



■ يوميات الأخبار — تكتبها اليوم — سناء فتح الله ■

* لاننا شعب عاطفي انفعالي . قد لا تفلح ــ الى حد ما ــ أجهزة قياس الرأي العام عندنا !! *

الورقــــة الأخيــــرة !!

من الممكن أن يغير الانسان رأيه في آخر لحظة قبل ان يدلي بصوته في الانتخابات .. هذا احتمال وارد ..

ومن هنا تبدو صعوبة الساعات الاخيرة ، حيث ترتفع درجة حرارة المعركة الانتخابية مع درجة حرارة الجو .. وتكون لحظة الانتخاب نتيجة لتصرف ما .. أو اشاعة ما .. او ضيق ما .. هي لحظة مرضية .. انفعالية .. حيث تؤدي الى نتيجة عكسية .. قد يندم عليها الناخب .. حتى وان لم يفصح ..

وهنا احتمال وارد ايضا .

خصوصا .. ان الانتخاب ليس لافراد معينين ولكن لقائمة !

وانتخاب الافراد .. او انتقاؤهم .. مهما اختلفت أحزابهم أمر هين .. كمواصفات شخصية وموضوعية لكننا ، هنا .. أمام مواصفات جماعية .. لبرامج .. وأشخاص .. وسلوكيات .. الخ .

من هنا يكون الحكم ((مع)) أو ((ضد)) ...

العريش بأربعة كيلو .. هذا ((صح)) .. هذا ((خطأ)) .. كان المفروض التأكد من حجز ((مكان لائق)) .. ليست هذه هي مباني ((المساعيد)) التي نراها في التليفزيون وفي الصور السياحية .. هذه شاليهات ((المتاعيس)) الليل يطغى على المنطقة بثقل مخيف .

لست من الذين يقلقون بسرعة .. ولكن قلق الآخرين كان موضوع اهتمامي ..

ماذا لو حدث أي شيء هنا لاحدنا .. مرض مفاجيء .. مثلا ؟

سؤال ألقته نفسية قلقة وألقت جميع المستمعات لها في نفس الدائرة ومحيط السؤال كدوار البحر .

حاولت الخروج من الدائرة .. قلت من يحدث له شيء سنرميه في البحر .. لكن البحر التي بمجموعة من سرطاناته لتصبح لعبة المساء ...

الحب هو

ألا تحكى للآخرين عما يحدث بينكما

ميعاد المحافظ

شمال سيناء

أخبار الأطفال — تحررها : نعم الباز

مسابقة : رسم عالمية لكم في اليابان

في عام ١٩٨٠ اعلن عن مسابقة للرسم بهدف اقامة معرض رسوم اطفال عالمي في مقاطعة كانا جاوا اليابانية ثم اقيم معرض للرسوم في المقاطعة في مارس عام ١٩٨١ واشتركت فيه ٦٥ دولة ثم اقيم المعرض الثاني في عام ١٩٨٣ واشتركت فيه ٨٠ دولة من جميع انحاء العالم .

اما المعرض الثالث والمقرر اقامته في مارس عام ١٩٨٥ فقد ارسلت لي ادارة المعرض في كانا جاوا عن طريق المركز الثقافي الياباني ليشترك صغار مصر من خلال اخبار الاطفال في هذا المعرض العالمي الذي تشترك في التنظيم له وتدعيمه وزارة الشئون الخارجية ووزارة الشئون الداخلية ...

او القص واللصق او اي مواد اخرى حسب الاختيار .

● ان لا يزيد مقاس اللوحة عن ٥٥ × ٥٥ سم .

على المتقدم ان يرسل خطابا الى اخبار الاطفال ومعه ترشيح من مدرس التربية الفنية بمدرسته او من مشرف التربية الفنية بقصر الثقافة التابع له ...

عام ١٩٨٥ والفائز في المسابقة سوف يسافر في رحلة الى اليابان مع مرافق كبير من الاسرة .

ارجو ان تعتنوا جيدا باللوحات المرسلة وان تكون تحت اشراف متخصصين لان هذه اللوحات سوف تمثل مصر في اكثر من ٨٠ دولة من دول العالم وموضوع المسابقة ...

ماما نعم

صورة وتعليق

أحمد سعد محمد — شيماء صلاح الدين